

TEMMUZ
AĞUSTOS
EYLÜL

06

YIL 5 • SAYI 2



birlik

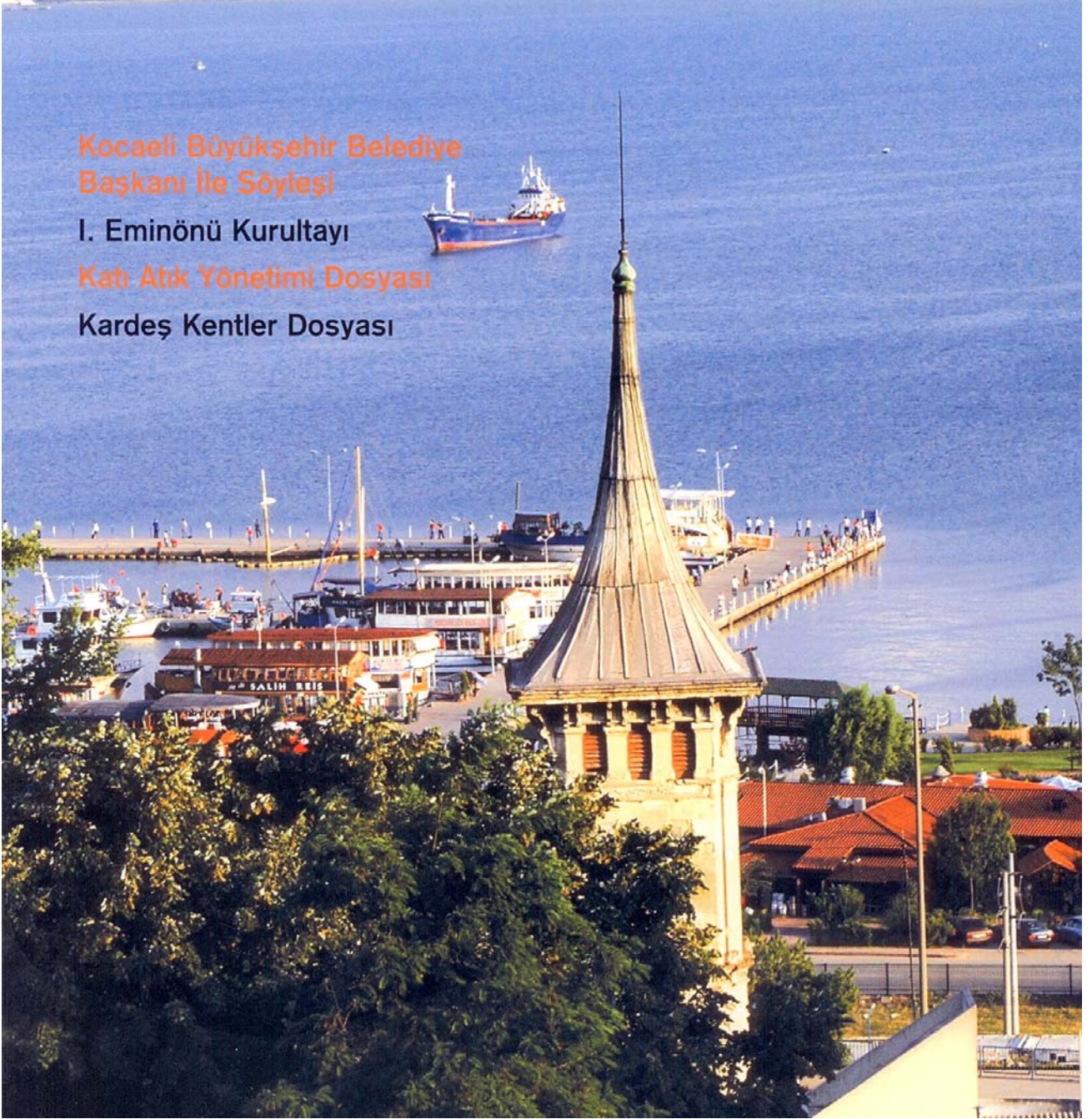
T.C. MARMARA VE BOĞAZLARI BELEDİYELER BİRLİĞİ YAYIN ORGANIDIR

**Kocaeli Büyükşehir Belediye
Başkanı İle Söyleşi**

I. Eminönü Kurultayı

Katı Atık Yönetimi Dosyası

Kardeş Kentler Dosyası





Kentlerimizde ve kent yönetimlerimizde dönüşüm...

2004 Genel Yerel Yönetim Seçimleri ile göreve başladığımız seçim dönemimizin yarısını geride bıraktık. Geride bıraktığımız yıllar ve aylar, belediyelerimiz için yeni bir dönemi başlattı. Bir yandan belediyelerimizle ilgili temel yasalar yürürlüğe girerken, diğer yandan belediye (kent) hizmetlerinde bir dönüşüm yaşanıyor. Reform yasaları ile belediyelerimizin yetkileri artırılmış ve belediyelerimiz üzerindeki merkezi idarenin vesayet yetkisi, neredeyse tamamen kaldırılmıştır. Yasalarda yapılan bu temel düzenlemeler, belediyelerimizin hizmet anlayışına da yansımış, daha önceleri, yol, su, kanal gibi klasik belediye hizmetlerini yerine getiren belediyelerimiz, verilen yeni yetkilerle, eğitim, sağlık, sosyal yardım ve kültürel hizmetleri daha etkin olarak vermeye başlamışlardır. (İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nden örnek vermek gerekirse; 35 bin kişiye okuma-yazma öğrettik, 37.500 öğrenciye burs verdik, 65 bin öğrenciye sağlık taraması yaptık, 270 bin öğrenciye kitap dağıttık, 250 okulun bakım ve onarımını yaptık, 300 okula fen laboratuvarı kurduk, 150 bin yurttaşımız meslek edindirme kurslarına katılıyor.)

Kent yönetimi olan belediyelerimizin hizmetlerindeki bu dönüşüm, kentlerimizde de çok önemli dönüşümleri başlatacak ve kentlerimiz, gelişmiş ülkelerin kentlerinin standartlarında, planlı ve sağlıklı gelecektir. Birliğimizle, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin başlatmış olduğu bölgesel planlama çalışmaları, Marmara Bölgesi'n-

deki üye belediyelerimizin planları arasında uyumu sağlayacak, bölgenin başta ulaşım, çevre, deprem riski gibi ortak sorunlarına ortaklaşa çözüm getirecektir.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi olarak, Marmara Bölgesi'ndeki belediyelerimizi ve çevreyi yakından ilgilendiren Marmara denizini ve Boğazları, uluslararası denize girilebilirlik kriteri olan "Mavi Bayrak" standartlarına getirecek "Son Hamle 140 Çözüm" programımızı uygulamaya koyduk. Marmara denizinin daha temiz olması için 35 projeyi bitirdik, 42 proje devam ediyor, 63 proje hazırlık aşamasında. "140 Çözüm" programımız tamamlandığında, dünyada eşi olmayan iç denizimiz Marmara, çok daha temiz olacak. Üye belediyelerimizin de bu çalışmalara katılmaları ve destek vermeleri, çalışmaların başarılı olmasını sağlayacaktır.

Son 2 yıl içinde Belediyelerimiz, kentlerine ve beldelerine, yerel kalkınma anlayışı ile hizmette, çok önemli bir ivme kazanmıştır. Yerel yönetimlerimizi güçlendirmek ve ülke kalkınmasına katkılarını artırmak istiyorsak bu tarihi fırsatı değerlendirmeliyiz ve belediyelerimiz arasındaki işbirliğine, bilgi ve deney alışverişine çok önem vermeliyiz. Çünkü içinde yaşadığımız bilgi çağında en pahalı sermaye bilgidir.

Bu duygu ve düşüncelerle tüm üye belediyelerimize başarılar diler, saygılar sunarım.



Sahibi:

T.C. Marmara ve Boğazları
Belediyeler Birliği adına
Kadir Topbaş

Genel Yayın Yönetmeni

Halil Ünlü

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü ve Editör

İlyas Yıldız

Muhabirler:

Pınar Yeter

Kübra Demir

Tasarım:

Mustafa Demirci

İletişim Adresi:

Zindankapı Değirmen Sokak No:1

34134 Eminönü - İSTANBUL

Tel: 0212 513 56 50

Faks: 0212 526 52 76

Yapım:

Hayat Yayınları

Baskı:

Bilge Matbaacılık

Yılanlı Ayazma Sokak No: 8 Kat: 1

Davutpaşa, Zeytinburnu - İstanbul

Tel: 0212 483 15 16

Fax: 0212 483 30 55

İçindekiler

Üyelerden Haberler 4-13

Anıtmaya Dev Yatırımla İzmit Körfezi Hayat Buluyor 14-17

Katı Atık Dosyası 18-27

Belediyelerin Kural Koyma ve Kurallar Uygulama 28-31

I. Eminönü Kurultayı 32-35

Kentler Eşya Gibi Tasarlanabilir mi? 36-39

Kültür ve Turizm Kenti Olarak Kocaeli 40-45

Kardeş Kentler 46-48

Ferizli, Artık Planlı Büyüyecek 50-53

Altyapısız Yaşam Üniteleri 54-57

Füniküler Sistem Açıldı 57-59

Kültür - Sanat 60-67

Birlikten Haberler 70-77

Kitaplık 78-80



Kocaeli Büyükşehir Belediye
Başkanı İbrahim
Karaosmanoğlu ile Röportaj

sayfa

14

Kapak Konusu: Katı Atık
Yönetimi

sayfa

18



1. Uluslararası Eminönü
Kurultayı'ndan Önemli
Kararlar Çıktı

sayfa

32

Ferizli, Artık Planlı Bir İlçe
Olacak

sayfa

50



2006 yılı Birlik Meclisi 1. Olağan toplantısı yapıldı

Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği, 2006 Yılı 1. Olağan Toplantısı 25 Nisan 2006 tarihinde yapıldı. Toplantıda Meclis Başkanlık Divanı'nın, Birlik Encümen üyelerinin ve Birlik Denetim Komisyonu üyelerinin seçimi yapıldı ve 2005 yılı Faaliyet Raporu görüşüldü.



Birlik Tüzüğü'ne göre, 25 Nisan 2006 tarihinde dönem başı toplantısını yapan Birlik Meclisi'nin gündeminde yer alan önemli konulardan birisi, yeni Mahalli İdare Birlikleri Yasası'na ve bu yasaya göre hazırlanmış, Birlik Meclisi'nin 20 Ocak

2006 tarihli toplantısında kabul edilen yeni Birlik Tüzüğü'ne göre, Meclis Başkanlık Divanı'nın, Birlik Encümen üyelerinin ve Birlik Denetim Komisyonu üyelerinin seçimi; diğer önemli gündem maddesi ise, 2005 yılı Faaliyet Raporu'nun görüşülmesiydi.

Birlik Meclisi'nin 25 Nisan 2006 tarihli toplantısında yapılan seçimler sonucunda, meclis başkanlık divanına, Birlik encümen üyeliklerine ve meclis denetim komisyonu üyeliklerine seçilen Belediye Başkanlarımızın ve Birlik meclis üyelerimizin isimleri aşağıda liste halinde verilmiştir:

- Birlik Meclisi 1. Başkan Vekilliği'ne, Bilecik Belediye Başkanı Selim YAĞCI.
- Birlik Meclisi 2. Başkan Vekilliği'ne, Nilüfer Belediyesi Birlik Meclis üyesi İbrahim Yılmaz.

Katip üyeliklere;

- Gümüşçay Belediye Başkanı M. Tamer Ergün,
- Büyükçekmece Birlik Meclis üyesi Coşkun Kaynak,
- Yedek üyeliğe Durusu Belediye Başkanı Engin Akman seçildiler.

Birlik Encümen Üyeliklerine;

- Kocaeli Büyükşehir Belediye Başkanı İbrahim Karaosmanoğlu,
- Balıkesir Belediye Başkanı Sabri Uğur,
- Bağcılar (İstanbul) Belediye Başkanı Feyzullah Kıyıklık,
- Yıldırım (Bursa) Belediye Başkanı Özgen Keskin,
- Nilüfer (Bursa) Belediye Başkanı Mustafa Bozbey,
- Büyükçekmece Belediye Başkanı Dr. Hasan Akgün,
- Uzunköprü (Edirne) Belediye Başkanı Ercan Çobanoğlu seçildiler.



Birlik Başkan Vekili ve Bağcılar Belediye Başkanı Feyzullah Kıyıklık, Birlik Meclisi 1. Olağan Toplantısı'nda üyelere hitaben bir konuşma yaptı.

Denetim Komisyonu Üyeliklerine;

- Serdivan (Adapazarı) Belediye Başkanı Zeki Toçoğlu,
- Kumburgaz (İstanbul) Belediye Başkanı Hüseyin Çorbacıoğlu,
- Bağcılar (İstanbul) Belediye ve Birlik Meclis Üyesi Hayrettin Kaya,
- Çatalca (İstanbul) Belediye ve Birlik Meclis Üyesi Mustafa Davran,
- Yıldırım (Bursa) Belediye ve Birlik Meclis Üyesi Mustafa Karakoç seçildiler.

Seçimlerin ardından Birlik 2005 yılı Faaliyet Raporu, Meclis'te görüşülerek kabul edildi.

Birlik Meclis Toplantısı'nda gündemin "Dilek ve Temenniler" bölümünde yapılan öneriler sonucunda, aşağıdaki konularda Birlik Encümeni tarafından gereği yapılmak üzere, tavsiye kararları alınmıştır:

- ▣ Marmara Bölgesinin Planlama çalışmalarında Birlik Encümeni tarafından kabul edilen İşbirliği Protokolü çerçevesinde üyemiz İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile işbirliği yapılması, eşgüdüm içinde çalışılması,
- ▣ Türk-Alman Çevre Merkezi desteği ile üye belediyelere yönelik olarak yapılacak planlanan ve 2007 yılı sonuna kadar uygulanacak olan "çevre" konusundaki eğitim çalışmalarına katılınması, destek verilmesi,
- ▣ Geçen yıl olduğu gibi, 22-25 Haziran 2006 tarihleri arasında düzenlenecek olan 2. Atık Yönetimi ve Geri Dönüşüm Teknolojileri Uluslararası Fuarı'na Birlik olarak destek verilmesi, üye belediyelerin katılımının teşvik edilmesi.

Birlik Meclis Toplantısı öncesinde 24 Nisan 2006 tarihinde, Birlik Meclis üyelerine yönelik olarak, "Avrupa Birliği, Çevre ve Sürdürülebilirlik" konusunda bir eğitim semineri düzenlendi.

Seminer'e konuşmacı olarak katılan Dr. Sultan Gündüz (İstanbul Metropolitan Planlama ve Kentsel Tasarım Merkezi - IMP), "Marmara Bölgesi'nin Doğal Değerleri ve Sürdürülebilirlik" konusunda; Nuran TALU (Türkiye Bölgesel Çevre Merkezi, Yerel Çevre Politikaları Danışmanı), "AB Çevre Politikaları-Yerel Yönetimlerin Rolü ve Sorumlulukları" konusunda; Dr. Caner ZANBAK (Türkiye Kimya Sanayicileri Derneği, Çevre Danışmanı), "AB Uyum Sürecinde Türkiye'nin Muhtemel Çevre Harcamaları" konusunda; R. Bilal ŞENGÜN (İZAYDAŞ - İzmit Atık ve Artıkları Arıtma, Yakma ve Değerlendirme A.Ş. Genel Müdürü), "Belediyelerde Atık Yönetimi - İZMİT Örneği" konusunda; Mimar Çelik ERENGEZGİN, "Çevreye Duyarlı Kent ve Yapı Tasarımı" konusunda birer tebliğ sundular.

Türkiye Belediyeler Birliği Genel Kurulu ya- pıldı...

*Türkiye Belediyeler
Birliği ve Adana Bü-
yükşehir Belediye
başkanı Aytaç Durak
Başkanlığında görev
yapacak 14 Encümen
Üyesi, 2 Meclis Baş-
kan Vekili, 5 Plan ve
Bütçe Komisyonu
Üyesi ve 5 Denetim
Komisyonu Üyesi ile
2'si Asıl 2'si Yedek ol-
mak üzere 4 Katip
Üye bir yıllığına
seçildi...*



1 Haziran 2005 Tarihinde yürürlüğe giren 5355 Sayılı Mahalli İdare Birlikleri Kanunu, Türkiye'deki tüm belediyelerin doğal üye olacağı, ülke ölçeğinde bir Belediyeler Birliği'nin kurulmasını öngörmüştür. Yürürlükten kalkmış olan 1580 sayılı Belediye Kanunu'na göre kurulmuş olan Türkiye Belediyeler Birliği'nin Genel Kurulu (TBB), 5355 sayılı yasaya göre, organlarını oluşturmak üzere, 25 Mayıs 2006 tarihinde, Ankara'da başladı. Seçimlerle ilgili toplantının 31 Mayıs 2006 tarihine ertelenmesi sonucu, 31 Mayıs 2006 tarihinde tekrar toplanan TBB Genel Kurulu, Birlik Meclisi Başkanlık Divanı'nı, Birlik Encümen üyelerini ve Komisyonlarını seçti. TBB organlarına seçilen Belediye Başkanları ve Birlik Meclis üyelerinin listesi aşağıya çıkarılmıştır. Yapılan seçimler sonunda, Birliğimizin (MBB) Encümen üyelerinden Uzunköprü Belediye Başkanı Ercan Çobanoğlu, TBB Encümen üyeliğine; Birlik Meclis Başkan Vekilimiz Bilecik Belediye Başkanı Selim Yağcı, TBB Denetim Komisyonu üyeliğine seçilmişlerdir.

TBB Meclis Başkan Vekilleri

1. Yusuf Ziya Yılmaz (Samsun Büyükşehir Belediye Başkanı), 2. İlhami Ortekin (Aydın Belediye Başkanı),

TBB Encümen Üyeleri

1. Asım Güzelbey (Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı), 2. İsmet Özarslan (Amasya Belediye Başkanı), 3. Osman Gürün (Muğla Belediye Başkanı), 4. Nihat Zeybekçi (Denizli Belediye Başkanı), 5. Hasan Ünver (Nevşehir Belediye Başkanı), 6. M. Volkan Canalıoğlu (Trabzon Belediye Başkanı), 7. Ahmet Küçükler (Erzurum Büyükşehir Belediye Başkanı), 8. Ahmet Ertak (Şırnak Belediye Başkanı), 9. Murat Aydın (İstanbul-Zeytinburnu Belediye Başkanı), 10. İsmet Çetinkaya (Adıyaman-Akıncılar Belediye Başkanı), 11. Adem Esen (Konya - Selçuklu Belediye Başkanı), 12. Hasan Altın (Ankara - Sincan Belediye Başkanı), 13. Hasan Altan (Kastamonu - Taşköprü Belediye Başkanı), 14. Ercan Çobanoğlu (Edirne - Uzunköprü Belediye Başkanı),

Denetim Komisyonu Üyeleri

1. Faruk Çaturoğlu (Zonguldak - Alaplı Belediye Başkanı), 2. Bekir Çetin (Bayburt Belediye Başkanı), 3. Naif Alibeyoğlu (Kars Belediye Başkanı), 4. Selim Yağcı (Bilecik Belediye Başkanı), 5. Ahmet Güzel (Şanlıurfa-Karaköprü Belediye Başkanı),

Plan Ve Bütçe Komisyonu Üyeleri

1. Sami Aydın (Sivas Belediye Başkanı), 2. Mesut Apaydın (Uşak Belediye Başkanı), 3. Musa Mutlu (Mersin-Erdemli Belediye Başkanı), 4. Ömer Kayıkçı (Trabzon-Peritli Belediye Başkanı), 5. Burhan Sakallı (Eskişehir-Odunpazarı Belediye Başkanı),

Katip Üyeler (Asıl)

1. Veysel Tiryaki (Ankara - Altındağ Belediye Başkanı), 2. İrfan Dinç (Çankırı Belediye Başkanı),

Yedek

1. Recai Doğan (Adana -
Yüreğir - Yunusoğlu Belediye

Başkanı),

2. Suphi Daşdan (Yozgat - Akdağmadeni Belediye Başkanı).



İstanbullu, vapurunu seçti



İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin "Haydi İstanbul Vapurunu Seç" kampanyası sonuçlandı. Belediye'nin web sitesi ve İDO'nun web sitesi üzerinden verilen linkle "sirketihayriye.com" sitesindeki oylamaya katılan 318 bin 17 kişinin yüzde 40'ı, klasik şehir hatları vapuruna en yakın olan 4. modeli seçti. Bu modeli yüzde 33 ile 8. model iz-

ledi. Ankete katılanların yüzde 8'i 1. modeli, yüzde 6'sı 2. modeli, yüzde 4'ü 3. ve 6. modeli, yüzde 3'ü 5. modeli ve yüzde 2'si de 7. modeli seçti.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin şehir hatlarında kullanılacak yeni vapurları belirlemek amacıyla başlattığı "Haydi İstanbul Vapurunu Seç" kampanyasında oylama sona erdi. İnternet oylamasında, 8 ayrı modelden klasik şehir hatları vapuruna en yakın olan 4. model, yüzde 40 oyla birinci oldu.

Yeni vapurlar 2 kat daha hızlı olacak...

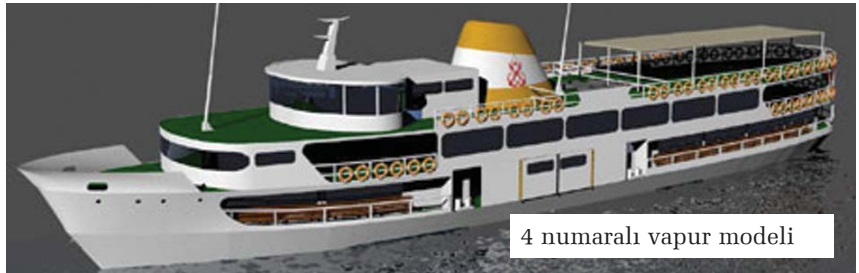
İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile İTÜ Gemi İnşaat Fakültesi tarafından hazırlanan modern vapurların boyu 59 metre, eni ise 11 metre olacak. 16 deniz mili hıza sahip olması planlanan vapurlar, halen kullanılan vapurlardan yaklaşık 2 kat daha hızlı seyahat etme imkânı verecek ve her biri 1500 yolcu kapasiteli olacak. Yolcu iniş çıkışları tam emniyetli olacak olan vapurlarda, eski modellerde olduğu gibi dışarıda oturma grupları bulunacak.

Yeni vapurların tanıtım toplantısında konuşan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, ilk 5 vapurun 2007 yılında hizmete alınmasını planladıklarını belirterek, "Hepsi yerli malı olmak üzere toplam 20 gemi üretilecek. Şu anda 30 olan yolcu vapuru sayısı 50'ye ulaşacak. Ayrıca, 15 arabalı vapura 4 tane, 20 olan deniz otobüsüne 5, 6 feribotumuza da 2 tane daha ilave edeceğiz. Deniz ulaşımının, ulaşımındaki payını yüzde 4'ten, yüzde 10'lar seviyesine çıkartmayı hedefliyoruz. 1500 yolcu kapasiteli vapurlar, zamandan yüzde 40 tasarruf sağlayacak. Oylamada en yüksek oy alan bir veya iki modelin üretimine hemen başlayacağız." diye konuştu.

İstanbul'un vapurlarının ayrıcalıklı bir konuma sahip olduğuna dikkat çeken Başkan Topbaş, "162 yıllık Şirket-i Hayriye tarihinde, vapurlar İstanbul'un simgesi haline geldi. Arzumuz, İstanbul'un kendine özgü taşımacılığı olan vapurların, biraz daha teknik donanımları artırılmış olarak İstanbullulara hizmet vermesidir." dedi.

Yüzde 40 ile internet oylamasında birinci olan 4 numaralı vapur modelinin özellikleri:

- Günümüz şehir hatları formunda.
- Üst, ön ve arka açık güvertede oturma yerleri var.
- Köprü güvertesinde tente ve oturma yerleri var.
- Alt balkonlar mevcut.



4 numaralı vapur modeli

Balıkesir'de BalKART dönemi

Balıkesir Belediyesi, BalKART sistemine geçiyor. Sistemin uygulanmasıyla Balıkesir'de kent içi ulaşım bir hayli rahatlayacak.

Balıkesir, şehir içi ulaşımında büyük bir rahatlık getirmesi beklenen yeni bir sisteme geçiyor. Kentte, eski otogar olarak bilinen binanın yerine yeniden inşa edilen Toplu Taşıma Merkezi, kent içi ulaşımın tek merkezi haline geliyor. Devreye girecek kartlı ve entegreli BalKART sistemiyle de, Balıkesir'de toplu taşımada yeni bir anlayış getirileceği belirtiliyor. Şehirde, toplu ulaşım konusunda yaşanan sıkıntılara kökten çözüm getirmek için öncelikle, şehircilik ve şehir içi trafik uzmanları ve yetkililer tarafından "Balıkesir Ulaşım ve Trafik Planlaması, Etüd ve Uygulama Projeleri Raporu" hazırlandı. Bu rapor doğrultusunda, eski otogar mevkiinde yapımı tamamlanan ve 24 Haziranda hizmete açılmış olan Toplu Taşıma Merkezi'nde, mevcut tüm şehir içi ulaşım araçları tek bir merkezde toplanarak, yeni uygulanan sisteme fiziki entegrasyon sağlanıyor. Bu proje kapsamında Zağnos Paşa Camii arkasındaki otobüs durakları ve Balıkesir Hali'nin arkasındaki otobüs durakları kaldırılıyor. Fiziki entegrasyonla, otobüs hatları ile minibüs ve taksi-dolmuş hatları aynı noktada buluşturuluyor.

Şehir içi toplu taşıma merkezinin hizmete açılmasının ardından devreye girecek olan BalKART sistemiyle, aktarma merkezli bol transferli uygulamayla, işletme maliyetlerini düşürerek sefer sayısı artırılıyor. Şehir içi ulaşımına yeni bir çözüm getirecek olan "Aktarmalı Ulaşım Sistemi" ile, şehir içi otobüs hatları ve üç ayrı ring sistemi, aktarma merkeziyle birbirine bağlanıyor. Böylelikle şehir içine kadar sarkan toplu ulaşım hatları; Başçeşme Mezarlığı karşısı, Deve Loncası, Doğumevi, Valilik ve Orduevi bölgelerinde kesilerek, daha kısa hatlar oluşturuluyor. Sistem sayesinde, şehir merkezindeki araç ve trafik yoğunluğu azaltılarak hem toplum hayatı rahatlatılmış, hem de mevcut gürültü, hava ve görüntü kirliliği de sona erdirilmiş olacak. Bu kapsamda önce eski otogar bölgesinde yürütülen çalışmalarla, zemin tesviye edildi, drenaj ve su kanalları açılarak, zemin üzerine beton yollar yapıldı. Merkezde 20 otobüs durağı, 12 taksi dolmuş durağı, 9 araçlık taksi durağı ve 3 minibüs durağı bulunuyor.

Ayrıca devreye girecek toplu taşıma sistemiyle, muhtemel sorun ve yoğunlukları aşabilmek amacıyla araç takip programı devreye sokuluyor.

Sakaryalıların kurtuluş copkusu

Adapazarı Merkez Belediyesi, bu yıl kurtuluş şenliklerini ünlü şarkıcılarla kutladı.

Adapazarı'nın kurtuluş yıldönümünü organize eden Merkez Belediyesi, Sakaryalıların unutulmaz bir şenlik yaşattı. 21 Haziran 1921'de Yunan işgalinden kurtulan Sakarya'da her yıl kurtuluş günü kutlanıyor. Bu yıl 85.si kutlanan yıldönümü etkinliklerinde, sanatçı Zara'da türkülerıyla katkıda bulundu. Merkez Belediyesi Başkanı Süleyman Dışlı'nın katılımıyla gerçekleştirilen Kurtuluş Şenlikleri'nde, Sakaryalıların kurtuluş coşkusunu bir kez daha yaşadılar. Resmi törenlerin ardından, 2 gün süren etkinliklerde, halk oyunları, mehteran ve spor gösterileri beğeniyle izlendi. Yerel kültür derneklerinin kültürel değerlerini sergiledikleri fuar ise, Adapazarı'nın zengin kültürünü bir arada görme fırsatı bulan vatandaşlar tarafından ziyaret edildi. İstanbul Üniversitesi Atatürk İlke ve İnkılapları Tarihi Enstitüsü Öğretim Üyesi Profesör Doktor Sabahattin Özel'in "Adapazarı'nın Düşman İşgalinden Kurtuluşu ve Kurtuluşun Yıldönümü" konulu konferansı da günün anlam ve önemini özetleyen bir diğer etkinlikti. Konserlerle renklendirilen kurtuluş gününde Zara, Uğur Işılak ve Alişan da sahne aldı. Konser öncesi Sakarya Valisi Nuri Okutan ve Adapazarı Merkez Belediye Başkanı Süleyman Dışlı, tribünler-

deki on binlerce Sakaryalıyı yürüyerek selamlayıp, karanfiller dağıttılar.

TEMMUZ | 

Atık piller çevreyi kirletmeyecek

Adapazarı ve Balıkesir Belediyesi, atık pillerle ilgili çalışma başlattı. Her iki belediye, okulları da bu kampanyaya dahil ederek kampanyayı topluma yaydı. İçerdiği ağır metallerden dolayı özellikle toprağı uzun süreli verimsiz hale getiren atık piller, artık çevreyi kirletmeyecek.



Doğada kolay kolay yok olmayan ve atıldığı bölgedeki toprağı da zehirleyen piller, belediyelerin çevre problemlerinden bir tanesi. Adapazarı ve Balıkesir Belediyesi bu soruna ilginç bir şekilde çare buldu. İki belediye, bu konuda toplumu da bilinçlendirmek için pil kampanyasına vatandaşları da dahil etti.

BALIKESİR Belediyesi, en çok pil toplayan okullara teşekkür belgeleri verdi. Belediye Çevre Koruma Müdürlüğü, yaklaşık bir yıl önce 37 ilköğretim okuluna atık pil toplama kutusu koydu. Bu kutulardan, yıl boyunca toplanan pillerin, öğrenci sayısına oranlanması sonucu en çok pil toplayan okul Aslıhantepecik İlköğretim Okulu birinci, Ece Amca İlköğretim Okulu ikinci ve Özel Karesi İstiklal İlköğretim Okulu üçüncü oldu. Başarısından dolayı okulu ziyaret eden Belediye Başkan Yardımcısı Himmet Sinoplugil, taşınmalı eğitimle öğrenim yapan Aslıhantepecik İlköğretim Okulu yöneticilerine ve öğretmenlerine gayretlerinden dolayı teşekkür etti.

Atık pillerin toplanıp değerlendirilmesi ve çevreye verdiği zararların en aza indirilmesi amacıyla yürütülen atık pillerin toplanması uygulaması, Balıkesir merkezde 35 ilköğretim ve 2 köy okulunda yürütülüyordu. Atık piller, Çevre Koruma Müdürlüğü tarafından konulan "Atık Pil Toplama Kutuları"na atılan pillerin düzenli olarak boşaltılması ile toplanıyor. Atık piller, içeriğindeki katmiyum maddesinin doğada yok olması imkânsız olduğu için biriktiriliyor ve özel oluşturulan saklama çukurlarında doğaya zarar vermeyecek şekilde imha ediliyor. Aynı zamanda toprağı zehirleyen atık pillerin toplanmasına, önümüzdeki eğitim öğretim yılında da tüm okullarda yaygınlaştırılması amaçlanıyor.

ADAPAZARI Büyükşehir Belediyesi ise, Taşınabilir Pil Üreticileri ve İhracatçıları Derneği (TAP) ile atık pillerin toplanması, taşınması ve bertarafı hususunda bir protokol imzaladı. Adapazarı, Balıkesir'den farklı olarak TAP'la birlikte düzenlenen kampanyaya katılan öğrencilere kitap hediye etti. Büyükşehir Belediyesi ve TAP tarafından şehrin muhtelif bölgelerine yerleştirilen 125 adet atık pil toplama kutusu ve 75 adet atık pil toplama bidonu ile 1 ton 210 kilogram pil toplandı. Büyükşehir Belediyesi Çevre Koruma ve Geliştirme Müdürlüğü'nce "Çevre Bilincini Arttırma Eğitimi" çalışmalarında ilköğretim ve liselerde, sivil örgütleri ile organize edilen toplantılarla ve görsel, işitsel medya iş birliği ile düzenlenen programlarda, atık piller ve doğaya verdikleri zararlar konusu özellikle işlendi. Çalışmalar ürününü vererek 01.03.2006 tarihinden bugüne 1 ton 210 kg. atık pil toplanarak TAP Derneği'ne tutanak ile teslim edildi.

Vali Yardımcısı Mustafa Uygur ve Mithatpaşa İlköğretim Okulu'nda verilen çevre seminerleri sonrasında okul yönetimince düzenlenen kampanya ile pil toplanmasında başarı yakalandı. Okul yönetimince hazırlanan teşekkür belgeleri, en çok atık pil toplayan sınıflara verilerek öğrencilere kitap hediye edildi. Teşvik amacıyla Büyükşehir Belediyesi'nce bu gibi okullar için teşekkür sertifikaları hazırlandı. Çevre ve Orman Bakanlığı'na Büyükşehir Belediyesi'nin başarılı çalışmaları nedeniyle pilot il seçilen Adapazarı'nda, AB tarafından finanse edilen Özel Atık Twinning(Eşleştirme) Projesi kapsamında özel atıklar olarak nitelendirilen atık madeni yağlar, atık pil ve aküler, hurda araçlar, PCB/PCT atıkları, atık kataloğu ve atık çerçeve direktifi bazında yabancı uzmanlarla çalışmalar sürdürülüyor.

2006 İzcilik Yaz Kampı aktiviteleri devam ediyor

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin izcilik kampının birinci etabı sonuçlandı.



İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin, sosyal sorumluluk kapsamında organize ettiği izcilik kampının birinci etabı sonuçlandı. 20 Haziran 2006'da hareket eden 1. grup aday izciler, 23 Haziran Cuma günü "Temel İzcilik, Yüzme, Çevre-Orman ve Trafik Eğitimleri"ni aldılar.

İzcilere daha sonra, "Temel İzcilik, Yüzme, Çevre-Orman ve Trafik Eğitimleri" ve 24-25 Haziran 2006 tarihlerinde; "Temel İzcilik Eğitimleri, Telsiz-Haberleşme, Temel İtfaiyecilik, Resim, Haritacılık, Mors Alfabeti, Balıkçılık ve Mors Alfabeti Eğitimleri" verildi.

Birinci grup izciler, 26 Haziran 2006 pazartesi 14.00'de kamp faaliyetlerini tamamladılar.

İkinci grup izciler, 27 Haziran 2006 Salı sabah 09.00'da; Avrupa yakasında kayıt yaptıranlar Sarayburnu İskelesi Park Alanı'ndan, Anadolu yakasında kayıt yaptıranlar Üsküdar İETT Durağı'ndan uğurlandılar.

Çocuk Oyun Alanının Geliri Yine Çocuklara

Kadıköy Belediyesi, "Çocuklardan Çocuklara" adıyla bir kampanya başlattı. Buna göre Özgürlük Parkı'ndaki çocuk oyun alanından elde edilen gelirler, UNICEF'e bağışlanacak.

Sosyal sorumluluk ve sosyal dayanışma projeleriyle ön plana çıkan Kadıköy Belediyesi, yeni bir projeye daha imza attı. Kadıköy Belediyesi, Özgürlük Parkı'ndaki çocuk oyun alanları, buz pisti ve yazlık sinema gösterilerinin gelirlerini Türkiye'deki çocuklara harcanmak üzere UNICEF'e bağışladı. Kadıköy Belediyesi'nin "Çocuklardan Çocuklara" adıyla başlattığı kampanyanın basın toplantısı, Özgürlük Parkı'ndaki buz pistinde yapıldı. Çocuk yuvalarına devam eden küçüklerin de katıldığı basın toplantısında konuşan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Özgürlük Parkı'nda yapılan yeni düzenleme ile çocuklara yeni oyun ve spor alanları kazandırdıklarını belirtti. Bu yıl hizmete açılan buz pistinde de, isteyenlerin paten kiralayarak kayabileceklarini de kaydeden Öztürk şunları söyledi: "İki ay süreyle devam edecek sinema günleri, buz pisti ve trenden elde edilecek geliri UNICEF Türkiye Milli Komitesi'ne aktaracağız. Böylece Kadıköylü gençlerimiz ve çocuklarımız spor yapıp eğlenirken aynı zamanda Türkiye'deki ve dünyadaki başka çocuklara da katkı sağlayacaklar."

UNICEF Türkiye Milli Komitesi Başkanı Talat Halman da, Çocuk Dostu bir Belediye olan Kadıköy'ün yeni projesinin sevindirici olduğunu kaydederek şöyle dedi: "Özgürlük Parkı'ndaki oyun alanlarının gelirlerinin UNICEF'e aktarılmasını içeren bu yeni proje, bizim için UNICEF ile Kadıköy Belediyesi'nin evliliği anlamını taşıyor. Toplanacak paralarla Türkiye'deki çocuklara yardım eli uzatacağız ve katkı sağlayacağız. Kadıköy Belediye Başkanı Sayın Selami Öztürk'ü kutluyorum. Kadıköylü çocuklara da sağlayacakları katkı için teşekkür ediyorum." Sahip olduğu yeşil alanları, bitki zenginliği, spor ve çocuk oyun alanlarıyla İstanbul'un en iyi 10 parkı arasında gösterilen Özgürlük Parkı, çocuklar arasında dayanışmaya ev sahipliği yapacak. Özgürlük Parkı içinde bulunan çocukların kullandığı mini tren 1, buz pisti ile Anfiteatro'da yaz boyunca her akşam bir filmin gösterimiyle devam edecek olan Sinema Günleri'nin geliri, UNICEF Türkiye Milli Komitesi'ne aktarılacak. UNICEF buradan elde edilen geliri "Haydi Kızlar Okula", "Rutin Aşılama" ve "Önce Çocuklar" kampanyalarında kullanacak.

Bilecik'te asker ailelerinin konaklama sıkıntısı giderildi

Yemin töreni için Bilecik'e gelen asker ailelerinin konaklama ve barınmaları problem oluyordu. Belediye, Milli Eğitim Müdürlüğü ile görüşerek bu soruna kesin çözüm buldu.



Bilecik Belediyesi, her yemin töreni döneminde yaşanan asker ailelerinin konaklama ve barınma sorununa çözüm getirdi.

Bilecik'te bulunan 2. Jandarma Eğitim Tugay Komutanlığı emrinde silah altına alınan erler için, belli bir eğitim sonrasında yapılan yemin törenlerinde, Bilecik'e gelen asker

aileleri konaklama ve barınma sıkıntıları çekiyordu.

Şehirde konaklama ve barınma amaçlı kurulmuş tesislerin de yatak kapasitesinin yeterli gelmemesi nedeniyle, Belediye AK MASA Birimi tarafından yemin töreni öncesinde Milli Eğitim Müdürlüğü ile yapılan görüşmeler sonunda yatılı okulların yatakhaneleri 23, 24 ve 25 Haziran tarihlerinde açık tutularak, asker ailelerinin barınmaları sağlandı.

Önceki yemin törenlerinde olduğu gibi, bu dönem gerçekleşen yemin töreninde de kente gelen asker aileleri, Bilecik Belediyesi AK MASA birimine yönlendirilerek, bütçelerine uygun konaklama ve barınma ihtiyaçları giderildi.

Konu ile ilgili bir açıklama yapan Bilecik Belediye Başkanı Selim YAĞCI, "Her ne amaçla olursa olsun şehrimize gelen misafirlerimiz, öncelikle bizim konumuzdur. Şehrimizde onları en iyi bir şekilde ağırlamaktan mutluluk duyuyoruz. Özellikle asker ailelerimize kucak açarak, onların tüm ihtiyaçlarını karşılamak için elimizden ne geliyorsa yapmaya hazırız. Mevsimin yaz olması sebebiyle çok büyük bir sıkıntı yaşamıyoruz, fakat soğuk kış günlerinde de Bilecikli hemşerilerimizin bizlere bu konuda verdiği destek, Bilecik halkının misafirine verdiği değer en güzel göstergesi olmuştur." dedi

Eminönü'nden Karagöz Hacivatlı piknik

Eminönü Belediyesi, yaklaşık 500 Eminönü sakini için Bahçeşehir Ormanı'nda buluştu.

Eminönü Belediyesi, sakinlerini bu kez Sarıyer Bahçeşehir Ormanı'ndaki piknikte ağırladı. Yaklaşık 500 kadar Eminönülü, kendileri için hazırlanan piknik alanında sabah kahvaltılarını yaptılar. Orman alanında aileler gezintiye çıkarken, çocuklar için animasyon grubu çeşitli eğlenceler düzenledi. Kurulan oyun gruplarında neşeli vakit geçiren çocuklar, Karagöz ve Hacivat gösterisini de izlediler.

Eminönü Belediyesi Ahırkapı Roman Orkestrası'nın konser verdiği piknikte Başkan Nevzat Er, tüm vatandaşlarla tek tek sohbet etti, dertlerini dinledi. Orkestranın neşeli ritmine ayak uyduran çocuklar ve kadınlarla halay çeken Başkan Er, "Bizim birinci önceliğimiz Eminönü'nde yaşayanların mutluluğunu ve refahını gözetmektir. Bu tür etkinliklerimiz yaz boyunca sürecek. Tüm vatandaşlarımızla bir araya gelerek hem şehrin stresinden uzaklaşacağız, hem de sorunlarımızı aracısız olarak konuşabileceğiz." dedi.

Neşe içerisinde devam eden piknikte, Eminönü Belediyesi tarafından hazırlanan yemekler ikram edildi. Akşam saatlerine kadar süren eğlencelerin ardından piknik son buldu ve otobüslere binilerek yeniden Eminönü'ne doğru yola çıkıldı.



Yalova'da çocukların çevre duyarlılığı

Yalova Belediyesi'nin çevre temizliğine İsmet Paşa Mahallesi çocukları da katıldı.

Yalova Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü'nce İsmet Paşa Mahallesi Çömlek Mevkii'nde çevre temizliği yapıldı. Temizlik İşleri Müdürlüğü'nce yol kenarlarındaki otlar kesildi, yollar yıkandı, boş arsalarındaki katı atıklar toplandı. Yapılan temizlik çalışmasında dikkatleri çeken nokta ise, mahalle çocuklarının ekiplere yardım ederek temizlik işlemlerine yardımcı olmaları oldu. Yaklaşık 50 kadar çocuk, ellerine poşetleri alarak sokak sokak dolaşip yol kenarlarındaki katı atıkları topladı. Çalışmalara katılan çocuklar, "Bu çirkin görüntüyü oluşturanlar, bizler ve büyüklerimiz. Belediyemizin yapmış olduğu çalışma sırasında bizler de mahalle çocukları olarak katkıda bulunmamız gerektiğini düşündük ve harekete geçtik. Ekiplerle birlikte bizler de çöp topladık. Sokaklarımızdaki kenarda çıkan yabani otlar kesildi, yollarımız yıkandı, çöplerimiz toplandı. Mahallemiz artık pırıl pırıl. Şimdi görev bize düşüyor. Mahallemizin eski haline dönmemesi için bizler dikkat edeceğiz." dediler.

Temizlikle ilgili son derece olumlu adımların atıldığını vurgulayan Yalova Belediye Başkanı Barbaros H. Binicioğlu ise, "Yıllardır sorun olan çöplük konusu çözüldü, kaynağında ayrıştırma projesi start aldı ve büyüyerek devam ediyor. Mahallelerimizde yol yıkaması, yol kenarlarındaki yabani otların temizliği ve boş arsalarla atılan atıkların toplanması çalışmaları sürüyor. Sürdürülen bu çalışmalara halkımızın da katkısı oluyor. Kampanyalara, büyüklerin yanı sıra duyarlı çocuklarımızın da katkısı bizleri çok sevindiriyor. Temizlik Müdürlüğü'müzce, Çömlek Mahallesi'nde yapılan temizlik sırasında da mahallemizden 50 kadar çocuğun ekiplerimize yardımcı olması, çevreye duyarlı olmaları yine bizleri çok mutlu etti. Halkımız, bu konuda her geçen gün daha da bilinçleniyor, bizlere destek oluyor. Özellikle küçük yaşta ki kardeşlerimizin bu duyarlılığı göstermesi ve ailesine de bunu yansıtması çok güzel." dedi.

Üsküdar'da Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi açıldı

Üsküdar'da korunmaya ve bakıma muhtaç çocuklar artık bir yuvaya sahip.

Üsküdar Korunmaya ve Bakıma Muhtaç Çocuk Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi, geçtiğimiz aylarda açıldı. Açılışa Devlet Bakanı Nimet Çubukçu, Üsküdar Belediye Başkanı Mehmet Çakır ve çok sayıda Üsküdarlı katıldı.

Üsküdar Belediyesi Başkanı Mehmet Çakır, Özel Eğitim ve Rehabilitasyona ihtiyacı olan engelli çocukların tedavi ve eğitimlerini sağlamak, aynı zamanda onlara iş imkânı sunmak, sokakta çalışan çocuklara çeşitli burs ve eğitim verilerek yeniden topluma kazandırmak ve bakıma muhtaç yaşlılara evde destek vermek amacıyla Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi'ni kurduklarını söyledi.

Başkan Mehmet Çakır açılış konuşmasında; Üsküdar'da 1250 engellinin kayıt altına alındığını ve bu vatandaşların Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi'ne ulaşmaları için özel bir araç hazırlandığını, bunun yanında tekerlekli ve akülü arabalar da verilerek hayatlarının kolaylaştırıldığını söyledi.

Bakan Nimet Çubukçu ise konuşmasında; Türkiye'de 8,5 milyon özürli vatandaşın bulunduğunu ve yerel yönetimlerin de böyle sosyal faaliyetlere önem vererek bu vatandaşlara faydalı olması gerektiğini söyledi. Bu bağlamda özürli yasası çıkardıklarına da değinen Bakan Çubukçu; "Onların bizden eksik başladıkları hayatlarında, onlara yardımcı olmak hepimizin görevidir, engelli vatandaşlarımızın sorunu da hepimizin sorunudur." dedi. Konuşmaların ardından dört çocuğa akülü ve tekerlekli araba hediye edildi.

Bakan Nimet Çubukçu ve beraberindekiler, Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi'ni gezip, merkezdeki çocuklarla ilgilendiler.

Edirne Kırkpınar'dan kârlı çıktı

Geçtiğimiz günlerde yapılan Tarihi Kırkpınar Güreşleri'nden, Edirne Belediyesi kâr etti. Tarihinde ilk defa güreşlerden kâr eden Belediye, organizasyondan sonra 40 kişilik ekiple bir hafta boyunca da temizlik yaptı. Ayrıca güreşlerde 2,2 ton da zeytinyağı kullanıldı.



Edirne Belediye Başkanı Hamdi Sedefçi, belediyenin Kırkpınar etkinliklerinden ilk defa kazançlı çıktığını, 645. Tarihi Kırkpınar yağlı güreşleri organizasyonundan 31 bin 35 YTL kâr ettiklerini söyledi.

Sponsor firmalar sayesinde, belediyenin Kırkpınar tarihinde ilk kez kâr ettiğini ifade eden Sedefçi, "Bilet gi-

şelerinden 238 bin 530 YTL, ağalık ihalesinden 361 bin YTL, çevirmecilerden 20 bin YTL, stantlardan 21 bin 500 YTL, ağalık dosya gelirinden de 15 bin YTL ile toplam 656 bin 30 YTL gelir elde ettik. Pehlivanlara, hakemlere, ödül ve yolluklara 382 bin 528 YTL, lokantalara 49 bin 267 YTL, misafirlerimizin konaklamasına 159 bin 200 YTL ve Kırkpınar bileti satışı yapan Biletix'e de 34 bin YTL ödeme yaptık. Böylece belediyemiz, bu yıl ilk kez Kırkpınar'dan 31 bin 35 YTL kâr etti." dedi. Sedefçi, belediyenin geçen yıl ki Kırkpınar organizasyonundan 118 bin 790 YTL zarar ettiğini de hatırlattı.

Edirne Belediye Başkanlığı'ndan yapılan yazılı açıklamaya göre, 645. Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri ve Kültür Etkinlikleri Haftası'nın ardından Belediye Başkanlığı Temizlik İşleri Müdürlüğü ekipleri, güreşlerin yapıldığı Sarayıcı'nda temizlik çalışması yaptı. 40 kişilik ekiple hafta boyunca temizlik çalışmasının yapıldığı belirtilen açıklamada, toplam 22 ton çöp toplandığı bildirildi. Ayrıca, 645. Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'ne katılan pehlivanların 2,2 ton zeytinyağı kullandığı, üzerlerindeki yağları silmek için de bin metre salaşpur bezi kullanıldığı bildirildi.

Sanayi Müzesi'ne Sabancı desteği

Kocaeli Büyükşehir Belediyesi'ne devredilen SEKA'nın parkına yapılacak olan Sanayi Müzesi'ne Sabancı Holding destek verecek.

Kocaeli'de, SEKA Parkı'na Sabancı Holding destek verecek. Geçtiğimiz günlerde Sabancı Holding Yönetim Kurulu Başkanı Güler Sabancı ile görüşen Kocaeli Büyükşehir Belediye Başkanı İbrahim Karaosmanoğlu, SEKA Parkı içinde yapılacak olan "Sanayi Müzesi" için destek istedi. Projeye olumlu bakan Güler Sabancı, SEKA Parkı'nın önemini bildiğini belirterek, destek verebileceklerini söyledi. Kocaeli Sanayi Odası Başkanı Yılmaz Kanbak'ın da hazır bulunduğu görüşme sırasında Karaosmanoğlu, Sanayi Müzesi için hazırlanan projeyi anlattı. Müzenin sanayi kuruluşlarına yakışır bir güzellikte olacağını ifade eden Karaosmanoğlu, Kocaeli'nin akciğeri konumundaki SEKA Parkı'na büyük bir anlam katacağını ifade etti.

Sabancı Holding'i bu projenin içinde görmek istediklerini belirten Karaosmanoğlu, "Sizlerin desteği ile hazırladığımız bu proje, büyük bir anlam kazacaktır. SEKA Parkı, dünyada eşi benzeri olmayan, insanların doğa ve deniz ile buluşup, yorgunluk atacağı bir yer olacak. Sanayi kenti Kocaeli'de, Sanayi Müzesi'nin bu park içinde olması, parkımıza ayrı bir anlam katacaktır." dedi. Kocaeli Sanayi Odası Başkanı Yılmaz Kanbak' da, projeye olumlu baktıklarını, açık bir müze düşündüklerini ifade etti. Sabancı Holding Yönetim Kurulu Başkanı Güler Sabancı, projeyi oldukça beğendiğini söyledi. Kocaeli'yi çok sık ziyaret ettiğini belirten Güler Sabancı, "Sabancı grubu olarak projenize ortak olabiliriz. Öncelikli Sabancı ailesi, yönetim kurulumuz ve vakfımız üyeleri ile konuyu görüşmemiz gerekli. Sanayicileri temsil edecek bir müzede yer almak, böyle bir projenin içinde bulunmak bizi de mutlu eder." şeklinde konuştu.



Arıtmaya yapılan dev yatırımla İzmit Körfezi hayat buluyor

Türkiye Sanayi'sinin en ağır yükünü, Kocaeli çekiyor. Bu liman kentinin en büyük sorunu, ağır sanayinin neden olduğu çevre kirliliği. Kocaeli Büyükşehir Belediyesi, temiz bir Kocaeli için aylık gideri 3 trilyonu bulan 8 arıtma tesisi işletiyor. 5216 sayılı yasayla, Büyükşehir Belediyesi'nin sınırları tüm Kocaeli ilini kapsamaktadır. Büyükşehir Belediye Başkanı İbrahim Karaosmanoğlu, çevre ile ilgili yatırımlarının devam edeceğini ve Kocaeli Büyükşehir Belediyesi'nin Türkiye'de ilk defa "plazma teknolojisini" uygulayarak katı atıkları yakmadan bertaraf edeceğini söylüyor.

Kocaeli, Türk sanayisinin ağır yükünü üstünde taşıyor. Uzun süre çevre problemleri yaşayan büyükşehir, bugünlerde mavi ve yeşili, sanayi ile bir arada yaşatmak için projeler üretip uygulamaya sokuyor. 13 Temmuz 2005'te, sınırları tüm Kocaeli'ni kapsayan Büyükşehir Belediyesi, doğanın renginin çalınmasına göz yummuyor. Geçiş süresini iyi değerlendiren Büyükşehir Belediyesi, 6 tane arıtma tesisini devreye sokup bu tesislerin sayısını 8'e çıkarmış durumda. Sadece kendi sınırları içerisindeki arıtma işlerine yön vermekle kalmayan Büyükşehir Belediyesi, Altınova'da bulunan fakat devreye sokulmayan bir arıtma tesisini de işletiyor. Şu anda, sadece arıtma tesislerinin giderleri 3 trilyon. Bu arıtma tesislerinin düzenli bir şekilde işletilmesi sonucunda, bugün 12 ayrı noktada denize girilebiliyor ve İzmit Körfezi'ni yunuslar ziyaret ediyor. Kocaeli Büyükşehir Belediyesi'nin hedefi, gelecek 3 yıl içinde Kocaeli'nin her tarafını, denize girilebilecek birer nokta haline getirmek.

Kocaeli'nin il olmasının 100. yılında, Avrupa kentlerinden daha düzenli, daha gelişmiş bir kent ortaya koyma vizyonu ile çalıştıklarını belirten Büyükşehir Belediye Başkanı İbrahim Karaosmanoğlu, Türkiye'de ilk defa "plazma sistemini" inşa edeceklerini ve böylelikle katı atık sorununa da kökten çözüm bulacaklarını söylüyor. Kocaeli Büyükşehir Belediyesi, dünyadaki teknolojik gelişmeleri yakından takip ederek en modern yöntemlerle katı atık yönetim



sistemi kurmayı amaçlıyor. Dünya çevre örgütleriyle ve kurumlarıyla işbirliği içerisinde olan Büyükşehir Belediyesi, Japonlar'ın geliştirdiği yeni bir yöntem olan "plazma teknolojisi"ni kullanarak verimli ve riski sıfır olan bir katı atık tesisi projesi üzerinde çalışıyor.

Köylere kadar hizmet

Başkan Karaosmanoğlu, Kocaeli'nin köylere kadar hizmet götürdüklerini söylüyor. 5216 sayılı yasa ile geçen yıl itibari ile sınırları genişleyen Büyükşehir Belediyesi, Köy Hizmetleri İl Müdürlüğü'nün feshedilerek personeli ile birlikte belediyeye katılması nedeniyle, köyleriyle birlikte 560 noktaya hizmet götürüyor. Büyükşehir Belediyesi'nin halka sunduğu hizmetler içerisinde, doğalgaz da var. Köylerin artık hayvansal yakıtlar, odun ya da kömür yerine doğal gazla ısınacak olması, belediyecilik hizmeti anlayışının sadece şehir merkezleri ve ilçelerle sınırlı kalmayacağı gerçeğini ortaya koyuyor.

Gelişime dayalı değişim

Kocaeli Büyükşehir Belediye Başkanı İbrahim Karaosmanoğlu'nun yaptığı çalışmalar gösteriyor ki, sadece günü kurtarmak onun hayat felsefesinden çok uzak. Başkan Karaosmanoğlu, Kocaeli sanayisinin daha çok gelişmesi için çalışırken kentin aynı zamanda kültürel anlamda zenginleşmesi için de mücadele ediyor. Karaosmanoğlu ile Gebze'deki hizmet binasında Kocaeli üzerine konuştuk.

Kendinizden bahseder misiniz? Belediye Başkan'ı olmadan önce neler yaptınız?

Ben, İzmit'te doğdum 1953 yılında. İlkokulu doğduğum köyde Yuvacık'ta okudum. İstanbul İlahiyat Fakültesi'nden mezun oldum. 11 yıl öğretmenlik yaptım. 1989 yılında belediye başkanı oldum, doğup büyüdüğüm yerde Yuvacık'ta. Belediye başkanlığına ikinci dönem aday olmadım. Daha sonra Ak Parti'nin kuruluşunda görev aldım. Ak Parti'nin kurucularındanım. Daha sonra, bir süre başbakan danışmanı olarak çalıştım. Tekrar belediye başkanlığı nasipte varmış.

5216 sayılı yasanın çıkmasından sonra yetki alanınız genişledi. Pimdi bütün Kocaeli'nden sorumlusunuz. Bu sizi nasıl etkiledi?

Yükümlülüklerimiz arttı. Sorumluluklarımız 100 kat büyüdü. Hizmet ettiğimiz alan 110 kat arttı. Kocaeli'ndeki bütün belediyeler, Büyükşehir'e bağlandı. Dolayısıyla hem alanımız hem nüfusumuz arttı. Sorumluluklarımız da buna bağlı olarak arttı. Ama bu, Kocaeli için çok önemli ve tarihi.

Niçin tarihi?

Yani artık Kocaeli'nde, hizmetler bir bütünlük içerisinde yürütülüyor. Planlamalar tek elden yapılıyor. Kocaeli'nin geleceği açısından, kentin alt yapısı, ulaşımı ve çevresi bir bütün olarak... Kentin geleceğini hazırlıyoruz şimdi. 44 belediye varken, 44 kafada ayrı projeler vardır. Bunların çoğu da bitmiştir. Yani biri biter biri başlar. Daha önce tezatlar, çelişkiler oluyordu, kaynak israfı vardı. Bu israf, hizmete dönüştü. Yani bunun Türkiye'de örnek olması gerekir.

Marmaray, İzmit'e de uzanacak

İstanbul ve Kocaeli'nde belediye sınırlarının il sınırlarına kadar genişletilmesi sizce bir "pilot uygulama" mı?

Adına öyle bir şey denmedi. Ben öyle olduğuna inanıyorum. Bütüncül hizmetler yapıldığı takdirde, bu Türkiye'nin diğer illerinde de uygulanmaya başlayacak (büyükşehir olsun olmasın), şu an ise İstanbul ve Kocaeli dışında uygulanan yok. Ankara ve İzmir dâhil, il sınırları büyükşehirlerin sınırlarına dâhil değil. Hâlbuki, dâhil olmasının çok büyük faydaları var. Çevre kontrolü tek elden yönetilebilir, gelecek tek elden planlanabilir.

"Dün dün de kaldı cancağızım, bugün yeni şeyler söylemek lazım"

Mevlana

Kocaeli hakkında elden yapılmış bir planlama var mı?

Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği'nde de bunları konuşuyoruz. Sadece Kocaeli'ni tek elden planlama değil, bütün Marmara'yı tek elden planlamayı hedefliyoruz. Kocaeli ve İstanbul birbirine çok yakın iller. Bu iki il, iç içe geçmiş durumda. Hatta Bursa, Yalova, Sakarya, Tekirdağ ve Kırklareli ile ulaşım ağı olarak, sanayi olarak bir bütünü. Marmara Denizi etrafındaki şehirler, hemen hemen bir bütün. Yaptığımız planları havza bazında yapıyoruz. Yani Marmara Denizi'nin kirliliği hepimizi ilgilendiriyor. Temiz olması gerekir. Bunun da mutlaka koordineli bir şekilde kontrol edilmesi gerekir. Yasalarda önemli değişiklikler yapıldı, yetkiler verildi. Önemli olan, bu yetkileri iyi yönde kullanmaktır. Geleceği planlamak... İstanbul'da da, Kocaeli'nde de biz bunu yapıyoruz.

Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği'nin (MBB) koordinasyonunda bir bölge planlama çalışması başlatıldı. Siz aynı zamanda MBB'de encümen üyesisiniz. Bu çalışmada bize bilgi verebilir misiniz?

Teknik arkadaşlarımız ve sekreteramız, iletişim halinde. Yani haritasında, imar planlarında ve ulaşımında bizim görevli bölümlerimiz var. Ulaşım Daire Başkanlığı'mız var,

planlama biriminde çalışanların aktif olarak içinde yer alıyor. Bütün bu birimler, İstanbul'la ve çevredeki diğer illerle iletişim kuruyorlar. Bu planların örtüşmesi ve gelişmemesi için koordineli çalışmalarımız var.

Bu plan, uygulamaya geçiş netice alındı'dında nasıl bir Marmara olacak?

Bugünden çok daha güzel bir Marmara olacak. Yani deniz itibariyle temiz, ulaşımı daha rahat.

Örneğin bu plan, ulaşım ile ilgili nasıl bir rahatlık getirecek?

Bölgedeki en önemli bağlantımız karayoluyla. Karayollarının gelişmesine yönelik projemiz var. Demiryolları ile ilgili projelerimiz var. Marmaray'ın İzmit'e kadar uzanması, bunlardan bir tanesi. Er ya da geç gelecek. Deniz ulaşımı yoluyla İstanbul ile entegre çalışmamız olacak inşallah. Kocaeli, bir sahil kenti. Bu anlamda deniz ulaşımına biz önem veriyoruz. İstanbul büyük bir il tabii, ama bizim de 1.5 milyon nüfusumuz var. Türkiye'deki sanayinin yüzde 20'si burada üretiliyor. Sanayinin verdiği sıkıntıları azaltıyoruz.

Hizmet belediyesi

Siz, ilçe ve ilk kademe belediyelere en çok destek veren başkanlardan birisiniz. Size bağlı belediyelerin daha etkin çalışması için neler yapıyorsunuz?

Biz bütünü. Yani ast-üst yok. Hizmet belediyesi var. Bu 5216 sayılı yasa çıktıktan sonra; partili-partisiz tüm belediyelerin problemlerini masaya yatırdık. Nedir bu problemler? Öncelik sırasına göre problemleri halletmek için hep birlikte çalışıyoruz. Mesela, Gebze'ye haftada 3 gün geldiğimiz oluyor. Düğünümüz derneğimiz oluyor. Gebze, Türkiye'de sorunları en fazla olan ilçelerden bir tanesi. Ama bu sorunları çözmek için her yönüyle büyük bir hamle içerisindeyiz.

Sınai üretim tesisleri, Gebze'ye doğru kayıyor.

Gebze, İzmit'in en zor ilçelerinden biri. Göç hâlâ devam ediyor ve yoğun bir yapılaşma var. Sanayi, önemli bir yer tutuyor. Kimya sanayii var ve bu sanayinin çevreye verdiği sıkıntılar çok. Alt yapı, hedeflediğimiz düzeyin çok altında. Dereleri büyük bir hızla temizliyoruz. Şu anda; birçok derenin ıslahını yapıyoruz. 2007 yılında ıslah edilmiş deremiz kalmayacak. 2007'nin sonuna kadar kanalizasyon problemini de yüzde 80 halledeceğiz. Arıtma tesislerimiz yok. İnşallah 2008 yılının sonuna kadar da sorunu tamamen çözeceğiz.

Bu kadar sanayi yeter

Gebze için bu kadar sanayileşme yeterli değil mi?

Hiç bir şey dışardan bakıldığı kadar kolay değil. Sanayi bölgeleri çok yanlış kullanıldı. Gebze'nin büyük sanayiye

kaldırarak gücü kalmadı. Artık yeter demek gerekir. Öngörümüz o, ama sanayiye buradan söküp atmayız. Buraya iş yapmak ve iş bulmak umuduyla geliyor. Bunun ticareti ve diğer nimetleri var. Burası sadece sanayi kenti olmamalı. Aynı zamanda kültür, sağlık ve turizm kenti olmalı.



Başkan Karaosmanoğlu ile Gebze'deki Hizmet Binası'nda görüştük.

Sanayi ve turizm kenti bir arada yürütülebilir mi?

Çok rahat yürütürüz. Otellerle, kıyılarla. Otelleriniz ve sahilleriniz güzel olursa, turist gelir. 2 yılda yaptığımız çalışmalarla sahillerimiz %70 temizlendi. İzmit Körfezi'ndeki sahillerin önemli bölümünde yüzülüyor. Sağlık Bakanlığı devamlı ölçümler yapıyor.

Arıtma tesisleri ile denizlerin temizlenmesi yeterli mi? Ya hava kirliliği?

Gebze'de ve İzmit çevresinde, hava kirliliği var. Dilovası'nda daha fazla var. Bunları da önümüzdeki yıllarda halledeceğiz. Bu konuda, Çevre Bakanlığı ve Büyükşehir Belediyemiz işbirliği içinde. Sınai tesislere yasal süreler verdik. Bu süre zarfında, kendilerini yenileyecekler. Filtrelerini takacaklar.

Dil Ovası'ndaki kanser vakalarındaki artış daha önce medyada gündeme gelmişti. Burada yaşayan insanlar için bir projeniz var mı?

Dilovası'nda kanser oranı, diğer bölgelere nazaran daha yüksek. Dilovası'nda taşınması gereken birkaç mahalle var. Onlar hakkında hem sanayicilerle, hem çevrecilerle, hem de hükümetle görüşmeler yapıyoruz. Bu konuda çalışmalarımız var. Ayrıca sanayiye de kontrol altına aldık. Çevreyi kirletmediği zaman, bir problem yok. Arıtmasını yaparsa, filtrelerini takarsa, havayı, suyu ve toprağı kirletmezse problem kalmıyor.

Türkiye'de ilk defa "plazma teknolojisi"

Günümüz büyük kentlerinin en büyük problemlerinden biri, katı atıklar. Siz, katı atıkları yakarak bertaraf ettiriyorsunuz.

Bunun dýþýnda baþka bir çö- zümünüz var mı?

Mevcut tesisimiz, Türkiye şartlarında görev yaptı. Göreve geldikten sonra kapasitesini yükselttik. Yani son kapasitesiyle çalışıyor şu anda. Öte yandan, dünyada yeni teknolojiler geliştirildi. Biz dünya çevre örgütlerine, kurumlara ölçüm yaptırıyoruz. TÜBİTAK gibi diğer kurumlar da bu konuda çalışıyor. Japonlar'ın geliştirdiği yeni "plazma teknolojisi" var. Verimli, riski en aza indiren bir

teknoloji. Onun hazırlıklarını yapıyoruz. İhale edip işletmeye açacağız.

Bu teknoloji hakkında bilgi verir misiniz?

"Plazma teknolojisi" yüksek yoğunlukta elektrik vererek, atığı moleküllerine ayırıyor. Hiçbir riski kalmıyor. Hatta çöplerimizi de bu teknoloji ile yok edebileceğiz. Bu, Türkiye'de ilk defa bizim tarafımızdan kullanılacak. Dünyada sanayinin, kimyanın risksiz olanı yok. Önemli olan, doğrudan doğruya kimyasal atığınızı doğaya terk etmemeniz. Kirlenen doğa, insan sağlığı açısından ciddi tehdit.

Bu teknoloji verimli olursa, mevcut tesisinizin durumu ne olacak?

Şu an için faaliyetlerini devam ettirecek. Ama gelecek yıllar ne getirir bilinmez. Plazma teknolojisini tamamen kullanılabilir hale getirdikten sonra; mevcut o teknolojiye ihtiyacımız kalmaz. Şöker satarız. Geçmiş yıllarda kullandığımız pek çok makineler vardır. İlk radyoyu ben hatırlıyorum, 1960'larda kocaman bir sandık gibiydi. Ama şimdi kimse hatırlamıyor. Ancak nostalji olarak...

Bir sanayi kenti olan Kocaeli'nde, Belediye'nin kültürel alanında nasıl çalışmaları var?

10 bin üniversite öğrencisine burs veriyoruz. Ekonomik durumu iyi olmayan ailelere, okul zamanında kitap, defter yardımları yapıyoruz. Gençlerimizin kötü alışkanlıklardan kurtulması için enerjilerini harcayabilecekleri meslek edindirme kursları açıyoruz. Mesela arıcılık kursu verdik. Köylülerimiz, diploma sahibi oldular. Aynı zamanda, yine süt hayvanları üzerine, buzağı yetiştirme diplomaları aldılar. 80'nin üzerinde branşta eğitim verdik. Tır tiyatrosu, şu anda köylerde güzel oyunlar sergiliyor. Daha çok köylere gidiyoruz. İlk defa tiyatroyu görüyor gelen seyircinin %95'i. Mevlânâ'nın bir sözü var "Dün dün de kaldı cancağzım, bugün yeni bir şeyler söylemek lazım." devamlı yenilenmek gerekir, ileri gitmek gerekir. Geçmişimiz-

den de kopmamak lazım.

Avrupa kentlerinden daha güzel olacak

2023 yılında nasıl bir Kocaeli hayal ediyorsunuz?

2023 yılında, il 100. yılını dolduruyor. Alt yapısı tamamlanmış, ulaşımı kolay ve herkesin yaşamayı özlediği kenti oluşturmak için stratejik planlarımızı yapıyoruz. Avrupalı bir kent yaratmak değil bundan kastım. Avrupa kentlerinden çok daha güzel yapacağız Kocaeli'ni. Ben bunu söylediğim de, insanlar bakıyor "Bu ne diyor?" diye. İnanmadıktan sonra hiçbir şey yapamazsın. Biz, bu konuda ciddi çalışmalar yapıyoruz. Şu anda çalışan yaklaşık 500'e yakın mühendisimiz mimarımız var. Bu alanda, daha çok insan istihdam edeceğiz. Avrupa'ya da gönderiyoruz onları. Yani, daha kısa sürede daha güzelini yapalım. Bu bir inanç, bu bir hedef... Atalarımız büyük medeniyetler kurmuşlar insanlığa medeniyeti ve bilimi götürmüşler. Müslümanlar İspanya'da Endülüs Devleti'ni kurmuşlar. O zamanlar Avrupa karanlıktı. Herkes birbiriyle uğraşıyordu. Can güvenliği yoktu insanların. Endülüs'te güvenliği sağlayıp büyük bir medeniyet kurdular. 700 yıl orada kaldılar. Çevre düzenlemesini sağlamışlar, kültürel faaliyetler yapmışlar. O günkü şartlara göre dünyada olmayan şeyleri yapmışlar. Hayal edilen bir ülke haline getirmişler. Biz niye olmayalım? Türkiye, stratejik olarak kendi içini idare etmektedir. Elbette, ülkede yaşayan insanların arasında farklılıklar var. O farklılıkları zenginlik olarak görmek gerekir. Bunu bir düşmanlık unsuru olarak kıskırtmak isteyenler de vardır. Sağduyulu insanlar, görev başında olacak. Sistemi iyi kurarsak mezhep çatışmasını hayal edenlerin hevesi kursağında kalır. Benim mezhebim benim olsun, senin mezhebin senin olsun. Seni zorla inandıracağım diye bir şey yok. Bu bir gönül işi.

Kocaeli de hızlı büyüyen bir kent. Modern bir kenteleşme var. Kenteleşirken tarihi yapının korunmasına da dikkat ediyormusunuz?

Tarihi mirasına sahip çıkmayan bir milletin gelişmesi mümkün değildir. Son yüz yılda tarihimize ihanet ettik. İteledik tarihi mirası, sonra da yağmaladık. Gerek Osmanlı'dan gerek önceki dönemlerden kalanları da büyük ölçüde yağmaladık. Ama, ben umutsuz değilim. Son zamanlarda bir bilinçlenme var. Tarihi mirasa sahip çıkarak yenilik yapmak lazım. Şehirleri, tarihi özelliklerine uygun olarak bütünüyle inşa etmemiz oldukça zor. Geleneksel fonksiyonlara yakın insanın ruhunu ve bedenini bir arada tutan, yarımı besleyecek olan şehirleri inşa etmemiz gerekiyor. Biz de Kocaeli'nde buna özen gösteriyoruz.

Belediyelerde Katı Atık Yönetimi

Gelişmiş veya gelişmekte olan ülkelerin çevre problemlerinin başında, katı atıklar geliyor. Değişen hammadde kaynakları, gelişen teknoloji ve bundan dolayı ortaya çıkan yeni üretim şekilleri, sanayinin doğada kolay kolay yok olmayan atıklar ortaya çıkarmasına neden oldu. Bu atıklar, çevreyi dolayısıyla canlı yaşamını tehdit ediyor. Türkiye'de bu problemi en ağır bir şekilde yaşayan bölge ise Marmara. Sanayinin yoğun olduğu bölgede katı atıkların bertarafı ayrı bir önem taşıyor. Biz de bu ayki dosyamızda, katı atık konusunu inceledik ve belli başlı belediyelerimizin katı atıklarını nasıl yönettiklerini araştırdık.

Günümüz sanayileşmiş kentlerinin en büyük problemlerinden bir tanesi çevre sorunudur. Çevre, insanın daha iyi bir ortamda yaşamasından öte, sağlık açısından yaşamsal bir önem arz etmektedir. Özellikle katı atıklar, kontrol altında tutulmadığı takdirde insan sağlığını tehdit eder bir boyuta gelmektedir. Bu nedenle de yerel yönetimlerin öncelikli sorunları arasında ele alınmaktadır. Çevrenin korunması, Avrupa Birliği'nin 1970'lerden bu yana üzerinde hassasiyetle durduğu konuların başında gelmektedir ve en çok düzenlemeye tâbi olan alanlardan biridir.

Çevrenin yaşanılır olması için gerekli materyaller sağlanmazsa, geleceğin bir çöp yığınınından ibaret olacağını ve yaşamın inanılmaz boyutlarda kısıtlanacağını söyleyebiliriz. Çevre kirliliği dediğimiz bu kavram, canlıların üzerinde yaşadığı havanın, suyun, toprağın kirlenmesi ve kirlenmesidir.

Çevre, birçok etken tarafından tahrip olur ve çevreyi tahrip eden etkenlerden birisi de katı atıklardır. Özellikle petrol ürünlerinden elde edilen plastik benzeri katı atıkların bertarafı, bugün yerel yönetimler için önemli bir sorun teşkil etmektedir. Doğada yok olması uzun yıllar alan bu atıklar, özellikle büyük şehirlerde çöp yığınlarının oluşmasına neden olmaktadır. Toprağa gömülmesi bile ayrı bir sorunun başlangıcı demektir. Katı atıklar, bugün dünya üzerindeki hemen hemen bütün belediyelerin sorunudur. Bu nedenle birçok uluslararası ve ulusal panel, konferans ve fuar düzenlenmektedir. Bunlardan bir tanesi de geçtiğimiz ay İstanbul'da yapılan Recycling İstanbul 2006 Fuarı idi. Bu etkinlikten bahsetmeden önce katı atık nedir konusunu biraz inceleyelim:

81 İl Merkez Belediyesi'nin 16 tanesi katı atık yönetimini kurallara uygun yapıyor.

Katı atık nedir?

Bir değer ödeyerek alınan maddi varlıkların, işe yaramadığı veya fonksiyonunu yitirdiği düşünülerek çöpe atılan ekonomik olarak ömrünü yitirmiş cam, metal, plastik, tekstil vs. gibi materyallere katı atık denir. Başka bir tabirle, yaşadığımız ortamdan uzaklaştırılması gereken, kullanma süresi dolan ve ömrünü yitirmiş her türlü katı maddelere katı atık denir.



Yeraltı kazılarında, eski uygarlıklar zamanında insanların çöplerini kapıda biriktirdiği anlaşılmıştır. 1772'de Kral I. William, şehir halkının tutumlarına öylesine sinirlenmiştir ki, askerlerine evlerden dışarı bırakılan çöplerin, küreklerle tekrar evlerin içine atılmasını emretmiştir. Kral I. William, "kirleten öder" prensibini uygulayan belki de kayıtlı ilk örnek olmuştur. Günlük olarak düşünüldüğünde, gelişmiş ülkelerde yaklaşık 2 kg kadar evsel atık çıkarılmaktadır. Ülkemizde ise bu değer, kişi başına günlük 1 kg olarak tahmin edilmektedir. Ülkemizde günde 65 bin ton çöp üretilmektedir.

Bertaraf etmek nedir?

Tüketim toplumu alışkanlıkları yaygınlaştıkça, dünya her geçen gün biraz daha çöp yığınları ile karşı karşıya kalıyor. Buna bağlı olarak gelişen teknoloji ile birlikte daha uzun ömürlü çöpler de ortaya çıkıyor. Çözüm ise bu çöpleri bertaraf etmek.

Peki bertaraf etmek nedir? Bertaraf etmek; atıkları depolama, yığma (toprak içine veya üstüne) tekrar kullanım, geri kazanım, iyileştirme işlemleri için gerekli olan dönüşümlerinin yapılması kadar iyi toplanması, sınıflandırılması, taşınması ve arıtılmasının yapılmasıdır.

Peki ekolojik dengeye zarar veren bu katı atıkları ne yapmak gerekir?

Plastik 1000 yıl, bira kutusu 10-100 yıl, sigara filtresi 2 yıl süre ile doğada kalıyor.

ter verilmeli ve bu konuda halkı bilinçlendirilme faaliyetlerinin yapılması,

+ Bir kere kullanıp atılacak poşetler yerine, sürekli kullanılabilecek bez torba ve filelerin tercihi için özendirme çalışmaları yapılması,

+ Plastikler doğada parçalanma süresi en uzun olan madde olduğu için yok edilmesi güçtür. Bu nedenle, bu maddelerin mümkün olduğunca ayrı biriktirilip geri kazanımı sağlanması,

+ Çöp kumbaraları konulmalı ve halkı teşvik adına bu kumbaranın farklı atıklar için bölümlerinin olması,

+ Tüketilen kâğıtların toplanmasını sağlayıp ekonomiyeye kazandırılmasının özendirilmesi,

+ Plastik ambalaj atıkları, yıkanıp granül haline dönüştürülerek ikincil ürün üretiminde ham madde olarak kullanılmaktadır. Sera örtüsü,

otomotiv sektöründe plastik torba, marley, pis su borusu, elyaf ve dolgu malzemesi, araba yedek parçası yapımında kullanılmaktadır. Bunun için plastik atıkların geri dönüşümü için faaliyetlerin yapılması,

+ Ambalaj, çöp değil aynı zamanda bir ham maddedir. Geri kazanımı mümkün olan ambalajların evlerde toplanması için çalışmaların yapılması,

+ Bölge okullarında çevre kolundaki öğrencilerle çalış-



malar yürütülmesi (ağaç dikimi, çevre temizliği vs.) ve gerektiğinde ödüllendirme yoluna gidilmesi,

✦ Sahadan çıkan deponi gazlarının toplanıp değerlendirilerek, elektrik enerjisi elde edilmesi için gerekli hizmetin sağlanması,

✦ Ayrıca belediyeler tarafından denetimin iyi yapılması,

✦ Ağaç yaşken eğilir prensibi doğrultusunda, çevre bilincini bütün öğrencilere aşılması ve çevreyle barışık bireyler olarak yetiştirilmelerini sağlanması,

✦ Geri dönüşümlü ürünlerin üretimi ve tüketiminin özendirilmesini sağlanması,

✦ Doğal kaynakların sınırlı olduğu konusunda, insanların bilinçlendirilmesi.

Bugün birçok belediye, yukarıda bahsi geçen konulardan bazılarını gerçekleştirmektedir. Ama tam olarak hepsini yapabildiğini söylemek biraz zor olabilir. Bu konudaki örnek belediyelerden bir tanesi Marmara Bölgesi'nde yer alan Saraybahçe Belediyesi olarak gösterilebilir. Konumuzda adı geçen Recycling 2006 Fuarı'na katılan Saraybahçe Belediyesi, katı atıkların kaynağından ayrıştırılarak toplanması ve geri dönüşümünün sağlanması konusunda hem eğitim hem de uygulama yapabilen bir belediye olma özelliğini taşıyor. Saraybahçe Belediyesi'nin okullarda yaptığı eğitim çalışmaları ve öğrencilerle başlatarak kentte her kesime yaydığı 2 yıllık uygulama süreci, söz konusu fuara katılanların da büyük ilgisini çekti. Fuarın Karadeniz Salonu'nda; ilk gün Yerel Yönetimlerde Atık Yönetimi konusu anlatıldı. Bu bölümün konuşmacılarından birisi de Saraybahçe Belediye Başkanı Halil Vehbi Yenice oldu. Başkan Yenice, fuardaki konuşmasında Saraybahçe'deki katı atıkların kaynağından ayrıştırılması projesinde, bugüne kadar yaptıkları uygulamaları, fuara katılanlarla paylaştı. Saraybahçe Belediyesi'nin okullardaki uygulamalarından özellikle söz eden Yenice; "Son derece bilinçli bir çevre ordusu yetiştiriyoruz. İki yıldır bölgemizdeki okullarda öğrencilerin bilinçlenmesini sağlamak üzere birçok kurumla işbirliğine gittik. Onların iyi birer çevreci olabilmeleri için Kocaeli Çevre Kulübü üyesi öğrenciler ve Temizlik İşleri Müdürlüğü çalışanlarımız büyük bir gayret harcadılar. Eğitimleri, çeşitli mizansenlerle vererek akıllarına âdetâ monte ettik. Onlar için çocuk filmleri yaptırarak. Bölgemizdeki tiyatro sanatçılarına oyunlar oynattık. Çocuklarımız, Saraybahçe'de çevre konusunda büyüklerine örnek olmaya başladı. Ayrıştırarak topladıkları atıkları, onlar adına satarak elde edilen geliri, okullarının ihtiyaçları için kullandık. Benim 10 bin

öğrenciden oluşan dev bir çevreci ordum var." dedi. Başkan Yenice'nin bu sözleri, izleyiciler tarafından uzun süreye alkışlandı.

Atıkların toplanması

Atıkların toplanması, taşınması ile çevre ve insan sağlığına olumsuz etki yapmadan nihai bertarafına ilişkin yükümlülükler 5393 sayılı Belediye Kanunu ve 5216 sayılı Büyükşehir Belediye Kanunu ile belediyelere ve büyükşehir belediyelerine verilmiştir.

Depolama alanında gazların en uygun olduğu süre, depolanmanın tamamlanmasını takip eden 5-15 yılları arasındadır.

Uygun şekilde depolanmamış çöpler, yeraltı ve yerüstü suların kirlenmesine, haşerelerin üremesine, kötü kokuların yayılmasına, görüntü kirliliğine ve çeşitli hayvanlar vasıtasıyla bulaşıcı mikropların yayılmasına sebep olmaktadır.

Katı atıkların değerlendirilmesi, çok yeni bir kavram değildir. Mesela Çin'de, yüzyıllardır gerek gübreleme gerekse biogaz olarak değerlendirmede katı atıklardan yararlanılmıştır.

Katı atıklar, ülkeye göre değişiyor

Katı atıklar, bulunduğu ülkenin aynı zamanda özelliklerine göre de değişmektedir. Gelişmiş veya gelir düzeyi yüksek yerlerdeki katı atıklar daha çok cam, plastik, sentetik ve organik maddelerden oluşurken bu gelişmekte olan ülkelerde veya gelir düzeyi düşük bölgelerde daha çok organik ve plastik maddeler olarak karşımıza çıkıyor. Özellikle sanayi devriminden sonra statüsü değişen ülkeler, büyük bir tüketim içerisine girmişlerdir. Buna bağlı olarak atık miktarı çoğalmış ve aynı düzeyde önlemler alınmamıştır.

Katı atıkların en iyi şekilde değerlendirilmesi için öncelikle onların kaynağında ayrıştırılıp toplanması, katı atıkların karıştırılmaması, şehirde yaşayan insanların gelir düzeyinin yüksek olması, yerleşim yerinin kent niteliği taşıması, atıkların değerlendirilmesi ile ilgili toplumun bilinçlendirilmesi ve katılımın sağlanması için gerekli şartların yerine getirilmesi gerekmektedir. Belediyelerin halka en yakın yönetimler olarak görülmesinden dolayı, atıkların değerlendirilmesine ilişkin katılımın en iyi şekilde gerçekleştirilebilmesi için belediyelerin önyakın olması, etkinlik ve verimliliğin yüksek olmasını sağlayan en büyük etkenlerden biridir.

Katı atıklar, yalnızca toplanma değil imha ve ıslah süreçleri bakımından da birtakım sorunlar yaratır. Kentsel alanlarda çöpler, belirlenen bazı açık alanlarda toplanırken bu durum alanları kullanılamaz hale getirdiği gibi rüzgâr ve diğer doğa hareketlerine bağlı olarak çevre sağlığını tehdit etmektedir.

Katı atık yönetiminin ilkeleri

Katı atık yönetiminin üç temel ilkesi vardır:

- Az atık üretilmesi,
- Atıkların geri kazanılması,
- Atıkların çevreye zarar vermeden bertaraf edilmesidir.

Katı atıkların özelliklerinden yararlanarak onları bir çöp

niteliği olmaktan uzaklaştırabiliriz. Böylelikle ülke ekonomisine katkı sağlamış, çöpe giden atık miktarını azaltmış ve geleceğe yatırım yapmış oluruz.

Düzensiz depolama yapıyor

Katı atıklar, entegre tesisleri de göz önüne alınarak depolama işlemlerinde özen gösterilmesi gerekmektedir. Ülkemizde ise sadece 16 adet entegre katı atık depolama tesisi bulunuyor. Türkiye'de atıkların yaklaşık % 66'sı uygun olmayan yöntemlerle, vahşi depolama olarak tanımlanan yerlerde bertaraf edilmektedir (81 ilden 65'i vahşi depolama yapıyor.)

Katı atıkların değerlendirilmesi, çok yeni bir kavram değildir. Mesela Çin'de, yüzyıllardır gerek gübreleme gerekse biogaz olarak değerlendirmede katı atıklardan yararlanılmıştır.

Atık Yönetimini düzenleyen kanun ve yönetmelikler:

Tarih	Kanun/Yönetmelik
2004	5272 Sayılı Belediye Kanunu / 5216 Sayılı Büyükşehir Belediyelerinin Yönetimi Hakkında Kanun
1983	2872 Sayılı Çevre Kanunu (11.08.1993 tarih ve 18132 RG)
1986	Gürültü Kontrol Yönetmeliği (11.12.1986 tarih ve 19308 RG)
1991	Katı Atıkların Kontrolü Yönetmeliği (14.03.1991 tarih ve 20814 RG)
1993	Tıbbi Atıkların Kontrolü Yönetmeliği (20.05.1993 tarih ve 21586 RG)
1995	Tehlikeli Atıkların Kontrolü Yönetmeliği (14.03.2005 tarih ve 25755 RG)
2004	Atık Yağların Kontrolü Yönetmeliği (21.01.2004 tarih ve 25353 RG)
2004	İnşaat ve Yıkıntı Atıkların Kontrolü Yönetmeliği (18.03.2004 tarih ve 25406 RG)
2004	Ambalaj ve Ambalaj Atıklarının Kontrolü Yönetmeliği (30.07.2004 tarih ve 25538 RG)
2004	Atık Pil ve Akümülatörlerin Kontrolü Yönetmeliği (31.08.2004 tarih ve 25569 RG) 01.01.2005 tarihinde yürürlüğe girmiştir.
2004	Hafriyat Toprağı, İnşaat ve Yıkıntı Atıklarının Kontrolü Yönetmeliği (18.03.2004 tarih ve 25406 RG)
2004	Bitkisel ve Hayvansal Atık Yağların Kontrolü Yönetmeliği (21.01.2004 tarih ve 25353 RG)
2004	Gemilerde Atık Alım Hizmeti Yönetmeliği (11.03.2004 tarihli RG)
2005	Isınmadan Kaynaklanan Hava Kirliliğinin Kontrolü Yönetmeliği (13.01.2005 tarih ve 25699)
2005	Koku Yönetmeliği
2005	Toprak Kirliliği Kontrol Yönetmeliği (31.05.2005 tarihli RG)

Kaynak: Turan Kaya - Türkiye'de Atık Yönetimi ve Finansmanı, s: 1

Marmara'daki Belediyelerin katı atık yönetimi

Katı atıklar, önemli bir problem. Peki, belediyelerimiz bu sorunu nasıl çözüyor? Bu konuda Marmara Bölgesi'ndeki belediyelerimizle irtibata geçtik. Katı atık yönetimlerini nasıl yaptıklarını sorduk. Aldığımız cevaplar şu şekilde oldu:

ri kazanma, kompostlaştırma ve son şartlandırma bölümlerinden oluşmaktadır. Tesise gelen katı atıklar, kapakları fotoselli olarak sadece boşaltma anında açılan 14 adet boşaltma bölümünden % 1 eğimli bunkere boşaltılmaktadır. Buradan besleme hunisine taşınan atıklar, günlük olarak işlenmesine rağmen, boşaltma bölümü 2 günlük atığı depolayacak kapasitededir. Günde yaklaşık olarak 10.000 ton evsel katı atığın olduğu İstanbul'da, atıkların tamamına yakını şehrin iki yakasındaki düzenli katı atık depo sahalarında bertaraf edilmektedir.

İstanbul Katı Atık Kompostlaştırma Tesisi'nde üretilen kompost miktarı 250 ton/gün olarak hedeflenmiş ve bu miktarın 100 ton/gün'lük kısmının yeşil alanların bakım ve iyileştirilmesi gibi alanlarda kullanılması, geriye kalan 150 ton/gün'lük kısmının ise maden ocaklarının ıslah edilmesi, tarım alanlarının iyileştirilmesi gibi diğer sahalarda değerlendirilmesi planlanmaktadır.

Atıklardan elde edilen kazanç

Atıkların tamamının katı atık depo sahalarında depolanarak bertarafının yanında, bunların içerisindeki değerlendirilebilecek maddeleri geri kazanmak ve organik maddeleri kompost haline getirerek zemin iyileştirme işlerinde kullanarak ekonomik döngü içerisine almak, hammadde stokları hızla tükenen dünyamızda gerçek bir çevre koruma anlayışı olarak değerlendirilmektedir.

nen dünyamızda gerçek bir çevre koruma anlayışı olarak değerlendirilmektedir.

Türkiye'nin en büyük katı atık tesisi

Türkiye'nin en büyük katı atık değerlendirme ve kompostlaştırma tesisi olan İstanbul Geri Kazanma ve Kompost Tesisi, belediyelerin en büyük problemi olan katı atık bertarafı ve geri kazanma konularındaki bilgi birikimi ve deneyimi ile önemli bir merkez konumunda olduğu belirtiliyor.

a) Çöp Aktarma Merkezleri

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne ait 6 adet Çöp Aktarma Merkezi bulunmaktadır. Bunlardan üç tanesi (Yeni-bosna, Şişli/Baruthane, Halkalı) Avrupa Yakası'nda, üç tanesi de (Hekimbaşı, Tuzla/Aydınlı, Küçükbakkalköy) Anadolu yakasında yer alıyor.

İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Türkiye'de en çok katı atık, ülkenin en büyük kenti İstanbul tarafından çıkartılıyor. Bu nedenle İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin katı atık yönetimi, ayrı bir önem taşıyor. Büyükşehir Belediyesi'nce inşaatına Ağustos 1998'de başlanan, İstanbul Kompostlaştırma ve Geri Kazanma Tesisi, 12 Mart 2001 tarihinde deneme işletmesine alındı. Tesis; atık kabul, homojenizasyon ve dozlama ünitesi, ön şartlandırma, ayırma ve ge-

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Katı Atık Aktarma Merkezi

İlçe belediyeleri tarafından toplanan çöpler, 24 saat boyunca kendilerine en yakın aktarma merkezine getirilmekte, burada 32 m³lük silolara aktarılmakta ve kompaktörlerle sıkıştırılarak düzenli depolama alanlarına taşınmaktadır. Bu sistemle, ilçe belediyelerine ait küçük çöp arabaları, uzun mesafeleri katetme külfetinden kurtulmakta, büyük oranda yakıt tasarrufu yapmakta ve zaman kazanılmaktadır.

İlçe belediyelerinin günde 1500 sefer yaparak aktarma merkezine getirdiği çöpler, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin büyük silolarından 400 sefer yapılarak düzenli depolama alanlarına taşınmaktadır. Böylece şehrin trafik yükü büyük ölçüde azaltılmakta, yakıt, zaman ve işgücü tasarrufu sağlanmaktadır.

b) Düzenli Depolama Alanları

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin, 1995 yılı başından itibaren işletmeye açtığı iki adet düzenli depolama alanı bulunuyor. Bunlardan biri Avrupa Yakası'nda Kemerburgaz/Odayeri mevkiinde, diğeri de Anadolu Yakası'nda Şile/Kömürcüoda mevkiinde kurulmuştur.

İstanbul'da her gün çıkan yaklaşık 9000 ton çöp, aktarma merkezlerinden alınarak özel inşa edilmiş düzenli depolama alanlarına götürülmekte ve rehabilite yoluyla bertaraf edilmektedir.

c) Tıbbi Atık Yakma Tesisi

Sağlık kuruluşlarından kaynaklanan Tıbbi Atıklar, özel dizayn edilmiş araçlarla alınmakta ve Kemerburgaz/Odayeri mevkiinde bulunan Tıbbi Atık Yakma Tesisi'ne götürülmektedir. Atıklar, burada 900 ve 1200 derecelerde iki kademeli olarak yakılmak suretiyle bertaraf edilmektedir. Günde 24 ton tıbbi atık yakma kapasiteli tesiste, saatte 0,5 megawatt elektrik enerjisi üretilmekte ve tesisle birlikte idari bina, bakım atölyeleri ve çevre aydınlatılmasında kullanılmaktadır.

d) Kompost ve Geri Kazanım Tesisi

Kemerburgaz/Işık Köyü mevkiinde kurulan, günde 1000 ton çöpü işleyerek 250 ton kompost (toprak zenginleştirici) elde edecek tesis, 32.000 m² büyüklüğünde kapalı bir alanı kapsıyor. Atık bölümüne gelen çöpler, iki aşamalı bir işlemde geçmektedir.

İlk aşamada olan geri kazanım aşamasında, atıkların içindeki alüminyum, metal, plastik ve kağıt gibi maddeler ayrıştırılmakta, ikinci aşamada ise, geri kalan organik mad-

delerden sıcaklık, su ve nem muhtevası ile özel olarak oluşturulan ortamda fermantasyon yoluyla kompost elde edilmektedir. Üretilen yüksek kaliteli kompost, İstanbul'un yeşil dokusunun canlandırılması ve geliştirilmesi için kullanılmaktadır.

e) Çöp Gazından Elektrik Enerjisi Üretim Tesisi

Kapatılan eski Kemerburgaz vahşi depolama alanında kurulan tesiste, aktif gaz depolama sistemiyle gazlar toplanarak arıtılmakta ve metan gazı yakılarak elektrik enerjisi elde edilmektedir. Böylece kontrol dışı oluşan gazlar çevreye zarar vermeden, ekonomik şartlarda bertaraf ediliyor ve değerlendiriliyor.

Bu tesiste, yılda yaklaşık 50.400.000 KWh elektrik enerjisi üretilen, metan gazı bertaraf edilip yer altı sularının kirlenmesi önlenecektir.

d) Moloz ve Hafriyatın Kaldırılması

İstanbul'un çeşitli bölgelerindeki inşaat artığı, hafriyat ve molozların buldukları yerden kaldırılması, tespit edilen yerlerde depolanması, bertarafı, temizlenen yerlerin korunması ve yeşil alan haline getirilmesi amacıyla yapılan proje çalışmaları tamamlanıyor. Belediyeden edinilen bilgiye göre;

bu doğrultuda, moloz ve hafriyatın kaldırılması işi için yüklenici firmayla sözleşme imzalanmış ve çalışmalar başlatılmış.

Türkiye'de 3225 belediyeden 1889'u katı atık hizmeti veriyor. Katı atıkların toplanması ve bertarafı hizmeti verilen nüfusun toplam nüfusa oranı % 75'tir.

ISO 9001 Kalite Belgesi

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Katı Atık Yönetimi, çalışmalar sonucunda ISO 9001 Kalite Yönetim Belgesi aldı. 11 Temmuz 2002'de Kemerburgaz Kompost ve Geri Kazanım Tesisi açıldı. 16 Temmuz 2002'de de Hasdal Elektrik Üretim Tesisi açıldı. 8-12 Temmuz 2002 tarihleri arasında düzenlenmiş olan ISWA 2002 Dünya Çevre Kongre Fuarı'na ve Mayıs 2002 tarihinde Yerel Yönetimler Fuarı'na katılım sağlandı. 24 Eylül - 4 Ekim 2002 tarihleri arasında teknik gezi düzenlendi. Kaynakta ayrışım projesi çerçevesinde belediyeler, okullar ve halka yönelik tanıtım çalışmaları yapıldı.

İSTAÇ A.Ş., katı atıkların taşınması, kompost gübre üretilmesi, geri kazanılması, düzenli depolama yoluyla bertarafı, depolama alanlarından elektrik enerjisi üretimi ile tıbbi atıkların taşınması ve yakılma yoluyla bertarafı işlemlerini yürütüyor.

BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Bursa Büyükşehir Belediyesi; katı atık toplama, taşıma ve bertaraf sistemini sıhhiyeleştirmek ve geliştirmek amacıyla, 1989 yılında "Bursa Çevre Projesi" kapsamında ön fizibilite raporu hazırlatılarak Katı Atık Projesi başlattı. Belediye, proje için:

- Ön fizibilite raporu ile Dünya Bankası'na kredi talebi başvurusunda bulundu. 1991 yılında Dünya Bankası'ndan 350.000 \$'lık proje hazırlık kredisi alındı.
- Bursa Çevre Projesi için Japon Hükümeti'nden 202,5 milyon Japon yeni hibe olarak temin edildi. Bu yardımın 350.000 \$'lık kısmı Katı Atık Projesi'ne ayrıldı.
- Proje hazırlık kredisi ve Japon Hibesi ile Eysel ve Endüstriyel katı atık fizibilite etüdü yaptırıldı ve Çevre Bakanlığı'nca onaylandı. Bu proje ile, Bursa'da her türlü atığın; çevre ve insan sağlığına zarar vermeyecek şekilde, yasa ve yönetmeliklere uygun olarak, toplanması, taşınması ve bertarafına yönelik olarak, sürdürülebilir bir katı atık yönetim sistemini oluşturmak, uygulamak ve uygulanması için gereken denetimlerin yapılması amaçlanmaktadır.

Kent katı atık depolama alanı işletimi

Bursa'da yerleşim alanları ile işletmelerden oluşan yaklaşık 1500 ton katı atık Osmangazi, Yıldırım, Nilüfer, Mudanya, Gürsu, Kestel, Güzelyalı, Demirtaş, Görükle, Emek, Çalı, Ovaakça Zeytinbağı, Akçalar ve Kirazlı Belediyeleri tarafından toplanarak Hamitler mevkiinde bulunan düzenli depolama alanına getiriliyor.

Eysel atıklar, tıbbi atıklar ile tehlikeli olmayan sanayi atıklarının kabulü kontrollü bir şekilde yapılıyor ve zemin geçirimsizliği sağlanmış alanda bu atıkların iş makineleri vasıtasıyla serilip sıkıştırılıp, üzerleri toprakla örtülerek bertaraf edilmesi sağlanıyor. Atık müdürlüğünün verilerine göre 2005 yılında 570.072 ton atık bertaraf edilmiş. Ayrıca Kent Katı Atık Depolama Alanı'nda işletme binası bünyesinde çevre kirliliğinin tespitine yönelik olarak laboratuvarlar bulunuyor. Laboratuvarlarda çöp süzünü suyu, yeraltı suyu analizleri ile katı atık analizleri yapılarak, kirlilik seviyesi kontrol ediliyor ve değerlendiriliyor. Sahaya gelen endüstriyel atıklar, laboratuvarlarda kontrol edilerek veya analizi yapılarak kabul ediliyor. Eğer atık tehlikeli atıksa, sahaya kabul edilmiyor ve İZAY-DAŞ'a gönderilmesi sağlanıyor.

Geri dönen her bir ton cam için, yaklaşık 100 litre petrol tasarruf edilmiş olacaktır



Bursa Belediyesi, Çevre ve Orman Bakanlığı'ndan çevre analizleri ön yeterlilik belgesi aldı.

Ambalaj atıkları ayırma

Ambalajlarda ise özellikle geri dönüşüme önem veriliyor. Bursa Büyükşehir Belediyesi, kaynakta ayırma ve geri kazanım projesini 1995 yılından beri gönüllülük esasıyla yürütüyor. Bu işlem, maliyeti Büyükşehir Belediyesi tarafından karşılanmak üzere, ilçe belediyeleri tarafından yürütülüyor. Projelerde, bugüne kadar Büyükşehir Belediyesi tesis işletimi, koordinatörlük; ilçe belediyeleri, ambalaj atıklarının toplanması ve taşınması; ÇEVKO Vakfı, eğitim ve teknik destek rollerini üstlenmişler. 1998 yılında Büyükşehir Belediyesi tarafından Ambalaj Atıkları Ayırma Tesisi inşaatı ve 1999 yılında işletmeye alınması ile birlikte ayırma tesisi işletimi de belediyenin üstlendiği görevler arasında yerini almış.

Tıbbi atık yönetimi

Bursa'daki sağlık kurum ve kuruluşlarında oluşan tıbbi atıklar, Tıbbi Atıkların Kontrolü Yönetmeliği gereğince Büyükşehir Belediyesi'ne ait 2 adet, yükleniciye ait 1 adet araçla kaynağında ayrı olarak

toplanarak, Kent Katı Atık Depolama Alanı'nda açılan çukurlar içerisinde kireçlenerek bertaraf ediliyor. Fabrikalardan kaynaklanan üretim atıklarının bertaraf sorumluluğu ise atık üreticisine ait. Büyükşehir Belediyesi'nin depolama alanına atık getiren üreticilerden, Tehlikeli Atıkların Kontrolü Yönetmeliği gereği akredite edilmiş laboratuvarlardan atık analiz raporu almaları isteniyor. Tehlikeli olmayanlarının ise kabulü, Kent Katı Atık Depolama Alanı'na gelir tarifesi doğrultusunda ücreti karşılığında yapılıyor. Verilere göre, 2005 yılında Depolama Alanı'na 32.027 ton tehlikeli olmayan katı sanayi atığı depolandı.

KOCAELİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Katı atıklar denince, ilk akla gelen belediyelerden bir tanesi Kocaeli Büyükşehir Belediyesi... Çünkü kent, ağır sanayileşme ile birlikte Türkiye'nin en çok katı atık üretilen bölgelerinden birisi. Ayrıca Türkiye'nin tek lisanslı tehlikeli katı atık yakma tesisi İZAYDAŞ, Türkiye'de kendi alanında ilk olması itibarıyla çokça tartışıldı. Tesisin çalışma prensibi şu şekilde ifade ediliyor: Endüstriden kaynaklanan plastik ve lastik atıklar, kullanılmış yağ, ilaç ve kozmetik atıklar, petro-kimya atıkları, pvc, solvent, boya artıkları, yapıştırıcı ve yapışkanlar, bunların ambalajları, standart dışı ve süresi geçmiş ürünler, arıtma çamurları vb. tehlikeli atıklarla klinik atıkların yakılarak bertaraf edilmesine dayanır. Patlayıcı maddeler, radyoaktif atıklar, mezbaha atıkları, dışkı ve kadavralar tesise kabul edilmemektedir.

Kabul edilen atıkların beyanı, etiketlenmesi, taşınması ve bertarafı; Çevre Bakanlığı'nın Hava Kalitesinin Korunması Yönetmeliği (1986), Su Kirliliği Kontrolü Yönetmeliği (1988), Katı Atıkların Kontrolü Yönetmeliği (1991), Tıbbi Atıkların Kontrolü Yönetmeliği (1993), Tehlikeli Atıkların Kontrolü Yönetmeliği (1995) ve bunların değişikliklerinde belirtilen esaslara tamamen uygun olarak yapılmaktadır. İZAYDAŞ, 35.000 ton atık yakma kapasitesine sahip. Katı atıklar 2.500 kg/saat, sıvı atıklar 1.600 kg/saat'te yakılıyor. İZAYDAŞ, bu atıklardan 5,2 MW elektrik üretiyor.

Plazma teknolojisi

İZAYDAŞ'la ilgili en büyük eleştirilerden bir tanesi, özel-

likle fosil atıklarla elde edilen ürün atıklarının yakılması sonucu ortaya çıkan dioksin gazı ile ilgili. Kocaeli Büyükşehir Belediyesi, bu konuda yeni bir teknoloji üzerinde çalışıyor. Japon şirketleriyle görüşen belediye, önümüzdeki yıl içerisinde plazma teknolojisini Türkiye'ye getirmeyi planlıyor. Bu teknoloji ile birlikte atıkların yakılmadan, moleküllerine ayrılması ve bertaraf edilmesi amaçlanıyor.

Katı atık depolama

Kocaeli'de tek çözüm yakmak değil. Belediye, aynı zamanda yine İZAYDAŞ kompleksi içerisinde evsel ve endüstriyel katı atıkları depolama alanı oluşturdu. Evsel Katı Atık Depolama Alanı'nda, evsel katı atıklar ve bunlarla birlikte depolanabilen endüstriyel katı atıklar bertaraf ediliyor. 3.163.000 m³ toplam hacimli depolama alanlarının tabanı, "Katı Atıkların Kontrolü Yönetmeliği"(1991)'nde belirtilen değerleri sağlayacak geçirimsizlik tabakası ile kaplanmış.

Endüstriyel Katı Atık Düzenli Depolama Alanı'nda, İZAYDAŞ'ta yakılan katı atıkların cüruf, küller ve atık su arıtım tesislerinden gelen arıtım çamurunun depolanması planlanmış. Depolama hacmi 969.919 m³ olan bu alanda, atıklar günlük hücreler halinde seriliyor ve sıkıştırılıyor. Koku ve çöplerin çevreye yayılmaması ve zararlı canlıların ürememesi için atıkların üzeri günlük ve ara örtü toprağı ile kaplanıyor. Geçirimsizlik tabakası üzerinde yer alan "drenaj sistemi" ile toplanan çöp sızıntı suları, DAF Ünitesi'ne (Kimyasal Ön Arıtım Tesisi) gönderilerek arıtılıyor; bu işlemin ardından da, kollektör hattı ile Endüstriyel ve Evsel Atık Su Arıtım Tesisi'ne gönderiliyor. Oluşan depolama alanı gazları ise toplama bacaları ile toplanıp değerlendiriliyor. Bu gazlardan aynı zamanda elektrik üretiliyor.

Laboratuvar

Laboratuvar, Müşteri Hizmetleri Müdürlüğü tarafından getirilen tehlikeli atık numunelerinin deklorasyon analizlerini yaparak bertaraf yöntemlerini tespit ediyor. Tesislere kabul edilen atıkların ise, analizlerini yaparak dahili atık yönetimini gerçekleştiriyor. Ayrıca Günlük Yakma Menüleri'ni hazırlıyor ve tesislerin işletme parametrelerinin analizlerini de yapıyor. Bünyesinde modern ölçüm cihazları bulunan laboratuvar, aynı zamanda dış müşterilerin istedikleri analizleri de gerçekleştiriyor.

İZAYDAŞ Katı Atık Yakma Tesisi

BALIKESİR BELEDİYESİ

Balıkesir Belediyesi'nin katı atık sahasına ayrılan 40 dönüm, düzenli katı atık sahası olarak kullanılıyor. Bu sahaya, ortalama günde 300 ton kadar katı atık geldiği belirtiliyor. Deponi sahanın işletilmesi, atıkların ev ve iş yerlerinden düzenli toplanması, nakli, cadde ve sokakların süpürülmesi işi ihale edilerek yaptırılıyor.

Avrupa Birliği Leonardo da Vinci Programı

Projenin amacı, AB'nin 6. Çevre Eylem Programı dâhilinde AB standartlarına uygun olarak bir katı atık yönetim sisteminin kurulmasını, Balıkesir Belediyesi'nde yeraltı suyunun ve çevrenin kirlenmesinin önlenmesini, atıkların yeniden kullanım ve geri dönüşümünü sağlamak. Mevcut sahanın rehabilitasyonunu yapmak için Balıkesir Belediyesi ve çevresinde bulunan 50 km.lik alanı kapsayan 6 ilçe ile birlikte belediyeler birliği kuruldu.

Bu proje; AB Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı'nın, Avrupa Birliği Leonardo da Vinci programı kapsamında, "geri dönüşümü mümkün olan evsel katı atıkların kaynağında ayrı toplanması konusunda eğitim çalışmalarını yürütecek uzman ve yöneticilerin eğitimini, bu atıkların eğitilmiş ekiplere tesliminin sağlanmasını, yapsal ve teknik organizasyonel konuların yanı sıra konu ile ilgili personelin de AB normlarında uygulamacılar olarak yetişmesini amaçlıyor.

Ambalaj atıklarının geri kazanımı

30.07.2004 tarih ve 25538 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan ambalaj ve ambalaj atıklarının kontrolü yönetmeliği gereği, yetkilendirilmiş kuruluş Çevko ve lisanslı bir firma ile protokol yapılmış. Bu proje kapsamında 6 mahallede çalışmalar başlamış. Ambalaj atıklarını toplayabilmek için 320.000 adet poşet dağıtılmış, 30.000 adet konuta projeye ilgili bilgilendirme (eğitim) çalışması ve broşür dağıtımı yapılmış.

Tehlikeli atıkların ve pillerin toplanması

Tehlikeli atıkların sanayideki durumunun araştırılması ve miktarının belirlenmesine yönelik çalışmalar "tehlikeli atık tespit formu" ile tespit ediliyor. Ayrıca yine belediye tarafından tehlikeli atık olan pillerin, çöplere karışmasını önlemek amacıyla eğitim çalışması yapılıyor. Bu kapsamda 37 adet ilköğretim okulu, bazı liseler, muhtarlıklar ve resmi kurumlara atık pil kutusu dağıtılarak yıl sonu değerlendirilmesinde teşvik amacıyla ödülleri verilmiş. Toplanan atık piller, düzenli katı atık depolama sahasında kapaklı beton kuyularda geçici olarak depolanıyor.

EDİRNE BELEDİYESİ

Edirne Belediyesi'nden katı atık yönetimi ile ilgili bize gelen bilgiler şunlardır:

Edirne'nin mevcut çöplüğü, yaklaşık olarak 40 yıldır kullanılan vahşi depolama tarzında bir çöplüktür. Mevcut alanın kapasitesinin dolmak üzere olduğu ve Katı Atıkların Kontrolü Yönetmeliği'ne uygun düzenli depolama alanına acilen ihtiyaç bulunduğundan, katı atık sorununa çözüm bulunması amacıyla Edirne Belediyesi olarak yer seçimi çalışmalarına başlanmış, uygun yer olarak Edirne merkez Tayakadın Köyü belirlenmiş ve diğer kurumların uygun görüşü alınmıştır. Ancak arazi, mera vasıflı olduğundan 05.10.2004 tarih ve 293 sayılı Temizlik İşleri Müdürlüğü yazısıyla İl Mahalli İdareler Müdürlüğü'ne, Mera kanununun 14. maddesi 1. fıkrası C bendi gereğince tahsis amacının değiştirilerek hazine adına tescili için başvuruda bulunulmuştur.

2001 yılında yapılan bir çalışmada mera teknik ekibi, meranın % 26-51'inin kaliteli yem değerine sahip bitkilerden oluştuğunu, arazinin de VI. sınıf olduğunu tutanak ile tespit etmiştir.

Yer sorunu

Başvuru sonucu, mera komisyonunun orta sınıf mera ve arazi kullanım kabiliyeti bakımından III. sınıf arazi kapsamına girdiğinden vb. nedenlerden tahsis amacı değişikliği gerçekleşmemiştir. Aynı yer için talep edilen alan azaltılarak 06.10.2005 tarihinde tekrar müracaat edilmiş bu kez de sonuç olumsuz gelmiştir.

Edirne merkez civarında tüm araziler, 1. ve 2. sınıf kıymetli tarım arazileri olduğundan; Tayakadın merasına, merkez ve diğer ilçelerin kolay ulaşımı ve Katı Atıkların Kontrolü Yönetmeliği'ne uygun olması, başka alternatif alanımızın bulunmaması nedeniyle, Tayakadın merasının başka bir parseli (Mera 7 adet parselden oluşmakta ve toplam alanı 6.369.440 m²'yi bulmaktadır.) için toplam alanın % 3-5'ini geçmeyecek şekilde tahsis amacı değişikliği müracaatımız gerçekleşecektir.

Yer ile ilgili sorunumuz çözümlendiğinde, Katı Atık Düzenli Depolama Tesisi'nin yapımına ve mevcut çöplüğünde rehabilitasyonuna başlanacaktır.

Durumumuz, Bakanlığa da iletilmiş olup 3. müracaatımızda (Tayakadın merası ayrı parselinde) olumsuz neticelenmiştir. Yeni yer arayışı için şehir merkezimize 14 km uzaklıkta, o da mera vasfında olup başvurumuz gerçekleşecektir.

KIRKLARELİ BELEDİYESİ

Katı Atık Düzenli Depolama Sahası

Kırklareli Belediyesi'nde ise katı atık düzenleme depolama sahası proje kapsamında. Kurulması planlanan katı atık deponi sahası, Kırklareli Merkez Karacaibrahim Mahallesi Kırmızı yar mevkiinde Kırklareli (Merkez)'ne 12 km uzaklığında bulunuyor. Deponi sahasının bulunduğu alan yaklaşık 200 m kotunda yer alıyor.

Kırklareli Katı Atık Düzenli Depolama Sahası'na gelecek katı atıkların kaynaklanacağı nüfus, toplam 92,854 kişidir. Bu sayıya Kırklareli Merkez, Kofçaz, Kıyıköy, İğneada, Demirköy, Sergen, Pınarhisar, Yenice, Kaynarca, İnce, Üsküp, Karahalil ve Kavaklı belediyeleri dahil olup sonradan bu oluşuma katılan Babaeski Belediyesi ile birlikte yaklaşık 125,000 kişidir.

Katı atık miktarı

Kırklareli'nde yıllık katı atık miktarı 36,000 ton. Deponi alan 40 yıllık planlanmış. 40 yılda depolanacak olan katı atık miktarı yaklaşık olarak 1.440.000 ton.

Kırklareli Belediyesi, katı atık depolama tesisi ile ilgili olarak Ocak ayında ihaleye çıktı.

ÇANAKKALE BELEDİYESİ

Bölgesel katı atık yönetim sistemi projesi

Şimdiye kada, katı atıkları vahşi depolama yöntemi ile bertaraf eden Çanakkale Belediyesi, katı atık yönetimi ile ilgili ciddi çalışmalar içerisinde. Bu konuda Belediye'den gelen yazılı açıklama ise şöyle:

"Avrupa Birliği'ne uyum sürecinde Çevre ve Orman Bakanlığı'nca yürütülen, AB tarafından finanse edilen "Türkiye İçin Çevre Alanında Kapasite Geliştirilmesi Projesi" 01.11.2003 tarihinde başlamıştır. Proje bileşenlerinden biri olan "Yüksek Maliyetli Çevre Yatırımlarının Planlanması" başlıklı proje de Envest Planners Konsorsiyumu tarafından yürütülmüştür. Bu proje kapsamında, kentimiz adına Belediyemiz, Şubat 2004'te katı atık yönetim projesine dâhil olmak için Çevre ve Orman Bakanlığı'na başvuruda bulunmuştur. Başvuru sonrasında durum tespiti için yerli ve yabancı uzmanlar, belediyemizi ziyaret ederek teknik ve mali bilgi alışverişinde bulunmuşlardır. Alınan tüm bilgilerin değerlendirilmesi neticesinde, 260 proje başvurusu içinden Türkiye'de katı atık örnek proje-

si olarak 2 proje seçilmiş olup, bunlardan biri de Çanakkale Bölgesel Katı Atık Yönetimi Projesi'dir. Projenin bileşenlerinden biri olan düzenli depolama sahasıyla ilgili olarak konsorsiyum teknik heyeti, kentimizde alternatif saha arayışlarında bulunmuş ve bu sahalarda içinde ekonomik ömrünü tamamlamış bir maden ocağı olan 334.000 m²'lik bir orman alanı tespit etmiştir. İlimiz, Mahalli Çevre Kurulu'nda da sahanın değerlendirilmesi gündeme alınmış ve ÇED Raporu olumlu çıkması ve gerekli yasal tedbirlerin alınması koşuluyla saha tahsisi uygunluğu kararı alınmıştır.

İlimiz, katı atık sorununun çözümüne yönelik olarak gerçekleştirilecek proje kapsamında gerekli fizibilite raporu, teknik tasarım çalışmaları ve ÇED Raporu hazırlanarak Avrupa Komisyonu'na sunulmuş ve onaylanmıştır. Projenin amacı; proje bölgesinde sera gazı salımlarını, yer altı sularının kirliliğini ve atık yönetiminin çevre üzerindeki diğer olumsuz etkilerini azaltmak, Türkiye ve AB mevzuatı uyarınca Çanakkale, Lapseki, Çardak, Umurbey, Kepez, Kumkale ve İntepe belediyelerinde işlevsel ve çevre açısından sağlam bir atık yönetim sistemi kurarak atık geri kazanımını ve geri dönüşümü arttırmaktır. Proje maliyeti 17.692.000 Euro olup % 71,9'unun AB tarafından hibesi söz konusudur. Avrupa Komisyonu'nun, finansman kararının açıklanmasının ardından ülkemiz ile Avrupa Komisyonu arasında finansman zaptı imzalanacaktır. Finansman zaptının imzalanmasını takiben projelerin hayata geçirilmesi ile ilgili çalışmalar hız kazanacaktır. CFCU (Merkezi Finans ve İhale Birimi) tarafından projemize ait Katı Atık Depolama ve Değerlendirme Sahası inşaat ile kontrolörlük ve teknik yardım işi ihale hazırlık süreci halen devam etmektedir.

Projeden, Çanakkale Belediyesi tek başına faydalanmak yerine Lapseki, Çardak, Umurbey, Kepez, Kumkale ve İntepe belediyelerinin de projeye katılımını hedeflemiştir. Bu doğrultuda, 7 belediye Ekim 2004 tarihinde kendi meclislerinde Katı Atık Yönetim Birliği kurmak adına karar almışlardır. Aralık 2004 tarihinde İçişleri Bakanlığının onayı ile Birliğimiz resmen kurulmuştur. Projede; Birliğe üye belediyelerin ve kırsal nüfusun atıklarının toplanması, taşınması ve bertarafını içeren bir atık yönetim sistemi uygulanacağından İl Özel İdaresi de Mayıs 2006'da Birliğimize üye olmuştur.

Bölgesel katı yönetim projemizin hayata geçirilmesi ile tıristik ve tarihi dokuya sahip ilimizde çevre kirliliği, görüntü kirliliği, tarihi dokunun kirlenme riskini ortadan kaldırarak 7 belediye ve mücavir alanlarındaki köylerden oluşan alanda, çevreye uyumlu ve fonksiyonel bir Atık Yönetim Sistemi kurularak işletilecek ve AB normlarına uygun yapılmış tesisler ile tüm belediyelere örnek olacaktır."

Belediyelerin kural koyma, kuralları uygulama görev ve yetkileri

Kent yönetimi olan belediyeler, kural koyma ve bu kuralları uygulama sorumluluklarını yerine getirerek, kent halkının, en temel haklarını kullanmalarını ve ortak yaşam alanlarında "kent güvenliğini" sağlamak zorundadırlar. Aksi halde, güvenli olmayan, "kuralsızlığın" hakim olduğu bir kentte, diğer kentsel hizmetlerin yerine getirilmesi çok fazla anlamlı olmayacak, hatta kural tanımayanların yararlandığı hizmetler haline gelecektir.

Bilindiği gibi, Türkiye'de 3 tür yerel yönetim bulunmaktadır. Bunlar: Belediyeler, köyler ve il özel idareleri'dir. Ölçek olarak daha büyük bir kentsel alanın (metropol kentin) belediye yönetimi olan büyükşehir belediyeleri, belediye grubu içinde yer almaktadır. Köyleri, geleneksel olarak, kırsal yerleşmelerin yerel yönetimi, il özel idarelerini ise, il ölçeğinde, genellikle kentsel alan dışındaki kırsal ağırlıklı yörelere mahalli hizmet götüren yerel yönetimler olarak değerlendirirsek; belediyeleri "kent yönetimi" olarak kabul edebiliriz.

Belediyeleri, kent yönetimi olarak tanımladığımızda, belediye hizmetlerini de kentsel hizmetler olarak yeniden tanımlamamız gerekecektir. Kentsel hizmetleri daha iyi algılamamız için de kentin ne olduğunu tanımlamamız gerekecektir. "Kent nedir?" sorusunun tek bir cevabı yoktur. Değişik açılardan çok sayıda cevabı vardır. Kent, belirli büyüklükte nüfusa sahip bir topluluğun ekonomik, sosyal ve kültürel ihtiyaçlarını birlikte karşıladıkları ortak yaşam alanlarıdır. Kent; üretim, tüketim ve değişim merkezleridir. Kent; tarihi ve kültürel değerleri içinde barındıran bir yaşam çevresidir. Kent, bir sanayi ve ticaret





Belediye Sudem Parkı, Biga

merkezidir. Kent, belirli bir topluluğun güven içinde birlikte yaşadığı mekânlar bütünüdür. Bu tanımlardan genel bir tanım yapmak gerekirse, kent; belirli büyüklükte nüfusa sahip bir topluluğun, tarihi ve kültürel değerleri ile ekonomik, sosyal ve kültürel ihtiyaçlarını karşıladıkları, ortak yaşam alanıdır.

Kentsel hizmet ihtiyaçlarını karşılamak

Kentler, bir topluluğun ortak yaşam alanı ise, bu ortak yaşamın, yine topluluk tarafından veya onların yönetimleri tarafından konan kuralları olması gerekir. Bu değerlendirmeden hareketle, kent yönetimi olan belediyeleri; kent halkına ortak kentsel hizmetleri sunan, ortak yaşam için kurallar koyan ve bu kuralları uygulayan demokratik yerel yönetimler olarak tanımlayabiliriz. Sonuçta kent yönetimi olan belediyeler, iki temel kentsel işlevi yerine getirmekle görevli ve

“Kent nedir?” sorusunun tek bir cevabı yoktur. Değişik açılardan çok sayıda cevabı vardır. Kent, belirli büyüklükte nüfusa sahip bir topluluğun ekonomik, sosyal ve kültürel ihtiyaçlarını birlikte karşıladıkları ortak yaşam alanlarıdır. Kent; üretim, tüketim ve değişim merkezleridir. Kent, tarihi ve kültürel değerleri içinde barındıran bir yaşam çevresidir. Kent, bir sanayi ve ticaret merkezidir.

yetkilidirler. Bunlardan birincisi; kent halkının ortak kentsel hizmet ihtiyaçlarını karşılamak; ikincisi, kent halkının bir arada huzur içinde yaşaması için kurallar koymak ve kuralları uygulamak veya uygulamaktır.

Bizim pratiğimizde, kentsel hizmetlerin sunulması konusunda, belediyelerimizin önemli bir bilgi ve deneyim birikimine sahip olmakla birlikte; "kurallı kent" yaşamını gerçekleştirme konusunda, yeni bir anlayışla, diğer belediye hizmetleri ile entegre bir yaklaşıma ihtiyaçları bulunmaktadır. Bu konuyu bizler, genellikle, belediye zabıta hizmetleri olarak algulamaktayız. Belediye zabıta

hizmetlerini ise, herhangi bir belediye hizmeti olarak değerlendirmekteyiz. "Zabıt" (tutanak) kökünden gelen "zabıta", belediyecilik pratiğimizde, zabıt tutan, yasal olmayan bir faaliyeti durduran, faaliyete engel olan, belediyenin kolluk gücü olarak işlev üstlenmiştir.

Kurallı kent haline getirmek için

Son yıllardaki, reform niteliğinde düzenlemelerle, belediyeler, eskiye oranla, daha fazla sosyal ve kültürel hizmetler üstlenmişler, kentsel fiziki plan yapma yanında, stratejik plan yapma, kentsel dönüşümleri gerçekleştirme, başka bir deyişle, yönetimini üstlendikleri kentleri daha "yaşanılır" kılmak için, daha "kurallı" kılmak için,

yeni sorumluluklar üstlenmişlerdir. Bu düzenlemelerin sonucu olarak, kent yönetimi olan belediyelerimiz, ortak yaşam alanı olan kentlerimizi "kurallı kent" haline getirmek için, "kural koyma" ve "kuralları uygulama" görevlerini, yani "zabıta hizmetleri"ni, yeni bir anlayışla, belediyenin en önemli işlevi olarak kabul etmelidirler. Çünkü kent halkı, ortak yaşam alanı olan kentlerde, polisiye güvenlik ötesinde, daha güvenli bir kentte yaşamak istemektedir. Son 30-40 yılda kentlerdeki güvenlik

anlayışı değişmiştir. Kent halkı, kural tanımayan kesim-

lerin davranışlarından rahatsız olmakta, birlikte yaşamak zorunda oldukları mekânlarda, kendilerini güvende hissetmemektedirler. Kentler aynı zamanda, demokratik yaşamın, başka bir deyişle, kentte yaşayanların en temel haklarının, karşılıklı saygı esasına göre, hayata geçirildiği alanlardır.

Kent yönetimi olan belediyeler, kural koyma ve bu kuralları uygulama sorumluluklarını yerine getirerek, kent halkının, en temel haklarını kullanmalarını ve ortak yaşam alanlarında "kent güvenliğini" sağlamak zorundadırlar. Aksi halde, güvenli olmayan, "kuralsızlığın" hakim olduğu bir kentte, diğer kentsel hizmetlerin yerine getirilmesi çok fazla anlamlı olmayacak, hatta kural tanımayanların yararlandığı hizmetler haline gelecektir. Örneğin, yakın zamana kadar, İstanbul'un sahillerindeki yeşil alan düzenlemeleri, büyük ölçüde kural tanımayanların kullandığı alanlara dönüşmüş, kent halkı bu alanlardan güvenli bir şekilde yararlanamaz hale gelmişti. Büyükşehir Belediyesi'nin son düzenlemeleri ile, bu alanlar güvenli hale getirilmiş ve halkın istifadesine sunulmuştur.

Belediye mevzuatı, yukarıda açıklanan yaklaşımı destekleyici düzenlemeler içermektedir. Belediye Kanunu'nun 15. maddesi, belediyelerin yetkilerini sayarken;

- Belde sakinlerinin, mahalli müşterek nitelikteki ihtiyaçlarını karşılamak amacıyla her türlü faaliyet ve girişimde bulunmak,
- Kanunların belediyeye verdiği yetki çerçevesinde yönetmelik çıkarmak, belediye yasakları koymak ve uygulamak, kanunlarda belirtilen cezaları vermek yetkilerine de yer vermiştir.

Diğer taraftan çok sayıda yasal düzenleme, belediyeye yönetmelik yapma, kural koyma, kurallara uymayanlara yaptırım uygulama yetki ve görevi vermiştir.

Kurallara Uymayanlara Yaptırım Uygulamada Belediye Zabıtasına Önemli Yetkiler Veren Yasa: Kabahatler Kanunu (30.03.2005 Tarih Ve 5326 Sayılı)

Kabahatler Kanunu, eski Ceza Kanunu'nda sulh ceza mahkemelerinin görevine giren hapis ve para cezalarını içeren haksızlıkları, idari yaptırım uygulamayı gerektiren haksızlıklar olarak düzenlemiştir. Yasada sayılan

eylemler (haksızlıklar), genelde idari suçlar olarak tanımlanmıştır. Bu eylemler karşılığında parasal yaptırımlar öngörülmüş, idari nitelikteki cezaların idari görev yapan kişiler veya kurullar tarafından verilmesi esası getirilmiştir.

Kabahatler Kanunu'nun 32 ve devamı maddelerinde sayılan kabahatlere yaptırım uygulanması konusunda, Belediyelere ve belediye zabıtasına önemli yetkiler verilmiştir. Kanunun 41. maddesi çevrenin kirletilmesine ilişkin kabahatleri ayrıntılı olarak saymış ve belediye zabıtasına geniş yetkiler vermiştir.

Belediyenin kolluk gücü olan zabıta, tek başına kurallı bir kent oluşmasını sağlayamaz. Kent halkının da, böyle bir bilince sahip olup kurallara uyması ve uymayanları uyarması gerekmektedir. Kentlilik bilinci, kent halkının evinin içi gibi evinin dışına, sokağına ve kentsel ortak

yaşam alanlarına sahip çıkmasını gerektirir. Kent halkı, her düzeyde yönetime katılmalı, sivil toplum kuruluşları ile "kurallı kent" in oluşmasına katkıda bulunmalıdır. Belediye zabıtası, kentlilik bilincine sahip kent halkı ile birlikte, belediye tarafından konan kuralların uygulanmasını sağlamalıdır. Gerektiğinde, kamu otoritesini temsilen, cezai

yaptırımları uygulamaktan kaçınmamalıdır.

Kent halkının silahsız yaptırım gücü: Belediye zabıtası

Belediye zabıta personeli, genellikle silahsız olmasından şikâyet eder ve kendilerine silah verilmesini talep eder. Zabıta, belediyenin "kurallı kent" oluşturmak için koyduğu kuralları, kent halkı ile birlikte uygulayan bir kolluk gücüdür. Önlemekle görevli olduğu haksız fiiller, genellikle kabahat niteliğindedir. Bu açıdan değerlendirildiğinde, belediye zabıtasının silahsız olması, onun yaptığı görevinin gereğidir. Belediye zabıta hizmetlerinin ve zabıtanın etkin hale getirilmesi silahlanmasına bağlı değil, belediye yönetimi içindeki konumunun yeni bir anlayışla yeniden tanımlanmasına bağlıdır. Aşağıda, bu konuda bazı öneriler geliştirilmiştir ve daha da geliştirilmelidir.

Başkanla zabıta teşkilatı arasındaki güçlü ve sağlam ilişki, daha huzurlu bir belde için en önemli hususlardan biridir. Bu nedenle, Zabıta Teşkilatı doğrudan Başkana bağlı olmalıdır. Çünkü Zabıta Belediyenin koyduğu kurallara uymayanlara Başkan adına yaptırım uygulayan, ceza veren kolluk gücüdür.

Güvenli ve Kurallı Kentsel Yaşamın Oluşturulmasında Belediye Zabıtasının Önemli Rolünün, Yeni Bir Anlayışla Yeniden Tanımlanmasının Önemi:

Bu konuda önemli olduğunu düşündüğümüz bazı tespitlerimiz şunlardır:

- Zabıta, halka, belediyenin yaptırım gücünü ve başkanın otoritesini görsel olarak en iyi anlatan teşkilâttir.
- Zabıta tarafından yerine getirilen görevler, en önemli kamu hizmetlerinden birisidir.
- Zabitanın hizmet görmesi esnasında, halk zabıta teşkilatı ile başkan arasında fark görmez.
- Başkan için zabıta bu kadar önemli olduğu için, başkan zabıta teşkilatının özerk çalışmasına imkân sağlamalı. Zabıta teşkilatı, diğer belediye hizmet birimlerine karşı da, daha bağımsız hareket edebilmelidir.
- Başkan, zabıta teşkilatının yaptıklarından doğrudan haberdar olmalıdır.
- Başkan, zabıta teşkilatını olur olmaz politik baskılardan uzak tutmalıdır.
- Başkan, zabıta teşkilatını kanunsuz işler yapma konusundaki baskılara karşı korumalıdır. Başkan zabıtayı, diğer departmanların gereksiz müdahalelerine karşı da korumalıdır.
- Zabıta müdürü, kendi biriminin programını ve hizmet politikalarını uygulama ve onları günlük hizmete dönüştürme konusunda yetkili olmalıdır. Bu yetki, kendisine başkanlıkça delege edilmelidir.
- Başkanla, zabıta teşkilatı arasındaki güçlü ve sağlam ilişki, daha huzurlu bir belde için en önemli hususlardan biridir. Bu nedenle, zabıta teşkilatı doğrudan başkana bağlı olmalıdır. Çünkü zabıta, belediyenin koyduğu kurallara uymayanlara, Başkan adına yaptırım uygulayan, ceza veren kolluk gücüdür.
- Zabitanın rolü iyi değerlendirilemezse, sadece baş-



Belediye pazar yeri, Biga

kanlığın prestijini sarsmaz. Aynı zamanda halkın belediyeye güvenini de sarsar.

Belediyenin kolluk gücü olan Zabıta, tek başına kurallı bir kent oluşmasını sağlayamaz. Kent halkı da böyle bir bilince sahip olup kurallara uyması ve uymayanları uarması gerekmektedir. Kentlilik bilinci, kent halkının evinin içi gibi evinin dışına, sokağına ve kentsel ortak yaşam alanlarına sahip çıkmasını gerektirir.

Kentin yaşanılır kılınmasında, temel kentsel hizmetlerin sağlanması kadar, hatta ondan daha da önemli olan, kentte yaşayanların ortak kurallara uymasıdır. Bilinçli kent halkı, bu kurallara uymamamakla örtüşenler -ki bunların sayıları çok değildir- kurallara uyan büyük çoğunluğun temel haklarını kul-

lanmalarını engelleyecek veya güçleştirecek, haksızlık ve güvensizlik yaratacaktır. Belediyelerimizin kentlerinde yaşayanlara, "kurallı bir kent" yaşamı sağlamak için kurallar koymaları ve bu kurallara uymayanlara yaptırım uygulamaları en önemli görevleridir. Bu görevlerini yerine getirmedeki başarıları, Belediye zabıtasının yeni bir anlayışla konumlandırılarak etkinliğinin artırılmasına bağlıdır. Belediye zabıtası teşkilatı da, etkinliğini artırmak için bir yandan kendi personelini eğitirken, diğer yandan halkın kentlilik bilincinin artırılmasına önemli katkılarda bulunmalıdır.

1. Uluslararası Eminönü Sempozyumu, 17-19 Haziran tarihleri arasında yapıldı

Eminönü, turizmin kalbi olacak



Eminönü Belediyesi tarafından düzenlenen 1. Uluslararası Eminönü Sempozyumu'ndan, tarihi yarımada için önemli kararlar çıktı. "Eminönü, İstanbul'dur. İstanbul benim ilk aşkımdır." diyen Başbakan Recep Tayyip Erdoğan, tarihi yarım adanın İstanbul'un turizm merkezi olması için hazırlanan projeye destek verdi. Projenin tamamlanmasıyla birlikte Eminönü yeni bir kimlik kazanacak.

Eminönü deyince, yakın zamana kadar tarihle birlikte ilk akla gelenlerden bir tanesi işyerleriydi. Kitapçıların merkezi Cağaloğlu, tekstilcilerin merkezi Mahmutpaşa, bavul

ticaretinin merkezi Laleli ve Mısır Çarşısı, Kapalı Çarşı... Ayrıca Galata köprüsü civarında bulunan seyyar satıcılar, müzik yayını yaparak teknelere müşteri çekmeye çalışan tekneler. Bu görüntüler içerisinde var olmaya çalışan tarih...

Bu bakımsızlık yüzünden Eminönü, şimdiye kadar turizmde hak ettiği payı alamadı. Dünyaya baktığımızda, Eminönü kadar tarihsel ve kültürel birikime sahip olmayan kentlerin bile turizmde İstanbul'un aldığından daha çok pay aldıklarını görüyorsunuz.

Mezbelelikten kurtulacak

İstanbul'un, dolayısıyla Eminönü'nün turizmden daha fazla pay alması için bir rehabilitasyona ihtiyacı var. İşte bu amaçla Eminönü Belediyesi, tarihi yarım adayı eski kimliğine kavuşturmak için bir dizi çalışma başlattı. Bu adımlardan bir tanesi de 1. Uluslararası Eminönü Sempozyumu idi. Sempozyumda akademisyenlerden, bilim adamlarına kadar çok sayıda kişi İstanbul'la ilgili görüşlerini açıkladı. Yarım adanın yeni yüzü ile ilgili en büyük desteği de Başkan Recep Tayyip Erdoğan verdi.

İstanbul Ticaret Odası'ndaki sempozyumun açılışında konuşan Başkan Erdoğan, "4.5 yıllık belediye başkanlığında hep engellerle karşılaştım. Birçok yıkılması gereken yerlerin yıkılmasındaki engeller. Bunlar meşru muydu? Değildi. Yasal mıydı? Değildi. Ama buna rağmen direnen bir güç vardı. Bir yerlerden de meşru olmayan imkânlarla kendilerine güç sağlıyorlardı. Tarihi canım eserlerin yanına bir tane kondu kondurulmuş. Orada bir ucube. Bunu gördüğünüz zaman zaten bütün dünyanız yıkılıyor." dedi.

Tarihi eserler otele çevrilecek

Eminönü ile ilgili birçok projelerinin bulunduğunu belirten Erdoğan, şöyle konuştu: "Buradaki birçok tarihi eseri şu andaki işlevinden çıkarıp, otele çevirelim, diyoruz. Birçok imalathaneyi buradan çıkarıp, turizmin en hareketli merkezi haline getirelim, istiyoruz. İkitelli'de yapılmış olan yerlere taşınmayan esnafımıza, bu kürsüden çok seslendim. Artık burada durmayın, duramayacaksınız. Vali, belediye başkanı, Eminönü Belediye Başkanı'na devamlı söyledim. Müşterek olarak atılması gereken adımları atacağız. Gerekirse, zorlayacağız. Çünkü buranın da bizim üzerimizde hakkı var. Şehir çok ciddi baskı altında. Artık burası gündüz 3 milyonu kaldıracak noktada değil."

Başbakan Erdoğan, İstanbul aşkı yüreklere nakşeden büyük şair Necip Fazıl'ın "İstanbul benim canım, vatanım da vatanım" dediğini, Yahya Kemal'in "Aziz İstanbul" diye seslendiğini ve Mimar Sinan'ın da büyük eserler verecek süslediği bu şehre hizmet etmenin şahsı için her zaman şereflerin en büyüğü olduğunu söyledi. Şu anda da bu hizmeti verenlerin aynı onuru ve şerefi taşıdığına inandığını dile getiren Erdoğan, "İstanbul'u sevmezse gönül, aşkı ne anlar?" diyen şairlerin, sanatkarların ince medeniyeti şiirle, müzikle, mimariyle, aşkla daha da incelttiklerini vurguladı. "En büyük aşkı olduğunu ilan ettiğim İstanbul, benim gözümde dünyanın gönül merkezlerinden biridir." diyen Erdoğan, "bu aziz şehre yürekte bağlı olduğunu" kaydetti.

Eminönü, dünyanın "sıfır" noktası

Başbakan Tayyip Erdoğan, İstanbul'u Türkiye'nin özeti



Başbakan Recep Tayyip Erdoğan, 1. Uluslararası Eminönü Kurultayı'na katılarak, Eminönü'nün değişim sürecine tam destek verdi. Başkan Erdoğan'a, Eminönü Belediye Başkanı Nevzat Er, sempozyumun anısına hediye takdim etti.

olarak gördüğünü, İstanbul'un içindeki İstanbul'un da büyük ölçüde Eminönü olduğunu belirterek, "dünyanın sıfır noktası" olarak kabul ettiği Eminönü'nün tarihin, medeniyetin, kültürün, irfanın, ilmin, mimarinin, estetiğin merkezi olduğunu söyledi. Eminönü'nde Ayasofya ile Sultanahmet, Süleymaniye ile Darülfünun, Kapalıçarşı ile Mısır Çarşısı'nın kol kola olduğunu ifade eden Erdoğan, tarihi inşa eden ve tarihin akışına yön veren Topkapı'nın da Eminönü'nde bulunduğunu hatırlattı. Buradaki eşsiz tarihi eserlerin dünya kültür mirasının en seçkin örneklerini temsil ettiğini vurgulayan Erdoğan, bu mirasa öncelikle sahip çıkmak, bu tarihi dokuya uygun hizmetler üretmenin son derece önemli olduğunu anlattı.

İlçede 55 bin kişi ikamet ediyor

Eminönü'nün, İstanbul'un dünyaya açılan kapısı olduğunu belirten Eminönü Belediye Başkanı Nevzat Er' de, yarım ada ile ilgili şunları söyledi: "İlçede 55 bin kişi ikamet ediyor. Ama 3 milyon kişiye hizmet veriyoruz. Geliri az, gideri çok olan bir belediyeyiz. İstanbul'u bir ev kabul edersek, Eminönü bu evin dünyaya açılan kapısı. Ancak 2010 yılında Avrupa Kültür Başkenti olmaya hazırlanan İstanbul'un en önemli tarihi zenginliklerinin merkezi olan Eminönü, olması gereken yerde değil. Atölyeler, İstanbul'un hiçbir ilçesinde olmadığı kadar çok. Kuyumcu, ayakkabıcı, derici, tekstil atölyeleri, çevreyi, havayı, altyapıyı ve tarihi dokuyu yok ediyor. Bu atölyelerin tümü buradan çıkarılmalı. Amacımız ilçede fiziki ve sosyal anlamda bir değişim ve dönüşümü yakalamak. Sempozyum, uzman kişi ve kurumların çözüm önerileriyle, toplumsal mutabakatın sağlandığı bir değişim planlamasının yolunu açacak."

İnsanlar, Eminönü'nde ikamet etmeli

Sempozyum için danışmanlık yapan Topkapı Sarayı Müzesi Başkanı Prof. Dr. İlber Ortaylı da, İstanbul'un, yeryüzünün 2 bin 500 yıllık tarihi macerasını temsil ettiğini, ancak günümüzde hızla yozlaşarak birçok sorunla boğuşan bir merkez haline geldiğini söyledi. Böyle tarihi bir merkezde, Eminönü Belediyesi'nin İstanbul'daki belediyeler arasında en düşük nüfusa sahip, en fakir ilçe olduğunu dile getiren Prof. Dr. Ortaylı, bu tezatın ortadan kaldırılması gerektiğini kaydetti.

Prof. Dr. Ortaylı, Eminönü'nün 3 bin yıllık yaşayan bir şehrin idari merkezi olduğunu da hatırlatarak, şöyle konuştu: "Bu idarenin haline bakın. Medreselerin içinde üretim yapılıyor. Tarihi evler yıkılıp yerine briketten uyuduruk işyerleri yapılıyor. Burayı işyerlerinden kurtarmak lâzım. Bunların hepsi temizlenmeli. Ondan sonra burası sadece turizm merkezi de olmamalı. Sadece otelleri koyarsanız, fuhuş ve uyuşturucu yuvası yaparsınız. İnsanların burada ikamet edeceği, diğer yaşam alanları, kütüphanesi, arşivi, okulu ve diğer turistik tesisleriyle bir bütün olmalı."

Prof. Dr. Ortaylı, devletin ilçeye bakmadığını, belediyenin maddî imkânlarının yetersiz olduğunu, UNESCO'dan gelen yardımın da gösterişten öteye gitmediğini öne sürerek, "Eminönü'ne, devletin sabit bütçe ayırması gerekir." dedi.

Tarihi yarımada nasıl kurtulur?

Yarımada ile ilgili en çarpıcı yazıyı ise Radikal yazarı Avni Özgürel kaleme aldı. İTO'da yapılan sempozyumu ya-

kından takip eden Özgürel, öncelikli olarak toplantıya giderken gördüğü Eminönü'nü betimledi.

"İstanbul'da yaşayanlara 'ibret-i âlem' için bir pazar günü vakit ayırıp Topkapı Sarayı, Ayasofya, Sultanahmet, Divan Yolu ve Beyazıt hattında yürümelerini; Cankurtaran'dan başlayıp Kadırga, Gedikpaşa ve Kumkapı'ya uzanmalarını öneriyorum. Yani tarihi yarımadayı Sirkeci-Yeni-kapı arasında hayali hatla kesen bölgeyi..." sözleriyle yazısına başlayan Özgürel, turizm açısından Eminönü'nün durumunu ele aldı.

İşyeri istilasası

İstanbul'un en önemli turizm merkezinin Eminönü olduğunu belirten Özgürel, Başbakan Recep Tayyip Erdoğan ve Eminönü Belediye Başkanı Nevzat Er'in de altını çizdiği, Eminönü'nün işyeri istilasası altında olmasından yakındı. Bölgenin özellikle bavul ticareti yapanlar, konfeksiyoncular ve ayyakkabı imalatçıları ve dericiler tarafından işyeri olarak kullanıldığını belirten Avni Özgürel, bu imalatçıların kullandığı malzemelerin tarihi yapıları zarar verdiğini söyledi.

Avni Özgürel, Eminönü'nün tarihi yapısını merak edenler içinse şunları söylüyor: "Aklımdayken söyleyeyim, geçmişte bölgenin nasıl olduğunu görmek isteyenler kütüphanede halen devam eden Beyazıt fotoğraf sergisini gezebilir. İstanbul'un yüzük taşı bölgesinin, nasıl elimizden kayıp gittiğinin resmi duvarlarda asılı..."

Gündüz nüfusu 3.5 milyon

Avni Özgürel'in dikkat çektiği diğer bir nokta ise şehrin nüfusu. Gündüz vakti iş yerleri nedeniyle kentin nüfusunun 3,5 milyonu geçtiğini, buna karşın yerleşik nüfusun 55 bin olduğunu belirten Özgürel: "Belediye Başkanı Nevzat Er, iyi niyetli bir kişi ama hazırladığı 'kurtarma projesi', belediyenin kararıyla üstesinden gelebilecek türden değil. Bakanlar Kurulu'nun düğmeye basmasını bekliyor." diyor. Yine Özgürel'in bahsettiğine göre; Hükümet bu bölgede önce Süleymaniye çevresini temizleyecek. Daha sonra devreye girecek olan İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin konut şirketi KIPTAŞ, evleri yeniden eski mimariye uygun bir şekilde yapacak.

Eminönü Belediyesi, Eminönü'nün bugünkü hale dönüşmeye



Sempozyumdan notlar:

✦ Eminönü Belediyesi tarafından gerçekleştirilen 1. Uluslararası Eminönü Sempozyumu'nun açılış gecesinde Topkapı Sarayı, tarihin yeniden canlandığı bir gün yaşadı. Binin üzerinde davetlinin katıldığı gece, yemekle başladı. Eminönü Belediye Başkanı Nevzat Er'in tüm konuklarla tek tek ilgilendiği geceye, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Hilmi Güler kızıyla, Ak Parti Genel Başkan Yardımcısı Hayati Yazıcı eşiyile katıldı. Amerika, Çek Cumhuriyeti, Çin Halk Cumhuriyeti ile Pakistan Başkonsolosları'nın yer aldığı gecede, İstanbul Vali Yardımcıları, İl Kültür ve Turizm Müdürü Ahmet Emre Bilgili, Eminönü Kaymakamı Sabit Kaya ve TCDD Genel Müdürü Süleyman Karaman ile çok sayıda davetli yer aldı.

✦ Gecede ünlü sanatçı Tuluyhan Uğurlu'nun "Dünya Başkenti İstanbul" konseri, izleyiciler tarafından büyük beğeni topladı. Ayakta alkışlanan Tuluyhan Uğurlu, 12 bölümden oluşan Dünya Başkenti İstanbul'da Türk Müziği, Türk Halk Müziği ve Tasavvuf Müziği enstrümanlarını canlı olarak kullandı. Tarihi mekânda piyanosuyla tarihî bir yolculuğa çıkaran Tuluyhan Uğurlu'ya konserin sonunda Başkan Er tarafından bir plaket takdim edildi.

✦ Topkapı Sarayı'nın iç avlusundaki gecede daha sonra modacı Faruk Saraç'ın Padişah Esvabları defilesi yapıldı. Defilede 36 padişah, 6 valide sultan, 1 şehzade, 1 çengi kostümü yer aldı ve 624 yıllık moda tarihi, gözler önüne serildi. Uğurkan Erez tarafından koreografisi yapılan defilede Türkiye'nin en ünlü mankenleri görev aldı.

✦ Sempozyumun sonunda kapanış konuşması için

başladığı günlerde kaçıp Kadıköy'e yerleşen ailelerin geri dönmeye ikna edilmeleri için de çaba başlatmış. Bu kişilerin kente yerleşmeyi kabul etmesiyle birlikte, Eminönü büyük bir dönüşüm yaşamış olacak.

Özgürel'in yazısından bahsetmişken, yine onunla bitirelim:

Küllük'ten Çınaraltı'na

"Eminönü'nden söz etmişken, tarihi Küllük ya da Marmara Kiraathanesi'nin havasını yaşayan ya da o atmosferi kitaplardan okuyanların nostalji merakına belki cevap olur düşüncesiyle, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Emirgân'daki Şerifler Yalısı'nı böylesi bir mekâna dönüştürme kararı aldığını duyurayım. Şu ara elden geçirilen yalı 'bakanlık

kürsüye gelen Eminönü Belediye Başkanı Nevzat Er, katılımcı kurumlara, tebliğ sunan akademisyen ve uzmanlar ile sponsor kuruluşlara teşekkür etti. Başbakan Recep Tayyip Erdoğan'ın açılışta dikkat çektiği hususların takipçisi olacaklarını vurgulayan Başkan Er, "İlkini gerçekleştirdik ve sizler sayesinde büyük bir başarı elde ettik. Bunun devamının geleceğini ve Eminönü'nü hak ettiği yere taşıyacağımızı söylemek istiyorum." dedi.

✦ Başkan Er, sempozyum danışmanı Prof. Dr. İlber Ortaylı'ya katkılarından dolayı teşekkür ederek ve plaketini takdim etti. İTO Başkanı Murat Yalçıntaş ile İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdürü Ahmet Emre Bilgili'ye de plaketlerini takdim eden Başkan Er, tüm katılımcı kuruluşların ve sponsorların plaketlerini tek tek vererek sempozyuma son noktayı koydu.

İstanbul Ticaret Odası Meclis Salonu'nda, iyi niyet dilekleriyle son bulan sempozyumun ardından Zindan Restoran'da kapanış yemeğine geçildi. Yaklaşık 200 kadar davetli, katılımcı ve temsilcilerin yer aldığı yemek, samimi bir havada son buldu.



misafirhanesi' olmaktan çıkıp eski Küllük, Meserret veya Çınaraltı gibi kültür sanat dünyasının önde gelen simalarının buluşup sohbet edeceği bir mekâna dönüşecek.

Marmara Kiraathanesi ya da namı diğer Küllük'ü bilmeyen genç kuşaklara, o kiraathaneden İbnülemin Mahmut Kemal İnal'dan tutun, Abdülbaki Gölpinarlı'ya, Mehmet Akif, Ahmed Haşim, Peyami Safa, Ahmed Hamdi Tanpınar, Asaf Halet Çelebi'den Erol Güngör'e kadar pek çok simanın geçtiğini söyleyeyim. Sahaflık yapan ama aynı zamanda Cerrahi tarikatı şeyhi olan Muzaffer Özak Hoca'nın müritlerinden birinin işlettiği kahve, bir tür 'açık hava üniversitesi'ydi. Bakanlık, Şerifler Yalısı'nı o tatta bir kültür havuzuna dönüştürür mü dönüştüremez mi bilinmez. Ama edebiyat hocası olan müsteşar Prof. Mustafa İsen'in çırpınması bunun için. "

Kent, eşya gibi tasarlanabilir mi?

Uzmanlar, yöneticiler hâlâ evlerimizin, sokaklarımızın, şehirlerimizin tıpkı eşyalar gibi tasarlanabileceğini düşünüyorlar. Yalnızca düşünmekle de kalmıyorlar, yaşadığımız çevreyi kendi özel alanları gibi, kendi tercihleri, bilgileri ile biçimlendirmeye çalışıyorlar. Siyasetin cisimleştiği alanlar, şehirlerimiz, bina yapma kurallarımız bu tepeden inme uzmanlık bilgileri ile biçimlendirilmeye çalışıldıkça karşımıza tuhaf durumlar ortaya çıkıyor.

Kentlerin, binaların, evlerin makineler veya eşyalar gibi üretilmesi geçmişte Avrupa'da da çok tartışılmış bir konu. Ünlü mimar ve şehirci Le Corbusier, konutu 'yaşamak için makine' olarak adlandırmıştı. Bu sözün arkasında büyük olasılıkla ünlü mimarın 1930'larda uçak, otomobil, düdüklü tencere gibi sanayi ürünlerine duyduğu hayranlığın olduğunu tahmin edebiliriz. Modern mimarlık akımının öncülerine göre konut tipleri için 'doğru', 'akla uygun' bir tasarım geliştirilecek ve akıl yürütmenin sonucu ortaya çıkan bu yeni tip, zaman içinde geleneksel konut tiplerinin yerini alacaktı (Yeni Mimari

ve Bauhaus, 1929). Gelecekte konutlar, binalar, kentler tıpkı endüstri ürünleri gibi keyfi biçimlerden kurtulacak, teknik ve bilimin ışığında 'normal', 'akılcı' biçimlere, tasarımlara kavuşacaktı.

Ancak zamanla, bu sembolik alandaki kurumlaşması profesyonel işlevlerle, yarattığı krizlerle sorgulanan modernlik gerçekte hiçbir zaman bir 'biçim arayışı' olmadı. Örneğin daha 1930'lara gelirken akademik pratikte ve 'tasarım' deyince ilk akla gelen öncü kişi, Bauhaus'un kurucusu Walter Gropius öğrencilerine, "zanaate geri dönün" diyordu. Tasarımın kağıt üzerinde biçimlenmediğini, her



zaman üretimle bir ilişkisi olduğunu hatırlatmak için. Yoksa zanaatkâr olmaları, zanaata geri dönmeleri, geleneksel biçimleri tekrarlamaları için değil. Modern mimarlık, endüstri tasarımı, temsil araçlarını sorunsallaştırdı. Victor Hugo'nun dikkati çektiği dönüşüm; tasarımın, üretimin bir üst dili olmasına ve kendi gizli nesnesi üzerinden bir 'simülakrum' yaratmasına yol açtı. Örneğin küçük cam, mobilya, metal atölyeleri, terziler, tornacılar, hatta az sayıda üretim yapan 'otomobil fabrikaları' yalnızca büyüyerek endüstriye dönüşmedi. Küçük üretim endüstriyel üretim içinde dizisel ürünlerin kodlayıcısı, yeniliklerin sergilendiği bir alan olarak işlev gördü. Avrupa'da endüstrinin gelişmesi, zanaat üretiminden bir kopuşa işaret ettiği kadar bir sürekliliğe tekabül etti. Bugünün gelişkin metropollerinde tasarım ve yeniliklerle yerel bilgi, zanaat arasında birbirini dışlayan değil, tamamlayan, karşıtlığa dayanmayan bir ilişki kurulmaya çalışılıyor.

Modernliğin yarattığı çelişkiler

Şimdi tekrar 19. yüzyıla geri dönelim: Roland Barthes, *Architecture D'Aujourd'hui* (A.A.) adlı mimarlık dergisinin, 1971 şehir özel sayısında Victor Hugo'nun 'Notre Dame de Paris' adlı romanından bir alıntı yapar. Bu alıntıda Victor Hugo bir keşişin ağzından 'Bu, onu öldürecek!' di-

ye seslenmektedir. Keşişin 'bu', dediği kağıttır. 'O', dediği ise taştır. Victor Hugo'nun 19. yüzyılın ortasında 'kahinçe' dile getirdiği dönüşüm, 'kağıt' ile 'taş' arasındaki rekabettir. Ona göre, bugünden bir bakışla diyebiliriz ki, 'mekânın kendi iletişiminin yerini 'kağıt ile iletişim' almaktadır. Binaların cephelelerinde, vitraylarda, kilise fresk veya mozaiklerinde dile getirilen temsillerin yerine, şeylerin kendi iletişiminin yerine temsil geçmektedir. Bugün olsa hiç kuşkusuz aynı şeyi televizyon veya dijital iletişim için söyleyecekti. Peki temsillerin gerçeğin yerini almasını sağlayan ne olmuştu? 'Modern Zamanlar' başka şeyler yanında şeylerin temsil niteliklerindeki bir kopuşa işaret eder. İnsan faaliyetleri,

kategorik olarak planlamak, kurgulamak, projelendirmek gibi 'temsil edici' ve uygulamak, üretmek, gerçekleştirmek gibi 'temsil edilen' olarak ikiye ayrılır. Mekânın 'bil-dirişimsel' ve 'uygulayım-sal' olarak ayrışması, özsel (varoluşsal) bir durum olmayacağına göre, (yani her insani şey temsil edici ve temsil edilen olabildiğine göre), 'ikonisite' sonuçta yalnızca bakan kişinin bir konumlanma biçimidir. İktidarın 'kendi ellerinde başkalarının ellerini, kendi yaptığında başkasının yaptığını görmesi', bir metafor-dan başka bir şey değildir.

Buna karşılık modern toplumda şeylerin kendi kendilerini temsil etmelerine karşı sanki görünmeyen bir yasak (sansür) getirilmiştir. Şeylerin kendi kendilerini temsil edebilecekleri düşüncesi, o kadar akıl almaz bir durumdur ki, bilinse bile görülmez, görülse bile bilinmez.

Modernleşen dünyada var olma hakkı ve 'insani bir anlamı olan şeyler' sanki yalnızca temsil edilmiş olanlardır. Böylece insan pratiklerinin, kendi kendilerini gösterdikleri geleneksel anlamlandırma düzeneği temsil eden ile temsil edilenin birbiriyle örtüşükleri özel bir bilme biçimine dönüşür. Modern dünyada 'hakikat' hem vardır, hem de temsil edildiği anda kendisinden başka bir şey olur, yok olur.

Gerçek, hakikatin karşısındadır, yok edicisidir. Resimler, planlar, örnekler, temsiller, gerçeğin hakikati yok etmek için kullanılmasından başka bir şey değildirlir. Bilgi mo-

dern dünyada hayatın, uğraşların kendisinde değil sanki üretim sürecinin dışında, üretimi konu alan bir başka yerde üretilir. Mimarlık projesini, bir bina tasarımını bir resimden ya da bir grafik betimlemesinden ayıran mimarın 'kendi ellerinde' başkasının ellerini, yani kendinden başkasının yaptıklarını veya yapacaklarını görmesinden başka bir şey değildir. İnsani pratikler arasında bir temsil hiyerarşisi kurgulanmadan, birbirini resmeden şeyler kalıcı bir ayrıma tabi olmadan, mimarlık mesleğinden de söz edilemez. Bu duruma temsilin şeffaflaşması, fark edilmemesi de diyebiliriz.

Uzmanın uğraşı, doğrudan üretimi konu alan bir uğraş gibi gözüküyorsa da, kendisine gizli bir nesne bulur. Bir şeyin üzerine konuşurken aslında -hep gözümüzün önünde olduğu halde- gölgede kalan bir başka şey üzerine konuşmaktadır. Böylece görünüşte 'temsil edilen' tersyüz edilip 'temsil edilmeyen'e dönüşür.

Plancının, mimarın, tasarımcının üzerine konuştuğu bu yeni nesne, ya kopyalanan nesnenin bir benzeri, modeli ya da 'gerçeğe tekabül eden' ölçekli bir temsilidir. Böylece temsil, mekânın içinde başka şeylerle birlikte yan yana duran ve var olan bir şey değil, ona tekabül eden, onun yerine geçen bir şeydir. Başka bir deyişle saydamdır. Biz ona baktığımızda onu değil, resmettiği şeyi gördüğümüzü zannederiz. Bu yanılma yani yerine geçme, şeyler arasında görünmeyen bir hiyerarşi kurar. Resmetmek, bütün 'üretim' faaliyetleri için kullanılacak bir kavram iken, şimdi yalnızca tasarımcının-plancının ayrıcalıklı faaliyetini ifade etmek için özel bir anlam kazanır. Bütün otoriteriyen siyasal pratiklerde temsilin ilahi bir güçle, mekânın ve hayatın dışına çıkması, buna karşılık kendisini saydamlaştırıp, içeriğiyle örtüşmesi, gizlenmesi, yani görüldüğü yerde görülmemesi gerekir. Böylece üzerine konuşulan topluluklar ve onların hayatı, 'temsil edilmediği halde, edildiği izlenimini veren' ve gerçeğin bir izdüşümü gibi sanki uzmanın 'elleriyle' şekil verebileceği bir nesne haline gelir.

Temsilin fark edilmesi

Bu 'iddia'ya karşılık mekânlar, mimarlık ürünleri, şehirler hiçbir zaman endüstriyel (dizisel) ürünler gibi tasarlanmamıştır. 'Gelişmiş' dediğimiz siyasal demokrasilerin siyasal tercihleri ve yönetimlerin kararlarını değil, bunların kurgulama safhasını ilgilendirdiği varsayılabilir. Her ne kadar 'siyasi özne'nin tasarrufları gibi gözükse bile, 'gelişmiş' dediğimiz siyasal demokrasilerde siya-

sal pratiklerin bir ölçüde ve potansiyel olarak, temsil edilenin yerine geçen bir modelden giderek farklılaşan hukuksal bir düzene doğru evrildiği söylenebilir. Yönetim pratikleri de bu nedenle ancak bir siyasal bağlamla birlikte okunabilecek bir olgudur. Yönetim işlevi, her ne kadar birtakım hukuki, politik programlar ve kararlardan ibaretmiş gibi bir izlenim yaratsa da, aslında temsilcinin (yönetimin) karar alma sürecinin düzenlenmesinden ibarettir.

Bu da siyasal demokrasinin özündeki tasarlayıcı modelden kamu sahasında 'tasarlayıcı olmayan' (sorunsallaştırılmış) başka bir modele doğru evrilmesinin sonucudur.

Bazı düşünürler, üniversitelerin bir iktidar aygıtı olduğunu söylerler. Oysa bugün üniversitenin kazandığı anlam, kamu işlevi aracılığıyla ayırım yapmak değil, uz-

manların yaptığı işin başkalarını ilgilendirdiğini fark etmesinden ibarettir. Buna karşılık siyasal söylemlerin bulanık olduğu, kendiliğinden bir entelektüel işlevin oluşmasına elverişli olmadıkları söylenebilir. Çünkü kendi konularını sorunsallaştırmayan uzmanlar, planıcılar, mimarlar gibi bazen yöneticiler de bazen kendi konularının nesnesi olan kenti, insanları değil, onun temsil ettiği cisimleşmiş yapıyı görürler. Örneğin, söz

konusu olan kimi zaman bir bina cephesi, kimi zaman bir yerleşim planı olabilir. Önemli olan bu kamusal konunun neyi temsil ettiği, neyin yerine geçtiğidir.

Siyasal demokrasinin normalleşmesi

Kamusal hayatın (tıpkı bir eşya gibi) tasarlanması, bir ütopya olarak siyasetin bağrında canlı dururken, modern demokrasilerde bu otoriteriyen kimliklerin oluşturduğu krizlere karşı 'temsil edilme' hakkının kurumlaşmasına dayanan bir kopuş yaşanıyor. 'Temsil edilenin' yok sayılması, yerine geçilmesi ya da 'temsil edilmeyen'e dönüşme sürecine karşı hukuksal düzenlemeler oluşturuluyor. Demokrasi anlayışı, karar alma süreçlerinin normalleştirilmesi ve 'temsil edilen'in hakları üzerine kurumlaşıyor. Artık siyasal demokrasinin özünü yalnızca siyasal tercihler değil, bu tercihleri oluşturan yönetimlerin, temsilcilerin karar süreçlerinin normalleştirilmesi oluşturuyor. Modern demokrasilerde bir kararın nasıl alındığı, kararın kendisinden daha anlamlı hale geliyor.

Victor Hugo'nun 19. yüzyılın ortasında 'kahince' dile getirdiği dönüşüm, 'kağıt' ile 'taş' arasındaki rekabettir. Ona göre, bugünden bir bakışla diyebiliriz ki, mekânın kendi iletişiminin yerini 'kağıt ile iletişim' almaktadır. Binaların cephelerinde, vitraylarda, kilise fresk veya mozaiklerinde dile getirilen temsillerin yerine, şeylerin kendi iletişiminin yerine temsil geçmektedir

Bu süreci 'modernleşmenin normalleşmesi' ya da temsilin fark edilmesi olarak adlandırmak yanlış olmaz. Örneğin planlama ve tasarım süreçlerinde bir fikrin ortaya çıkarılmasının, bu fikrin nasıl bir yolla geliştirilebileceğinin belirlenmesini ve denetlenmesini içeriyor. Peki, bu durumda modernleşmeyi bir biçim olarak mı, yoksa bir temsil sorunsalı olarak mı görmek gerekir? İyi yönetimin ve hukuksal düzenin siyasi otoritenin tasarlayıcı ve toplumsalın yerine geçme gücüne karşılık, sivil hakların sahiplenilmesi arasındaki bir tür temsil geriliminden doğduğu varsayımıyla bu soru şöyle de sorulabilir: Böyle bir gerilimin olmadığı toplumlarda, hukukun üstünlüğünü sağlayan ve meşruiyete dayanan bir kamu mekanizması kendiliğinden gerçekleşmeyeceğine göre, bu koşullarda 'hukuk toplumu'na dönüşümü resmi-siyasal bir seçenek, bir tasarımsal bir proje olarak sunmak mümkün müdür?

Bugünlerde, AB uyum sürecinde, çok anlamlı olabilecek bir biçimde bu soruya şu da eklenebilir: Gelmiş geçmiş hiçbir 'siyasal' seçenek, toplumları hukuksal anlamda düzenleyemediğine ve daha doğrusu siyaset seçkinlerinin oluşturduğu siyasal alandaki bütün teknokratik girişimler, toplumları böylesine bir düzenlemeye elverişli hale getiremediklerine göre?

Türkiye'de neredeyse bütün kamu ürün ve hizmetleri sanki özel kuruluşlar tarafından piyasaya sunulan eşyalar, ürünler ve hizmetler gibi. Önce üretiliyorlar, sonra halkın karşısına çıkıyorlar. Kamu yöneticileri âdeta her uygulamaları ile halka 'Ben istediğimi üretim, siz kullanmak zorundasınız.' diye sesleniyorlar. Oysa kamu ürün ve hizmetleri konusunda halkın tercih hakkı yok. Kamu ürünlerinin veya hizmetlerinin kamusal nitelik kazanması için kavramsallaştırılmaları zorunludur. Yoksa kamu ürünü veya hizmeti vasfını kazanamazlar, özelleşirler.

Kamu otoritesinin keyfiyeti arttıkça kural koyma vasfı zayıflar

1970'lere kadar yerleşim alanındaki kararların alınması, yani hangi kuralların uygulanacağını, hangi işlerin yer alacağını belirlenmesi yalnızca bilimsel teknik bir süreç olarak algılanırken, uzmanlar günümüzde giderek kamu

sahasını tasarlayıcı özne olma rollerinden uzaklaşmaktalar. Bu gelişme, elbette kendi kendine olmuyor. 19. yüzyıldan yakın tarihlere kadar daha çok iktidarla bütünleşik ve insan topluluklarının yerleşim alanlarını tasarlayıcı bir işlev görmesi beklenen uzmanlıklar, profesyonel uğraşlar, sembolik bilgi üreticileri, giderek iktidardan bağımsızlaşmaktalar. Uzmanlar, tasarımcılar, mimarlar, şehir plancıları, sanatçılar giderek 'gayri resmi', yani iktidardan bağımsız bir rol oynamaya başlıyorlar. Kendi fikirlerini kamuya dayatmak yerine, fikirlerinin, bilgilerinin nasıl kamuya ait olabileceğini araştırıyorlar. Modern kamu yönetimi fikri, kamusal alandaki kararların başkaları adına alındığını ortaya koyan uzmanlık pratikleri ve iktidardan bağımsız mesleki-akademik-kurumsal mekanizmalar ile geliyor.

Türkiye'de ise, şimdilik bu durumun tam tersi olduğunu söylemeye bile gerek yok. Uzmanlar, yöneticiler hâlâ evlerimizin, sokaklarımızın, şehirlerimizin tıpkı eşyalar gibi tasarlanabileceğini düşünüyorlar. Yalnızca düşünmekle de kalmıyorlar, yaşadığımız çevreyi kendi özel alanları

19. yüzyıldan yakın tarihlere kadar daha çok iktidarla bütünleşik ve insan topluluklarının yerleşim alanlarını tasarlayıcı bir işlev görmesi beklenen uzmanlıklar, profesyonel uğraşlar, sembolik bilgi üreticileri giderek iktidardan bağımsızlaşmaktalar. Uzmanlar, tasarımcılar, mimarlar, şehir plancıları, sanatçılar giderek 'gayri resmi', yani iktidardan bağımsız bir rol oynamaya başlıyorlar. Kendi fikirlerini kamuya dayatmak yerine, fikirlerinin, bilgilerinin nasıl kamuya ait olabileceğini araştırıyorlar.

gibi, kendi tercihleri, bilgileri ile biçimlendirmeye çalışıyorlar. Siyasetin cisimleştiği alanlar, şehirlerimiz, bina yapma kurallarımız bu tepeden inme uzmanlık bilgileri ile biçimlendirilmeye çalışıldıkça karşımıza tuhaf durumlar ortaya çıkıyor. İmar mevzuatı, yapı denetimi, proje hizmetleri gibi uzmanlık hizmetleri, giderek bürokratik bir şekilcilğe dönüşüyor. Evlerin, binaların, kentlerin bir eşya gibi tasarlanabileceği iddiası sonuçta tek merkezli totaliter bir yönetim özlemi ile pekiyor. Konutların, binaların, kentlerin öngörüldüğü gibi tek bir merkezden, kamusal otorite tarafından değil de birden çok uzman tarafından tasarlanmış olması, kamu otoriteleri arasında bir karmaşanın olması, sonuçta kentlerin ve konutların tıpkı bir eşya gibi üretilebileceği fikrini asla rafa kaldırmıyor.

Sonuç olarak -doğrudan siyaset beklentilerine cevap oldukları düşünülme de- uzman toplulukların meşruiyetlerinin 'siyasal' bir topluluklara benzer mutabakat zemininde biçimlendiği söylenebilir. Aydınlar temsil içindeki konularını sorgulayarak siyasallaşırlar. Onların kamusal işlevler üstlenmiş özgür bireyler olmalarının, kendi sivil toplum aidiyetlerinden, kendi kamu yararlarını temsil etme düşüncesinden kopmalarının nedeni ve gerekliliği bundandır.

Tüm Güzelliği ile Kocaeli



Kocaeli denince, akıllara sadece tüten sanayi bacaları ve fabrika isimleri mi geliyor? Kocaeli Büyükşehir Belediye Başkanı, Kocaeli'nin sadece sanayi kenti olmayacağını, aynı zamanda kültür ve turizm kenti olacağını da söylüyor. Oysa Kocaeli, genellikle fabrikaları ve Türk ekonomisine yaptığı katkı ile gündeme geliyor. Peki o zaman nasıl kültür ve turizm kenti olacak? Bunun için Kocaeli'nin kültürel ve turistik değerlerine bakmakta fayda var. Pişmaniyesi, Akmeşe'si, Hereke'si ve Maşukiye'si ile bir Kocaeli dosyası.

Kocaeli veya ana kentin adı ile İzmit denince ilk akla, sanayi ve pişmaniye gelir. Tarihsel mekânlar sorulduğunda "İzmit'te tarihi miras olarak ne var ki?" diye bir cümle kurulabilir. Halbuki İzmit, hem Bizans İmparatorluğu, hem de Osmanlı İmparatorluğu zamanında limanı ve geçiş yolunda olma özelliği ile stratejik öneme sahip olmuştur. Tarihi mekânlar deyince akla ilk gelenle-

ri sıralayacak olursak: Roma dönemi yapı kalıntıları, Oğüst Tapınağı Kalıntıları, Mide Kuyusu, Ayazmalar, su sarnıçları, Paşa Suyu Kemerleri, burçlar, kaleler, kent duvarları ve giriş kapıları, Roma Antik Tiyatro Kalıntıları, imparatorluk gizli ulaşım tünelleri, Osmanlı'dan kalan hamamlarımız, çeşmelerimiz, camilerimiz, ahşap konaklarımız, saraylarımız, Saat Kulesi ve Kasr-ı Hümayun.



Akmeşe

Halbuki Kocaeli sadece bunlardan ibaret değil. Keşfedilmeyi bekleyen doğal güzelliklerin yanı sıra çok sayıda mekanada sahip. Akmeşe de bunlardan birisi. Osmanlı döneminde doğudan göç eden Ermenilerin, 1611 yılında padişah fermanıyla Armaş'a (bugünkü Akmeşe'ye) gelmeleriyle ilk yerleşim gerçekleşmiş. Armaş, bu tarihten sonra önemli bir din merkezi olmuş. Armaş Ruhban Okulu da burada kurulmuş. Çevresinde 17 köy bulunan beldede tarım ve hayvancılık, başlıca geçim kaynaklarını oluşturuyor.

Bu kentin tek özelliği elbette ki bu değil. İzmit'e 33 km uzaklıkta, D-100 kara yolundan Sakarya'ya doğru giderken, Köseköy kavşağında tabelası ile karşılaşacağımız Akmeşe doğal güzellikleri ile de büyülüyor insanı. Ormanlar az olmasına rağmen, dağlar ve ovalar yemyeşil görünüyor Akmeşe'de.

Akmeşe Beldesi, daha çok at çiftlikleriyle anılıyor. Binlerce yarış severin doldurduğu hipodromlarda burada yetiştirilen atlar koşuyor. Her yıl, özel at çiftliklerinde 900 tay yetiştiriliyor. Bu harika atların yetiştirildikleri çiftlikler, 90 dönümden 300 dönüme kadar bir alana sahip.

Balikkayalar

Akmeşe yolculuğunun ardından, görmeye değer başka bir doğa mucizesi ise Balikkayalar. Kocaeli sınırları içinde bulunan Balikkayalar Vadisi yürüyüş, kaya turmanışı gibi doğa sporları için oldukça elverişli bir yer. Mesire yeri olarak da kullanabileceğiniz ve temiz havasıyla ciğerlerinizi doldurabileceğiniz bir piknik alanıdır aynı zamanda.

Balikkayalar Vadisi, kuzeyden güneye doğru akan "Gürğenden" adı verilen ve vadi içerisinde "Balıkkaya Deresi" adı verilen bir akarsu sayesinde oluşmuş. Aynı dere, vadi çıkışından sonra ufak bir göl oluşturup, göl çıkışı takip eden Tavşanlıdere adını alarak güneyde Marmara Denizi'ne kavuşuyor. Dikkatli olun! Balık avlamanın yasaklandığı Balikkayalar'da atmaca, alacakarga, tilki, domuz, köstebek gibi hayvanlarla karşılaşma ihtimaliniz oldukça yüksek.

Hereke

Sevdiklerinize güzel bir hediye almaya ne dersiniz? O zaman, Kocaeli'nin halısı ve tarihi yapıları ile ünlü Hereke beldesini ziyaret etmelisiniz. Kocaeli'nin Körfez ilçesine bağlı Hereke'nin eski sakinleri Sider, Amazonlar ve Aslar'dır.

Hereke'nin dünyaca tanınması, tarihi yönünden çok halılarıyla olmuştur. Günümüzde 36 değişik yörede dokunan Türk halılarının en nadide örnekleri, tarihi İpek Yolu üzerinde yer alan Hereke'de hayat bulmuş. 1843'te dönemin padişahı Sultan Abdülmecit tarafından kurulan Hereke Fabrika-i Hümayun'undan günümüze dek, Hereke halısı



İzmit'in tarihi simgelerinden Saat Kulesi



Mustafa Onur tarafından çekilen bu fotoğraf Kocaeli'ni çok iyi ifade ediyor. Yelkenler adı verilen fotoğraf "4 Mevsim Kocaeli Fotoğraf Yarışması" birincisi.

kalitenin ve görkemli simgesi olma özelliğini sürdürmüş. Hereke halıları, geleneksel Anadolu halıcılığının yüzyılı-mızdaki örneği. Geçmişte Dolmabahçe, Yıldız, Beylerbeyi ve daha birçok görkemli sarayların tüm halıları ve döşeme-lik kumaşları Hereke'de dokunmuştur. Saf ipekten veya pamuk çözümlük üzerine yünden dokunan Hereke halıları için imparatorluğun dört bir yanına haber salınmış; bir-birinden yetenekli desinatörler, çiniciler, tesbihçiler, doku-macılar saraya çağırılıp ve yoğun bir çalışmayla devrin bu estetik ustaları birbirinden güzel motifler tasarlamışlar. Hereke halılarında, sanatının her dalında doğayı kucakla-yan Osmanlı toplumunun bu özelliklerini gösteren motif-leri ve diğer geleneksel sanatlarımızda olduğu gibi, tasav-vuf kültürümüzden gelen sonsuzluk temasını bulmak mümkün. Desenler, sonsuzdan gelirmişçesine bordürden halıya girmekte ve tekrar öteki bordürden sonsuza doğru gidercesine kaybolmakta. Hereke halılarında başta lale, gonca, gül, yaprak, karanfil, sümbül, badem, çiçek buketle-ri olmak üzere iki yüzden fazla çiçek motifi kullanılıyor ve bu motifler bir araya gelerek eşsiz desenler oluşturuyor.

3 günde yapılan köşk

Hereke halılarından söz etmişken, Kaiser Wilhelm Köş-kü'nden bahsetmemek olmaz. Köşkün, Hereke halıları ile ilgili bir yapım hikâyesi var. Halıların dünyaca ünlü ol-masından sonra, Hereke'ye gelen yabancı misafirlerin ba-rakalarda ağırlandığının ayıp olduğu düşünülerek, yapı-lan halı fabrikasının şerefi ile münasip bir köşk inşası uy-gun görülmüş. 1898 yılında II. Abdülhamid'i ziyaret ön-cesinde, 1894 yılında Sultan Abdülhamid'in sarayında 3 günde inşa edilerek, deniz yolu ile parçalar halinde geti-rilerek şimdiki yerine monte edilmiş.

Kasr-ı Hümayun

Yapılardan bahsetmişken, İzmit'in en önemli eserlerin-den biri olan Kasr-ı Hümayun'dan da söz edelim. Bu kasr, demiryolunun kuzeyinde kalan İzmit Saat Kulesi'nin ya-nında, mermer işçiliği ve tavan süslemeleriyle gözünüzü kamaştıran muazzam bir yapı. Mustafa Kemal Atatürk ve Fransız yazar Claude Farrare'ye ev sahipliği yapan tarihi



Üç günde yapılan Kaiser Wilhelm Köşkü

sarayın iç ve dış yüzeyleri son derece hareketli bir görünüme sahip.

Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından, 28 Haziran 1967'de müze olarak düzenlenen yapının bu hizmeti, uzun yıllar sürmüştü. 17 Ağustos 1999 depreminde büyük ölçüde zarar gören yapı, Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından 2005 yılında restore edilmiş.

Mimari özellikleri ve kullanılan süsleme unsurları ile dikkat çeken kasrın giriş kısmında, dışarıya taşkın portal uygulamasına yer verilmiş. Zeminde yüksekte bırakılmış ana giriş kapısına birkaç merdivenle ulaşılabilir. Giriş kısmının kenarları ve üst yüzeyleri, ikinci katın cephe yüzey köşeleri ve pencereleri, sütun ve silmelerle hareketlendirilmiş. Girişteki pencerelerin üzerinde gül bezeklere yer verilmiş. Bu yüzeyin en dikkat çekici yanı, yapının giriş cephesini taçlandıran pencere üzerlerindeki akantus yaprakları ve madalyonları. Giriş cephesindeki yatay ve dikey hatların dengesi oldukça orantılı.

Yapıdaki en dikkat çekici özelliklerden bir tanesi

Günümüzde 36 değişik yörede dokunan Türk halılarının en nadide örnekleri tarihi İpek Yolu üzerinde yer alan Hereke'de hayat bulmuş. 1843'te dönemin padişahı Sultan Abdülmecid tarafından kurulan Hereke Fabrika-i Hümayun 'undan günümüze dek, Hereke halısı kalitenin ve görkemin simgesi olma özelliğini sürdürmüştü. Hereke halıları, geleneksel Anadolu halıcılığının yüzyılımızdaki örneği.



Hereke'de, her evde bir halı tezgâhı bulmak mümkündür

Kocaeli yaylaları, yeşil ve mavi...

Geze geze bitiremezsiniz elbette İzmit'in yaylalarını. Vardığımız ilk yaylada, artık heyecan doruktadır ve siz doruğa daha yakınsınızdır.

Halısından, Santa Barbara'sından, Balıkkayaları'ndan söz etmişken, meşhur yaylalarını atlamak olmaz. Bir yudum

Kış turizmi

İzmit'te, kış turizmi de sanayisi kadar gelişme gösteriyor. Kışın hem sporu hem eğlenceyi bir arada görmek isteyenler için Kartepe mükemmel bir fırsat. Bu doğa harikası yer, Kocaeli'nin hemen çıkışında Maşukiye'de. Bursa, Ankara ve İstanbul üçgeninin tam ortasında bulunuyor. İstanbul'dan İzmit'e doğru hareket edip, yaklaşık 100 km sonra otobandan çıkınca Maşukiye'ye ulaşıyorsunuz. Az ileride Kartepe, bütün güzelliği ve heybetiyle sizi bekliyor. Üstelik yorulmadan rahat bir yolculuğun verdiği rahatlıkla uçağa binmeden, yokuş çıkmadan tatil mekânınıza varıyorsunuz. Maşukiye'den yukarı çıkmaya başladığınız andan itibaren doğa ilginçliği, çekiciliği, ürkütücülüğü ile sizi karşılamak için başlamış bulunuyor bile. Yolun her iki tarafını da kaplamış geniş yapraklı ağaçların arasından geçtiğiniz zirve yolculuğunuz, 17 kilometre. Yaban hayvanları için

elverişli bir saha olan alan, aynı zamanda oldukça zengin bir bitki örtüsüne sahip. Kendinizi doğanın güzelliğine kaptırdığınız bir anda karşınıza geyik, domuz ya da bir ayı çıkabilir. 10 dakika süren yolculuğunuzun ardından 700 metre zirvedeki Kartepe'ye ulaşıyorsunuz.

Kartepe'nin belki de en güzel özelliği ise, deniz ve göl manzarasına sahip olması. Sapanca Gölü'nü ve İzmit Körfezi'ni tepeden görüyor Kartepe. Üstelik dört gözle beklediğiniz hafta sonu tatilinizde, havanın size sürpriz yapma ihtimali yok. Güneş açsa da kayabiliyorsunuz. Yapılan meteorolojik araştırmalara göre, Kuzeybatı yönünden esen ve Karadeniz'i aşarak kışın bölgeye yoğun yağış getiren Karayel rüzgârının, Marmara Bölgesi'nde ilk karşılaştığı Kartepe'nin 1100 metre üstündeki yüksekliklerine yoğun kar yağışı getiriyor. Kasım ortalarında başlayan kar, nisan sonuna kadar ortalama 1,5-3 metreyi buluyor.

Pişmaniye'nin asıl memleketi İran mı?

Artık Kocaeli'ne veda vakti geldi ve yola çıkmak üzeresiniz. İzmit'ten nasıl çıkarsanız çıkın, "pişmaniyeeee!" diyen bir ses duymadan çıkamazsınız. Otobana girmeden önce, gişelerde veya bindiğiniz herhangi bir otobüste karşınıza bu güzel tatlı çıkacaktır. Elbette pişmaniye denin-

Kasr-ı Hümayun

tatlı su, bir solukluk temiz hava ve daha da fazlası Kocaeli'nin yeşil ve bir o kadar da yüksek yaylalarında. "Yüksekliği 1000 küsur metredir." satırı daha dün okuduğunuz gibi gözünüzün önünden geçer ve aynen bahsettiği gibi bulutlar gözükmeye, hatta bırakın gözükmeyi içlerinden yürümeye bile başlarız... Artık heyecan doruktur ve siz doruğa daha yakınsınız. Geze geze bitiremezsiniz elbette İzmit'in yaylalarını.

Menekşe yaylası var ki görülmeye değer ve elbette yaşamaya da...

Ortalama yüksekliği 1100 metre olan Menekşe Yaylası, yöredeki yaylalar içinde turizm değeri en yüksek olanı. Aytepe'den şase yol ile 27 km mesafede bulunuyor. Bu alan, spor kulüpleri için nitelikli kütük evlerin yapılarak turizme açılması bakımından uygun görülmüş. Menekşe yaylasından 5-10 dakika yürümeye göze alırsanız, yüksekliği 850 metre olan Papazçayırı, Yaylası'na ulaşabilirsiniz. Küçük bir yayla olan Papazçayırı çadır kamp için yörenin en mükemmel alanıdır. Papazçayırı, son derece güzel içilebilir doğal su kaynaklarının yanı sıra Menekşe Yaylası ve Aytepe arasındaki doğa yürüyüşü güzergâhının da tam ortasında bulunuyor.

İnönü-Eriçova yaylalarına vasıta ile şehirden şase yolunu kullanarak 1100 metre tırmanıp 2 saatte ulaşabilirsiniz.

ce akla gelen ilk şehir, İzmit oluyor. Yiyenin canı çektiği halde fırsatı olmadığı için yiyemediği bir anda ve yemenin tatmadığı için pişman olduğu nefis tel helvadan bahsediyoruz. Yapması zahmetli olduğu kadar yemesi lezzetli bu helvanın isminin, neden pişmaniye olduğunu ise hiç düşünmeyeceksiniz. Düşünmeyeceksiniz zira düşünürseniz işin içinden çıkamazsınız. Çeşitli kaynaklara bakıldığında, ilk yapıldığı yerin İran olma ihtimali var. Pişmaniye bu ülkede "peşmek" diye adlandırılıyormuş. İçinde sözcüğün zamanla Türkçe'de "pişmaniye" biçimini almış olması muhtemel. Pişmaniye ustalarının söylediklerine göre, söz konusu helvanın yapımına girenlerin ağdaya kıvam tutturmakta karşılaştıkları güçlükler üzerine bu işe kalkışmış olmaktan duydukları pişmanlığı ifade ediyor helvanın adı.

Bileği güçlü delikanlılar, geniş sini etrafında halkalanıp da genç, yaşlısı, bütün konuklar yerlerini aldığı anda; kaynatılan şekerli suyun limonla kestirilmesiyle hazırlanmış ve mermere yayılarak dondurulmuş olan ağda, yuvarlak siniyi çepeçevre saracak biçimde yerleştirilir, halkanın ortasına kulak memesi kıvamını alıncaya dek tereyağı ile kavrulmuş un boşaltılır ve güçlü bilekler, helvada mahir büyüklerinin talimatları ile başlarlarmış, o kaskatı ağdayı unun üzerinde çevirmeye. Sininin altında yakılan ateşin ayarının önemi ise büyük. Çünkü ısının ayarlanmıyıp, helvanın tel tel olmak yerine bulgur gibi dökülüp ellerinde kalması ihtimali, sık karşılaşılan bir durum değilse de her zaman mevcut. Hüner, talimatları verende.

Belediye'nin çıkardığı Kocaeli Dergisi'ne göre; İzmit pişmaniyesine ün kazandıranlar, 1601-1611 yıllarında İran ve Ermenistan'dan gelerek İzmit ve çevresinde yerleşen Ermeni ustalar olmuş. İzmit pişmaniyesine ününü kazandıran ise bu ustalardan Şekerci Hacı Agop Dolmacıyan. Ne var ki 1. Dünya Savaşı'nı izleyen yıllarda, diğerleri gibi Dolmacıyan da şekerçi dükkanını kapatarak başka ülkeye göçmüş. Onun maharetinin de kendisiyle birlikte göç etmesini önleyen ise, Dolmacıyan'ın çocuklarına Türkçe ve Fransızca öğretmek üzere dükkânında çalışmış bulunan İzmit Muhasebe Başkâtipliği'nde görevli İbrahim Ethem Efendi olmuş. Kendisine pişmaniye yapımının tüm inceliklerini öğreten Hacı Agop Dolmacıyan'ın Amerika'ya göç etmesi üzerine, Kapanönü semtinde bir şekerçi dükkânı açmış. Botanik kültürü, müzik yeteneği ile de tanınan ve soyadı kanunu çıktıktan sonra Çınar soyadını alan, 1892-1953 yılları arasında yaşamış bu renkli kişiliğinin imalathanesi, âdeta piş-

Özgün bir tatlı çeşidi olması, hafifliği, pişmaniye'nin il dışında da aranmasını, ilgi görmesini sağlıyor. Kavrulmuş una kaynamış şekerin yedirilmesi, ilk bakışta kolay gibi görülmektedir. Ancak küçük bir yanlışlıkta tüm emek ve harcamalar boşa gidebilir.



Pişmaniye'nin tel tel olması için güçlü bileklere ihtiyaç var.

maniye ustası yetiştiren bir okul olmuş ilerleyen yıllarda.

Türk mutfağının en ünlü helvaları arasında yeri olan pişmaniye, Anadolu folklor geleneğinde önemli bir yer tutar. Daha çok erkekler tarafından yapılan bu helva, Anadolu'nun birçok yerinde yapılmasına karşın İzmit pişmaniyesinin özel bir tadı ve dolayısıyla haklı bir ünü var.

Her şeyi kendine özgüdür pişmaniye'nin. Özgün bir tatlı çeşidi olması, hafifliği, pişmaniye'nin il dışında da aranmasını ve ilgi görmesini sağlıyor. Kavrulmuş una kaynamış şekerin yedirilmesi ilk bakışta kolay gibi görülmektedir. Ancak küçük bir yanlışlıkta tüm emek ve harcamalar boşa gidebilir. Çevrede pişmaniye adının buradan da kaynaklandığı öne sürülür: "Yapan bin pişman, yapmayan bir pişman!".

Belediyelerimizin Kardeş Kent uygulamaları



Belediyeler arasındaki bilgi alışverişi sayesinde, kamu hizmetinin kalitesinin artırılmasını amaçlayan kardeş kent uygulaması, belediyelerimiz tarafından ne kadar etkin kullanılabiliyor? Kent merkezlerinde tabelalarla mı sınırlılar, yoksa etkin bir şekilde kullanıyorlar mı? 9 Eylül Üniversitesi'nin yaptığı bir çalışmada, belediyelerin bu uygulamayı özellikle çevre problemlerinin çözümü ve kültürel faaliyetler konusunda işbirliği amacıyla sahiplendikleri ortaya çıkıyor. Peki, uygulamanın hedefi bu mu? Bu sayımızda kardeş kent uygulamalarını araştırdık. Kanunlardaki yerinin yanı sıra, Marmara'daki belediyelerimizin bu konuda neler yaptığını sorguladık.

Madrid Sözleşmesi

Avrupa Konseyi çerçevesinde 21 Mayıs 1980 tarihinde Madrid'de imzaya açılan ve bu nedenle "Madrid Sözleşmesi" olarak da ifade edilen, "Avrupa Yerel Topluluklar veya Yönetimlerarası Sınırötesi İşbirliği Çerçeve Sözleşmesi", 4 ülke onayı ile 22 Aralık 1981 tarihinde yürürlüğe girmiş ve Türkiye tarafından 4 Şubat 1998 tarihinde, "bildirimde bulunulacağı" kaydıyla imzalanmıştır. 2000 tarihli ve 4517 sayılı Kanun ile Sözleşmenin, Türkiye'nin diplomatik ilişkisi bulunan ülkelerin yerel yönetimleri ile kurulacak işbirliği bakımından ve sadece Türkiye'deki özel idareler, belediyeler, köyler ve bu amaçla kurulmuş mahalli idare birliklerinde, uygulamanın geçerli olduğu bildirilerek onaylanmıştır.

Sözleşmenin yürürlüğe girmesinden sonra, Avrupa Konseyi Bakanlar Komitesi, oy birliği ile, Konsey üyesi olmayan herhangi bir Avrupa devletini, Sözleşmeye katılmaya davet edebilmektedir. Ancak bu davetin yapılabilmesi için Sözleşmeyi onaylamış devletlerin, "açık kabulü/onayı" gerekmektedir. Yine Akit taraflardan herhangi biri, Sözleşmeden kendisi yönüyle, Avrupa Konseyi Genel Sekreteri'ne bildirimde bulunarak, çekilebilir.

Türkiye'nin neresine giderseniz gidin, bir kardeş kent afişi veya tabelası görürsünüz. Çoğu vatandaşın ne işe yaradığını anlamadığı bu uygulama, belediyelerin dünya standartlarında hizmet üretmeleri için düşünülmüş. Sadece bir yardımlaşmadan öte, bilgi alış veriş yoluyla kentsel hizmetleri en iyi şekilde yapmak hedeflenmiş.

Peki bugün, bu uygulama ne kadar amacına yönelik kullanılıyor? Bu yazıda bunu ayrıntısıyla incelemeye çalışacağız.

Kardeş kent uygulamasının kanundaki yeri ve uygulama amacına değinip, Marmara Bölgesi'ndeki belediyeler tarafından ne kadar verimli kullanıldığına bakacağız.

Yönetim anlayışını, her geçen gün biraz daha iyi ve doğru olana yaklaştırmak, yöneticileri yeni ve etkin stratejiler geliştirme konusunda harekete geçiriyor. Türkiye'de kamu yönetiminde yeniden yapılanma ve stratejik yönetim çalışmaları sürdürülürken, 1950 yılından bu yana üyesi olduğumuz, Avrupa Konseyi'nin, Yerel ve Bölgesel Yönetimler Kongresi Anlaşmaları'nın temel felsefesi "işbirliği ve dayanışma" ilkesinin harekete geçirilmesidir. Bunun yanında değişen küresel ilişkiler çerçevesinde dışarıda kalmama ve idari kapasitelerin yenilenmesi aynı zamanda güçlendirilmesi konusu da öne çıkıyor.

Fransız uygulamasından aktarılmış olan Belediye Kanunu, yurt içi ve yurt dışı kardeş kentlerini düzenler. 1984 tarihli ve 3030 sayılı Büyükşehir Belediyelerinin Yönetimine İlişkin Mevzuat Düzenlemelerine bakıldığında, "1984 tarihli Büyükşehir Belediyelerinin Yönetimi Hakkında 3030 sayılı Kanun Uygulaması ile ilgili Yönetmelikte" (12.12.1984 tarih ve 18603 sayılı RG) belediye meclisinin görevleri ile ilgili madde 38/1 "Yurt dışı belediyeleri ile karşılıklı işbirliği ve kardeş kent ilişkisi kurmak" görevi, belediye meclislerine verilmiş. 2004 tarihli ve 5272 sa-

yılı Belediye Kanunu bazı eksiklikleri gidermek üzere, doğrudan sınırötesi işbirliğine ilişkin düzenlemelere yer vermiştir. Belediye meclisinin görevlerine ilişkin 18. maddede de, "Yurt içindeki ve İçişleri Bakanlığı'nın izniyle yurt dışındaki belediyeler ve mahalli idare birlikleriyle karşılıklı işbirliği yapılmasına; kardeş kent ilişkileri kurulmasına, ekonomik ve sosyal ilişkileri geliştirmek amacıyla kültür, sanat ve spor gibi alanlarda faaliyet ve projeler gerçekleştirilmesine; bu çerçevede arsa, bina ve benzeri tesisleri yapma, yaptırma, kiralama veya tahsis etmeye" (md. 18/p) karar vermek, büyük şehir belediyelerine bırakılmıştır.

Avrupa Konseyi'nin düzenlemeleri

Kardeş kent uygulaması, sadece Türkiye'deki kanunlarda yer almıyor. Türkiye'nin üyesi bulunduğu Avrupa Konseyi Yerel ve Bölgesel Yönetimler Kongresi'nin imzaya açtığı iki temel düzenleme "kardeş kent" uygulamasını ele almıştır. Bu düzenlemeler; Avrupa Yerel Yönetimler Özerklik Şartı ve Avrupa Yerel Topluluklar veya Yönetim Arasında Sınırötesi İşbirliği Çerçeve Sözleşmesi'dir.

Kısaca, Sınırötesi İşbirliği Çerçeve Sözleşmesi olarak adlandıracağımız bu sözleşme süreci incelendiğinde, Avrupa Konseyi Danışma Meclisi'nin 1966 Eylül ayı 470 no'lu teklifinde "yerel yönetimler arasında işbirliği" fikri oluşmuştur. Hazırlanan taslak ise ancak 1974'lerde inceleme alınabilmiştir. Bu taslakta yer alan fikirler, aşağıda yer alan iki temel ilkeye dayandırılmıştır:

- Ulusal mevzuatın, sınırötesi ilişkileri önleyici hükümlerinin kaldırılmasının mümkün olduğu kadar sağlanması,
- Yerel yönetimlere sınırötesi işbirliği için uygun imkânların temini ve bu amaçla idari kurallarda mümkün olabilecek esnekliğin sağlanması.



Belediyeler kardeş kentlere nasıl bakıyor?

	Hayır	Evet	Toplam
Ekonomik kaynak sağlamak	20	8	28
%	71.4	28.6	100.0
Hukuki teşvik	25	3	28
%	89.3	10.7	100.0
Siyasi teşvik	26	2	28
%	92.9	7.1	100.0
Bilgi ve teknoloji alış-verişinde bulunmak	12	16	28
%	42.9	57.1	100.0
Belediye hizmetleriyle ilgili gelişen yöntemleri izlemek	16	12	28
%	57.1	42.9	100.0
Ucuz makine parkı kurabilmek	24	4	28
%	85.7	14.3	100.0
Toplumun çeşitli kesimlerine yönelik (çocuklar, gençler, kadınlar, engelliler vb. gibi) kültürel ve sosyal faaliyetlerde bulunmak	14	14	28
%	50.0	50.0	100.0
Karşılıklı yardımlaşma ve dayanışmayı sağlamak	12	16	28
%	42.9	57.1	100.0
Çevre sorunları konusunda işbirliği yapmak	17	11	28
%	60.7	39.3	100.0
Kültür ve eğitim işbirliği	10	18	28
%	35.7	64.3	100.0
Diğer (belirtiniz)	25	3	28
%	89.3	10.7	100.0

Bu bölüme kadar, kardeş kent uygulamasının amacının ne olduğu ve kanunlardaki yerini inceledik. Peki Türkiye'deki belediyeler, kardeş kent uygulamasına nasıl bakıyor? 2003 yılında 9 Eylül Üniversitesi öğretim görevlileri Türkiye'de çeşitli kentlerden rastgele seçtikleri Belediyelerin başkanlarının ve mülki amirlerinin katıldığı bir anket yapmışlar. Katılımcılara, kardeş kent uygulamasına girme sebeplerini sormuşlar. Anketin sonucunda, belediyelerin kardeş kent uygulamasına özellikle sosyal ilişki ve çevre konusunda karşılıklı işbirliği amacıyla gerekli gördükleri ortaya çıkmış.

Yurtdışı belediyelerle kardeş kent ilişkisine girme sebepleriniz nedir?

Yurtdışı belediyelerle, kardeş kent ilişkisine girme sebepleri incelendiğinde %64.3 ile kültür ve eğitim işbirliği ilk sırada yer almaktadır. Bu seçeneği, %57.1 ile bilgi ve teknoloji alışverişi ile karşılıklı yardımlaşma ve dayanışmayı sağlamak izlemektedir. Toplumun çeşitli kesimlerine yönelik faaliyetler %50 ile üçüncü sırada ve belediye hizmetleriyle ilgili gelişen yöntemler %42.9 ile dördüncü sırada gelmektedir. Çevre sorunları %39.3 ve ucuz makine parkı kurabilmek %14.3 oranındadır. Hukuki teşvik %10.7 ve siyasi teşvik %7.1 oranlarındadır. Uygulamada da geçerli olan daha çok kültürel çalışmalarını iler-

	Çok Yararlı	Yararlı	Az Yararlı	Yararsız	Fikrim Yok	Cevapsız	Toplam
Ekonomik Kaynak Sağlamak	8	5	1	4	1	9	28
%	28.6	17.9	3.6	14.3	3.6	32.1	100.0
Hukuki Teşvik	2	1	0	6	3	16	28
%	7.1	3.6	0.0	21.4	10.7	57.1	100.0
Siyasi Teşvik	2	1	1	7	2	15	28
%	7.1	3.6	3.6	25.0	7.1	53.6	100.0
Bilgi ve teknoloji alış-verişinde bulunmak	7	12	1	2	0	6	28
%	25.0	42.9	3.6	7.1	0.0	21.4	100.0
Belediye hizmetleriyle ilgili gelişen yöntemleri izlemek	11	8	0	1	0	8	28
%	39.3	28.6	0.0	3.6	0.0	28.6	100.0
Ucuz makine parkı kurabilmek	5	3	3	5	0	12	28
%	17.9	10.7	10.7	17.9	0.0	42.9	100.0
Toplumun çeşitli kesimlerine yönelik (çocuklar, gençler, kadınlar, engelliler vb. gibi) kültürel ve sosyal faaliyetlerde bulunmak	8	7	3	1	0	9	28
%	28.6	25.0	10.7	3.6	0.0	32.1	100.0
Karşılıklı yardımlaşma ve dayanışmayı sağlamak	7	8	2	2	0	9	28
%	25.0	28.6	7.1	7.1	0.0	32.1	100.0
Çevre sorunları konusunda işbirliği yapmak	10	8	1	1	0	8	28
%	35.7	28.6	3.6	3.6	0.0	28.6	100.0
Kültür ve eğitim işbirliği	11	8	2	2	0	5	28
%	39.3	28.6	7.1	7.1	0.0	17.9	100.0
Diğer (belirtiniz)	3	0	0	0	0	25	28
%	10.7	0.0	0.0	0.0	0.0	89.3	100.0

letmek için sınır ötesi işbirliğine gidildiği görülmektedir. Diğer seçenekleri içinde ortaya konulan konular, daha çok dostlukları geliştirmek olarak gösterilmiştir. Belirtilen bu tercihler ile görülen yararlar ilişkisi incelendiğinde aşağıdaki tabloda bulunan gelişim dikkati çekiyor.

Yurtdışı belediyelerarası ilişkilerin ne kadar yararlı olduğunu düşünüyorsunuz?

Yurtdışı belediyelerle, kardeş kent ilişkisine girme sebepleri incelendiğinde, karşılıklı yardımlaşma ve dayanışma %46.4 ile ilk sırada iken, bilgi ve teknoloji alışverişi %39.3 ile ikinci sırada gelmektedir. Belediye hizmetleriyle ilgili gelişen yöntemleri izlemek ve toplumun çeşitli kesimlerine yönelik çalışmalar %35.7 oranındadır. Çevre sorunları ve kültür-egitim işbirliği %32.1 oranında, ucuz makine parkı %17.9 ve hukuki teşvik %10.7 ve siyasi temsil %3.6 oranında en küçük değerdir. Yurtdışı belediyeler, yurtdışından farklı olarak karşılıklı yardımlaşma ve dayanışmayı öne çıkarırken, bilgi ve teknolojiyi ikinci sıraya almakta. Ancak ikinci sırada yer alsa da yurtdışına göre oransal olarak daha düşük bir değer veriyor. Diğer seçeneğin de, dostlukları geliştirmek neden olarak gösterilmiş. Ülke koşullarında, bu yönde bir beklentinin gelişmesi rasyonel bir değerlendirme olarak görülüyor.

İspanya'ya geri dönmek^{*}

Geçtiğimiz hafta, Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği tarafından organize edilen teknik inceleme ve yurtdışı temas programı çerçevesindeki İspanya gezisindeydik. Batı'yı, aşına olduğu Kara Avrupa'sından ibaret zanneden benim gibileri için İspanya, apayrı bir ufuk turu oldu. Diyebilirim ki; hayatımın kırılma/dönüm noktalarından birini yaşadım.

Heyet; çoğunlukla belediye başkanları, mühendisler, mimarlar ve siyasetçilerden oluşuyordu. Dolayısıyla onların anlatacakları ve gördükleri ile aynı yerde benim görüp hissettiklerim elbette farklı olacaktır. Nitekim şehircilik ve hizmet bağlamında, profesyoneller daha çok Barcelona ve Madrid'deki modern kent tasarımı hakkında heyecanlı tecrübeler yaşarken, benim aklım ve ruhum halen daha Endülüs'tedir. Grenada'nın (Gırnata) âdeta bir nar gibi uzanan yarıklarında, kalbimi kırık bırakarak dönüm diyebilirim.

Mimarlardan her zaman çekinirim, zira onlar Allah'ın "kurucu" isminin dünya üzerindeki tecellisiyle uğraşıyorlar. İspanya'yı da gerek tarihi dokusu gerekse yeni ve açılımlı hatta deneysel bulduğum mimari yeteneğiyle, mimarlar ülkesi olarak okuduğumu ifade etmeliyim. İnsanlığın yaratıcı zekâsının göz kamaştırarak parladığı bir ülke her şeyden önce modern mimarının devasa ve şaşırtıcı örnekleriyle halen daha kurulması devam eden şehirlerde, tarihi dokunun da korunmuş olması ilgi çekici. Hatta tarihi olanla yeni olanın mecedilerek devam ediyor oluşu, İspanya'nın siyasal "devamlılık" anlamında tüm dünyaya söyleyeceği şeyler olduğunu da gösteriyor.

Pek hazzetmediğim "muhafazakârlık" kavramının, İspanya şehir mimarisinde, tarihi olanı muhafaza ederken kendini inatla içe kapayıp dondurmamak anlamına gelmediğini de öğrendim. Yeni'ye olabildiğince açık ve fakat kendi geçmişinde barındırdığı farklı kültürlerden beslenmeyi de bilen, gocunmasız ve ilhamcı bir bakış açısı bu.

Tabii 1221 yılındaki yenilgiden sonra başlayıp, 1614 yılında tamamlanan "reconquista" parantezini unutmadan konuşalım. Reconquista ile, İber yarımadasındaki tüm Müslümanlar bölgeden çıkartılırken/kazınırken, vuku bulan soykırım ve Haçlı zihniyeti de çıkışını İspanya üzerinden yapmıştır. İspanya; iki medeniyetin birbirine değdiği hatta tokuştuğu bir yüksek basınç sahası. İslâm Endülüs medeniyeti; sanat, tıp, felsefe, astronomi, mimari ve matematikte ulaştığı zirveyle Avrupa Rönesansını tetikleyecek bir vakumu doğururken, aynı tarihlerdeki, Avrupa Hıristiyan Medeniyeti; Engizisyon Mahkemelerinde bilginleri, sanatçıları ve özellikle kadınları yargılayıp ateşler üzerinde yakmaktaydı. Endülüs'teki sanat ve medeniyet, diğerindeki bağınazlık ve iş-



İspanya teknik inceleme gezisinden bir fotoğraf

kence kabiliyetiyle baş edemedi. Ve fakat, Endülüs yıkılırken ve yüzbinlerce kitabı kütüphaneleriyle birlikte yakılırken, küllerinden yeni bir medeniyete analık etti; Avrupa Rönesansını doğurdu.

Georgetown Üniversitesi hocalarından Prof. John Esposito; Başbakanımız'ın İspanya ile birlikte başlattığı "Birleşmiş Milletler çerçevesindeki Medeniyetlerarası Diyalog" projesini çok önemsiyor. Özellikle 11 Eylül'den sonra ilişkilerdeki gerilimin artmış olması, dünya geleceği açısından ciddi bir tehdit arz etmekte. "İslâmofobi ya da Müslüman karşıtlığı, en az antisemitizm kadar büyük bir tehdit haline gelmiştir." diyor Esposito. Bu manada medeniyetlerarası diyalogun başlangıç olarak İspanya-Türkiye hattını seçmiş olması da rastlantı değil. İspanya, Kristof Kolomb üzerinden dünyaya taşınan kolonyal ve emperyalist, bakış açısının da bir anlamda limanı, Barcelona Limanındaki heykeli hâlâ Amerika Kitasını gösteriyor. Kıtanın yerlisi olan Azteklerden, Mayalardan bir tek iz bile yok. Bugün ve bu sayı milyonlara tekabül ediyor, bir ırk bile diyebiliriz ki; yeryüzünden katledilerek silinmiş, kazınmış. Türkiye Başbakanı üzerinden temsil edilen doğulular ise, uluslararası diyalog sürecine elbette hakiki katkıyı sunacak ajandaları taşıyor. Bir ucu Viyana'lara kadar yürürken, diğer ucu Endülüs üzerinden Paris'in 40 km yakınlarına kadar uzandığı halde, katliama yeltenmemiş bir medeniyettir bahsettiğimiz.

Geziyi tertip eden Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği'ne, koordinatör Şahin Sancar ve danışman İsmail Yaşar Bey'lere, bizleri büyük bir tahammül ve sabırla toparlayıp bilgilendiren rehberimiz Kadir Demirci Bey'e ve yol arkadaşlarıma teşekkürlerimi sunuyorum. Kurtuba'nın kırık ama sabırla direnen ellerinden öptükten sonra, artık "zil, şal ve gül" şiirini bir daha okuyamam ben.

*Sibel Eraslan'ın köşesinden, Vakıf Gazetesi

Ferizli, planlı gelişecek



Ferizli Belediye Başkanı Hüseyin Kaşkaş, kendisi ile röportaj yapan MBB Genel Koordinatörü Y. Mimar Şahin Sancar'a kent mimarisine yönelik çarpıcı bilgiler verdi. Kaşkaş, Avrupa'da bütün kentlerin meydanlarının olduğunu, Türkiye'de ise insanların buluşabilecekleri kent meydanlarının bulunmadığını söyledi. Kaşkaş, Ferizli'de gerekirse bazı binaların yıkılarak kent meydanı haline getirileceğini belirtti.

Sakarya'nın yeşil ilçesi Ferizli'nin tarihi, M.Ö. 13. yüzyılda Bebryka adıyla anılan kente dayanıyor. Kent, tarih içerisinde sırasıyla Bithynlerin, Lydialıların, Makedonyalıların, Selevkosların ve Roma'nın denetimine altına girdi. Türkmenlerin bölgeye gelişi ise 11. yüzyıl sonlarına rastlar. Kurtuluş Savaşı yıllarında Yunanlıların mezalimi ile tanışan Ferizli, düşman kuvvetlerine karşı çete savaşı vermiştir. Cumhuriyet döneminde göç antlaşmalarıyla, Balkanlar'dan önemli miktarda nüfusun bu beldeye yerleştirilmesiyle birlikte, 130 haneli Ferizli köyü oluştu. 1960 ve 70'li yıllarda Karasu civarından ve Doğu Karadeniz'den göç alan Ferizli, 5000 nüfusu aşarak 1991 yılında ilçe oldu. Ferizli'nin nüfusu bugün 25 bini

bulmuş durumda. Sakarya'nın bu yeşil beldesinin şimdiki Belediye Başkanı Hüseyin Kaşkaş... MBB Koordinatörü Y. Mimar Şahin Sancar, Başkan Kaşkaş ile Ferizli'nin gelişimi üstüne bir röportaj yaptı.

Zemini sağlam

Öncelikle sizi tanıyabilir miyiz?

İsmim Hüseyin Kaşkaş. Sakarya'nın Ferizli ilçesinin belediye başkanıyım. 15 yıl devlet memurluğu yaptım. Devlet memurluğunun sonunda, Aralık 2003 tarihinde devlet memuriyetinden istifa ettim ve belediye başkanlığına ta-

Hüseyin Kaşkaş kimdir?

01.02.1968 yılında Trabzon'un Araklı ilçesinde doğdu. İlkokulu Taşgeçit köyünde Orta ve Lise-yi Araklı İmam-Hatip Lisesi'nde, yüksek tahsilini ise Anadolu Üniversitesi İktisat Fakültesinde tamamladı. 1986 yılında ailece Ferizli ilçesine yerleşti. 1989 yılında Sakarya'da Diyanet teşki-latında göreve başladı. 1992 yılında Ferizli Mal Müdürlüğü'ne yatay geçiş yaptı. Bu kurumda 4 yıl Muhasebe memurluğu, 1 yıl da Mal Müdürü vekili olarak toplam 5 yıl görev yaptı.

1997 yılında Sakarya Valiliği Mahalli İdareler Kontrolörlüğü'ne atandı. 6 yıl belediyelerin teftiş, denetim, soruşturma, iş ve işlemlerini yürüttü. 29 Aralık 2003 tarihinde bu görevin-den istifa ederek Ak Parti'den Ferizli Belediye Başkanlığı'na aday oldu. 28 Mart 2004 Ma-halli İdareler Seçimleri'nde Ferizli Belediye Başkanlığı'na seçildi. Halen bu görevini yürüt-mektedir. Evli ve üç çocuk babasıdır.



lip oldum. Nasip, takdir. Milletimiz de takdir ve teveccüh gösterdi. 28 Mart 2004 yerel seçimlerinde seçilerek beledi-yen başkan oldum ve iki yıldan beri bu görevi yürütüyorum.

Başkanım, biz sizinle ağırlıklı olarak Ferizli ilçesine dair, þehircilik, kentsel dönüşüm ve imar konularıyla ilgili konuş-mak istiyoruz. Böyle bir soruyla başlayacak olursak; Feriz-li'de şu an þehircilik ve imar konularıyla ilgili çalışmalarınız, kentsel dönüşüm göz önüne alınarak, ne şekilde devam ediyor? Bu konuyla ilgili belediyenizde nasıl bir birim var? Kızsaca bundan söz edebilir miyiz?

İsterseniz buna girmeden önce, bu vesileyle Ferizli'yi, 25.000 nüfuslu ilçemizi tanıtmak isterim müsaadenizle. Ferizli, Sakarya'nın kuzeyinde, merkeze 3,5 km mesafe-de, konuya bir tepenin üzerine kurulmuş, gerçekten güzel bir ilçe. En önemli özelliği, özellikle bu Marmara Depre-mi, asrın depremi, felaketinden sonra ortaya çıktı: Zemin sağlamlığı. Bu anlamda da, Sakarya'da, zemini en sağlam bölge Ferizli. Tamamen taşlıklardan oluşuyor. Bundan dolayıdır ki, merkeze 22 km. yakın olmasına rağmen, hamdolsun Allah'a, bir çizik bile yok.

Aslında Adapazarı gibi, bu konuda çok zarar görmüş bir bölge için de çok önemli bir özellik.

Evet, çok yakın bir mesafe, 22 km. 10 dakikada denize gi-riyorsunuz. Ve 16.000 nüfuslu bir ilçe. Belediye nüfusu bu. Köyleriyle birlikte 25.000 bin nüfuslu bir ilçe. Etnik olarak da, geniş bir alt yapı bulunuyor. Balkanlardan ge-len muhacirler, Manav dediğimiz yerli halk ve Karadeniz kökenli vatandaşlarımız. Üç etnik köken var. Geniş bir mozaik.

Peki, bu üç etnik kökenin buluştuğu Ferizli'de, þehircilik ve imar noktasında nasıl bir yapınız var?

Şimdi, şehircilik ve imar noktasında şöyle bir değerlen-dirme yapabiliriz. Göreve geldiğimizde maalesef, Feriz-li'nin imar planı yoktu. Yani şehircilik dendiğinde akla ne gelir? İmar gelir. Bu yoktu. Bir de Ferizli büyükşehir sınırları içerisinde olan bir ilçe. Ferizli 2000 yılında büyükşe-

hir sınırlarına dahil oldu. Dolayısıyla yıllık ve beş yıllık imar planlarının yapılması gerekiyordu. Bunlar yapılmamıştı. Biz göreve geldiğimizde, ev ödevimizi büyükşehir ile birlikte, güzel bir organizasyonla tamamladık. Bu imar planlarının 1/5000'i büyükşehir, 1/1000'i de, buna paralel olarak, biz yapmaya başladık ve işte bundan 3 ay önce bunun 1/5000'i bitti. Haziran ayında mecliste de bu pla-nın 1/1000'ni getiriyoruz. Dolayısıyla Ferizli'nin 1/5000 ve 1/1000'lik imar planlarını ve nazım imar planlarını yapmış oluyoruz. Tabii bu ne getiriyor? Bu, Ferizli'ye imarlı, planlı bir şehir getiriyor. Bu bittikten sonra, mec-listen, onaydan çıktıktan sonra...

Toplu konutlar

Onay süresiyle ilgili bir süreç var mı?

Meclisten çıktığında kesinleşmiş oluyor.

Evet, þimdiden hayırlı, uğurlu olsun. Çok güzel bir gelişme olmuþ. Peki, depremden sonra Ferizli'nin önemi ciddi oran-da arttı o zaman. Ýnsanların depremden sonra zemini sağ-lam bir bölgede yaşamak istemeleri çok doğal. Deprem sonrasında herhangi bir yapılaşma oldu mu? Olduysa, bu yapılaşmada çarpık yapılaşma olarak tanımlayabileceğimiz unsurlar var mı?

Şimdi deprem sonrasında yapılaşma olmadı. Çünkü imar planı yapılmamıştı. Yapılaşma olmadı derken kastımız şu: Bireysel bazda vatandaşlar ev yapmıştır. Ama büyük bazda 1/1000 ve 1/5000'lik imar planları yapılmadığı için böyle bir yapılaşma olmadı. Şimdi, biz bu 5000 ve 1000'lik imar planlarında, mesela toplu konut alanları ilân ettik. O bölgede toplu konutlar yapılacak. Başka hiç-bir şey yapılmayacak. Belediye olarak böyle bir çalışmamız var. Bunu TOKİ yapabilir ya da belediye olarak biz yapabiliriz. Yani toplu konutun faydası şu: Planlı, pro-gramlı, imarlı bir şehir ortaya çıkacak. Orda önce altyapı-yı tamamlıyorsunuz. Sonra sit alanlarını. Bu çok önemli. Şu anda Ferizli'de, imar deyince, şehircilik denince bana göre en çok kastedilen, yeşil alan olarak ayrılmış hiçbir

yerin olmaması. Sosyal bir alan olarak, yeşil bir alan olarak, maalesef böyle bir yerimiz yok. Binalar tamamen merkezde kümeleşmiş ve oksijen almakta güçlük çekiyorsunuz. Ve bu binalar da rastgele yapılmış. Bir bakıyorsunuz, iki katlı bir bina. İki katlı binanın yanında, hemen beş katlı bir bina. Onu geçiyorsunuz tek katlı, ahşap bir bina. Ve şehrin merkezi burası.

Yani, bir bütünlüdü olmayan yapılar topluluğu..

Bugün şehir dediğinde akla ne gelir? Yani çeşitli yerleşim birimleri var. Nedir bunlar? Köy, kasaba, şehir. Köy ile şehri birbirinden ayıran en önemli özellik, şehrin planlı olmasıdır. Şehirler planlı yapılmışlardır.

Behirler büyük boyutlu köyler değildir, imar planları yapılmıştır.

Evet. Belli bir program var. Nedir? Yeşil alanı artırılmış. Denilmiştir ki, şu kadar insanın yaşadığı bölgede, en az şu kadar yeşil alan olacak.

Kent meydanı olmalı

Kişi başına düşen yeşil alan miktarı(m²), altyapısı, standartları, normları olan bir program. Peki, bu bağlamda, imar programı onaylandıktan sonra herhangi bir yıkım ya da kentsel anlamda merkezi bir müdahale söz konusu mu?

Mutlaka olacaktır. Kaçınılmazdır bu. Hatta ben, şimdi İstanbul'dan Antalya'ya uçakla gelirken, tam da cam kenarına oturdum. Gelene kadar şehirleri seyrettim. Baktığımız zaman uçaktan çarpık yerleşme hemen gözüküyor. Diyorum ki, elimde şöyle sihirli bir kılıç olsa, aşağı indiğim zaman şurayı kesip atacağım, şurası kalacak. Baktığımız zaman tam çarpık kentleşmeyi görüyorsunuz orada. Şimdi Ferizli'de bir ana caddemiz var. Burada bazı binalar, yolun ortasında kalmış. Yani şehrin ortasında bir meydan yok. Avrupa ülkelerine gittiğinizde bütün şehirlerin bir meydanlarının olduğunu görürsünüz. İnsanların sohbet edebileceği, gezebileceği bir meydanı var. Bizimkinde ise bakıyorsunuz sadece bir caddede.. Mutlaka o plan uygulamaya geçtiğinde, bazı binaların tamamı, bazı binaların bir kısmı mutlaka yıkılacak.

Ben de belediyeye ters bakıyordum ama şimdi anladım ki vatandaşın bu konuda bilinçlendirilmesi gerekiyor. Oysa vatandaş, her şeyi istediği gibi yapabileceğini düşünüyor. Çarşının göbeğinde, vatandaş hiç kimseye danışmadan, kendi kafasına göre yıkıyor, yapıyor, boyuyor, stilini değiştiriyor. Ama hiç belediyeye danışmıyor.



Bir planlama neyi gerektiriyorsa, ona uygun hareket edilecektir. Çok güzel. Ama keşke önce imar planı yapılsa da ondan sonra bu yapılaşma olsa. Burada belediye başkanları arkadaşlarımızla çok büyük görev düğüyor.

Ben bu göreve gelmeden önce, az önce de söylediğim gibi, devlet memuriyetinden geliyorum. Onun için, gönül arzu eder ki belediye başkanı olacak arkadaşlarımız, şöyle üç beş yıl devlet memurluğu tecrübesine sahip olsunlar. Çünkü, olabilir, vatandaşlar bizden her türlü talepte bulunabilir ama mutlaka bazı konularda katı olmak lâzım. Kanunları, yönetmelikleri, mevzuatı dikkate almak lâzım.

Kamu yararı için, kişilerin birtakım arzuları engellenebilir.

Mutlaka! Yoksa bu kentleşme dediğimiz, şehirleşme dediğimiz olay, bakıyorsunuz bir müddet sonra kendiliğinden ortadan kalkıyor. Şimdi benim fen işlerinde, çalıştığım arkadaşlarıma geldiğim günden beri özellikle söylediğim bir şey var: Arkadaşlar, vatandaşlar kazmayı vurduğu anda, tepesine bineceksiniz. Aksi takdirde temeli attıktan sonra veya bir kat attıktan sonra geriye dönüşü yok. Yıkırmazsınız, geri döndüremezsiniz ama kazmayı vurduğunda gittiğinizde eğer, bir metre o kazıklar, içeriye alınacaksa alırsınız. Dersiniz ki, bakın şuradan yol geçiyor, yoldan çekme mesafesi burada bir metre ve bir metre daha içeriye çekin. Bunu yapın. Ama temeli attığında, hele de bir kat attığında artık geriye dönüşü çok zordur. Yani biraz da

küçük bir yerdeyseniz, küçük bir belediyedeyseniz, burada geri dönüş çok zordur. Onun için mutlaka işi başta sıkı tutmak lâzım. Biz, geldiğimizden beri buna dikkat ediyoruz. Eğer vatandaş, yeni bir bina yapacaksa mutlaka bize gelir. Ama gelmediğinde de, bizim zabıtalarımız sürekli kontrol halindeler, hemen gidiyorlar ve müdahale ediyorlar. Şimdi vatandaşları bilgilendirmek gerekiyor. Vatandaşlar zannediyor ki, ben belediyeye gidersem, belediye zorluk çıkartır. Böyle yaparak aslında farkında olmadan vatandaş, kendi kendine zorluk çıkartıyor. Oysa belediyenin fen işleri ya da imar işleri ne için var? Oradaki mühendis arkadaşım görevi zaten bu. Vatandaş ev yapacak olduğunda, vatandaşa gidip, arsaya bakıp, imarına bakıp diyecek ki; arkadaşım sen evi şuraya yapabilirsin. Aksi takdirde sormadığı zaman, belki de vatandaşın yeri de var. Belki de farkında olmadan kendine zarar veriyor. Belki biraz daha ileriye koysa olacak. Ama bu korkutulmuşluk, ürkütülmüşlük besleniyor. Zannediyor ki, belediyeye gidersem, belediye benim yakama yapışacak, benden şunu bunu alacak vs.

Belediyenin izni olmadan kuş bile uçmaz

Sayın başkan çok tepekkür ediyoruz. Aslında genel hatlarıyla Türkiye'de birçok şehirde, birçok ilçede yaşanan ortak sorunları, çok açık bir yüreklilikle ifade ettiniz. Ben burada son bir soruyla söyleyişi tamamlamak istiyorum. Belediye başkan seçilmeden evvel, Ferizli'ye ve Ferizli ilçesinde, kentsel dönüşüm, imar, behercilik konularının geneline, şu anda sizin Fen İşleri Müdürlüğü'nün yetki alanında altıncı olduğunu ifade ettiğiniz bu faaliyetlere dair bakışlarınız nasıldır, şu anda nasıl? Yıki sene sizde neleri değiştirdi?

180 derecelik bir fark oldu. İki yıl önce ben de bir vatandaş gibi düşünüyordum. Diyordum ki, "Hazır yapılmış bir bina, buna bir kat daha atsam ne olur?" Ya da; "Yani burası benim tapulu yerim, buraya belediye ne karışıyor?" diyordum. Ama belediyenin tabiri yerindeyse, izni olmadan, belediye sınırları içerisinde kuş bile uçamaz. Hele de imar konusunda hiç uçmamalı! Özellikle bende değişen şey şu oldu: Baktık ki, imar konusunda ev yapacak olduğunda, bina yapacak olduğunda, bunun rengine varıncaya kadar, stiline varıncaya kadar, zeminine vs. varıncaya kadar bütün her şeyin belediyenin kontrolünde olması gerektiğini, buraya gelince öğrendim. Tabii ki ruhsat alı-

nacak, izin alınacak. Bunu biliyordum ama bu kadar ince detayın olduğunu bilmiyordum. Ve o zaman, ben de belediyeye ters bakıyordum ama şimdi anladım ki vatandaşın, bu konuda bilinçlendirilmesi gerekiyor. Oysa vatandaş, her şeyi istediği gibi yapabileceğini düşünüyor. Çarşının göbeğinde, vatandaş hiç kimseye danışmadan, kendi kafasına göre yıkıyor, yapıyor, boyuyor, stilini değiştiriyor. Ama hiç belediyeye danışmıyor.

Aslında mülkiyet sahibi olarak, bu noktada kentsel tasarıma müdahale hakkının da olduğunu düşünüyör ama maa-lesef yanılıyor.

Kesinlikle yanılıyor. Özellikle imar konusunda yeni çıkan yasada diyor ki; Kaçak bina yapanlar, yapılmasına göz yumanlar iki yıldan beş yıla kadar hapis cezasıyla cezalandırılacaklar. Daha önce de, sadece bu kaçak yapıya izin ve-

ren belediye görevlileri sorumluydu. Sayın Başbakanımız belediyecilikten geldiği için, bu işi çok iyi biliyor. Bu yeni çıkan yasada, bu konular net bir şekilde tanımlanıyor. Vatandaş, belediyeyi kaçak yapılaşmaya zorluyor. Ha, öyle mi? O zaman bu işin altına, bu işin sorumluluğuna, vatandaş da girsin denildi. Şimdi vatandaş bize geldiğinde biz diyoruz ki, bak kardeşim, burada kaçak

bir bina yapıldığında sen, ben, su idaresi, elektrik idaresi vs. herkes 5 yıl beraber içerde yatacağız. Yazık günah değil mi? Sen bunu, bize reva görüyor musun? Tabii bu konuda şöyle olmalı: Bütün belediyelerde, bu standart olmalı. Diyelim ki, iki sınır, komşu belediye. Birisi geliyor diyor ki, "Ya orası A belediye, kimse orada kimseye karışmıyor. Yasa sadece burada mı geçerli?" Zaten birçoğu, benim gibi devlet memuriyetinden geldiği için kanun ve mevzuatlardan sıkılmış durumda. Oysa imar, bir şehrin en önemli özelliği olmalı. Göreve geldiğim zamandan beri gittiğim her yerde binalara, şekillerine, stillerine, yüksekliklerine bakıyorum. Şehir düzenine bakıyorum. Hastalık oldu bende. Şu otele geldik, buradan ne alabilirim, şehrim, ilçeme gittiğimde oraya neler götürebilirim, ne tür değişiklikler yapabilirim diye düşünüyorum. Veya park ve bahçelerde gezdiğimde, şunu biz de yapabiliriz diyorum. İşte bu yüzden şehir denildiğinde akla ilk gelen, imardır.

Evet: Bunlar imar, şehir, medeniyet birbirinden ayrılamaz bir bütündür. Ferizli Belediyesi'ni, oranın partılarını bizimle paylaştığınız, vakit ayırdığınız için çok tepekkür ediyoruz.



Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği'nin desteklediği ve katılımcısı olduğu "Recycling İstanbul'06 Fuarı"nda konuşan Serkan Anılır, atıklarını geri kazanan yaşam üniteleri (alt yapısız) hakkında bir konuşma yaptı. Fuarı katılan Anılır'ın projesi atık sorununa büyük oranda çözüm getiriyor.

Altyapısız yaşam üniteleri

Marmara bölgesini derinden sarsan 17 Ağustos depremi, belediyelerin depremler konusunda hazırlıklı olmaları gerektiğini ortaya koydu. Yakında İstanbul'da da büyük deprem bekleniyor. Deprem olduktan sonra, kentte kaos yaşanmaması için altyapı üniteleri hayati önem taşıyor.

İşte bu probleme bir Türk DOÇ Dr. Serkan Anılır, ilginç bir yöntemle çözüme fikrini ortaya atıyor: "Altyapısız Yaşam Üniteleri." Serkan Anılır, Recycling İstanbul '06 Fuarı'nın "Yerel Yönetimlerde Atık Yönetimi" oturumunda bir konuşma yaptı. Birliğimiz Genel Sekreteri Halil Ünlü'nün oturum başkanı olduğu 1. oturumda konuşan Anılır'ın anlattıkları, yerel yönetim temsilcilerinin ilgisini çekti.

Genç Türk profesörü Anılır, fuardaki konuşmasında uzay istasyonlarından esinlenerek geliştirdiği "Altyapısız Yaşam Üniteleri" hakkında bilgi verdi.

Deprem başta olmak üzere herhangi bir afet durumunda, altyapı bağlantıları tamamen çökse bile, bir yıl boyunca hiçbir şebekeye bağlı olmadan elektrik, su ve ısınma gereksinimini karşılayacak evlerin yapılmasına yönelik pro-

jenin en önemli özelliği, geri dönüşüm teknolojilerine dayanıyor olması. Proje, Türkiye gibi deprem kuşağında olan ülkeler için çok büyük bir öneme sahip bulunuyor.

Henüz 32 yaşında

Yaptığı tasarımlarla, salonda uzun süre alkışlanan Anılır'ın projesini gelecek sayıya bırakıp, öncelikle Anılır'ı tanıyalım isterseniz.

Anılır, bir insanın vizyonu olduğu takdirde neleri başarabileceğini gözler önüne seriyor.

Serkan Anılır, 22 Mart 1973'te Almanya'nın Köln kentinde dünyaya geldi. Şu an 32 yaşında ve bekâr. Bir işçi ailesinin 3 erkek çocuğunun en büyüğü.

"Hayallerimi anlattığımda herkes gülüyordu." diyen Serkan Anılır, kendisine gülenlerin şimdi anlattığı her projeyi dikkatlice dinlediğini söylüyor. İdeallerin, amaçların ve tutkuların birbirine kenetlenmesidir başarı. Anılır, ideallerini iyi saptayabildiği için başarılı.

Ailesinin, 37 yıl önce iş nedeniyle Almanya'ya gitmesi,

Serkan Anılır, Recycling İstanbul'06 Fuarı'nda Altyapısız Yaşam Üniteleri'ni anlattı.



Anılır'ın yedi sene Almanya'da kalmasını da beraberinde getirmiş. 1981'e kadar Almanya'da ilköğretimine devam etti. Daha sonra, eğitimi için Bursa'ya akrabalarının yanına gelen Anılır, sınavlarda ilk yüze girerek Bornova Anadolu Lisesi'ni kazandı. Ancak bir sene sonra, Bursa Anadolu Lisesi'ne dönüp oradan mezun oldu. 1996 yılında Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'nden mezun oldu. 1997 yılında ise Almanya Bauhaus Üniversitesi'nde yüksek teknoloji mimarisi üzerine yüksek lisansa kabul edildi. Daha sonra stajını 1997'de Avrupa Uzay Ajansı'nda yaptı ve şu an dünya yörüngesi üzerindeki Uluslararası Uzay Merkezi'nin (ISS) tasarımında aktif rol aldı.

Japonya'dan teklif aldı

1999 Nisan ayında, Japonya'dan davet alarak Tokyo Üniversitesi'ne doktora eğitimi için geldi. Aynı sene Kajima şirketinin tasarım bölümüne girerek Japonya'da yapılması planlanan 800 metre yüksekliğindeki DIB-200 binasının tasarımını yönetti. Projenin getirdiği yankı üzerine, 2000 senesinde NASA'nın 'Uzay Asansörü' çalışma gru-

buna davet edildi ve aynı senenin sonunda projenin başına getirildi. "Uzay Asansörü" projesi için TAXA'da uzman ve öğrencilerden oluşan 58 kişilik bir grubun başına geçti.

Uzayda yapılacak binaların tasarımını çiziyor

Şimdi uzayda yapılacak binaların tasarımlarını çiziyor. Anılır, özel bir durum olmadığı müddetçe ABD vatandaşlığı olmanın NASA'da gerekli şart olarak kabul edildiğini vurguluyor. Şu an Japonya'da olduğu için sorun yaşamadığını belirten Anılır, "Bu ileride benim için büyük bir sorun olacak. Sonuçta verimli olduğunuz takdirde, kimse sizin nereden geldiğinizle veya kimliğinizle ilgilenmiyor; ama kurallara göre sürekli kontratlarda ABD vatandaşlığına geçmeniz gerekiyor. Ben henüz o aşamaya gelmedim, o kadar da uzun kalmayı düşünmüyorum." diyor. Amacının NASA'da ilk aşama bilgilerini öğrenmek olduğunu vurgulayan Anılır, böyle bir çalışmanın Türkiye'de yapıl-

ması halinde, Türkiye'ye ilk dönenler arasında yer alacağını belirtiyor. Anılır, aynı zamanda NASA'ya girmek için özel bir prosedürün olmadığını ve Türkiye'deki gençlere farklı araştırma grupları içinde kendilerini göstermelerini tavsiye ediyor.

1991 yılında Japon bilim adamı Sumio Ijima, karbon nanoteknolojisini keşfettiğinde, araştırmacılar bugüne kadar hayal olarak görülen birçok projenin gerçekleşebileceğine dair ümitlendi. Çapı, saçın onbinde biri kalınlığına sahip olmasına rağmen, direnci ve hafifliği ile günümüzün önemli araştırma konularından biri haline gelen karbon nanoteknolojisi araştırmalarındaki son gelişmelerin, ATA Projesi'ne uyarlanarak test edilip edilemeyeceği tartışmalarını gündeme getirdi. JAXA'nın en önemli teknoloji programlarından biri olan 'güneş antenleri' projesinde de kendi grubuyla anten tasarımlarını hazırladı. Uydu ve antenler için hazırlanan tasarımlar, Bandai şirketi tarafından çocuklar için oyuncak haline de getirildi.

2004 senesinde doktora yıllarında yazdığı '11. Boyutta Uzay Teoremi' ile Cambridge Üniversitesi fizik ödülünü ve 2005 senesinde bilim teknoloji dalında Amerikan Şeref madalyasını kazandı. Aynı konuda Japonya'da 'Uzayın Dışı' adlı ilk kitabını hazırladı.

İkinci kitabı 'Guidebook'u Haziran ayında, üçüncü kitabını (adı henüz netleşmedi) ise Eylül'de yayınlamak olan Anılır, aynı zamanda gelecek sene hem kitap hem de yönetmen Odtomo Katsuhiko'nun animasyon haline getirmeyi planladığı 'Evrinim' isimli senaryosunu da hazırlamaktadır. Ayrıca Japon televizyonunda yayınlanan 'Whiteman' (Beyaz Adamlar) programının sunuculuğunu da üstlenmektedir. 70'ten fazla uluslararası yayına sahiptir ve Marquiz grubu tarafından yayınlanan Yüzyılın Bilim Adamları ansiklopedisine de dahil edilmiştir.

ATA projesi nedir?

ATA Projesi'nin özündeki hedef, yeryüzünden uzaya uzanan bir kule kurup uzaya asansörle çıkmaktan öte, böylesine bir konseptin ışığı altında bir teknoloji geliştirme platformu kurmak ve yeni teknolojileri denemektir.

Bir teknoloji platformu oluşturup, yeni teknolojileri denemek ve olmayanları oluşturmak ve herkesin hizmetine sunmak olarak da tanımlamak mümkündür. Ama ATA projesini bu kadarıyla anlatmak doğru değil tabii ki.

Nanoteknoloji dünyasında lider konumunda olan Japonya'da da karbon 'nanotube' malzemesinin dayanımı üzerine ATA Projesi'nde bir test çalışması yapılmıştır.

"Kablolu sistemlerde tüm dayanımı kuvvetli kablolarla sağlamak yerine, tırmanma ve alçalma için gerekli enerjileri lazer sistemlerle asansörün üzerine yerleştirecek ışığa hassas hücrelere yansıtmak üzerine bir çalışma ATA

ile devam etmektedir.

Aynı şekilde, bu tür bir enerjiyi depolayacak bir batarya sistemi olmadığından, bunun çalışmaları da devam etmektedir. Grubumuz lazer enerjisini galyum arsenit toplayıcılarla ışığı direkt voltaja çevirecek sistemler üzerinde de çalışmaktadır.

Her aşamada burada üretilen veya denenilen her teknoloji, uzay asansörünü yapmaktan öte, hayatımızın başka alanlarında bize başka şekillerde kolaylıklar sağlayacak yepyeni fikirler olarak geri dönecektir. ATA Projesi bugüne kadar başardığı 16 teknoloji transferi projesine yenilerini ekleme hazırlıkları içindedir."

Projenin adının da ATA olması dikkat çekici. Serkan Anılır, bu konuya ilişkin projenin neden isminin ATA olduğunu açıklıyor:

"Mustafa Kemal Atatürk'ü anlamak, onun sözlerini tekrar etmek değildir. Onun ilke ve hedeflerini gerçekleştirmek için kahvelerde değil laboratuvarlarda sabahlamaktır. Uygar uluslar dünyanın fethine çıkarken, kendi aramızda anlamsız tartışmalarla vakit kaybetmek değildir. Saçlarımızı bilimle kitaplarla ağartmaktır. Araştırmalar yapmaktır,

ATA Projesi, O'nun adını uzaya yazdırmaktır. Onun mesajını uygulamaya dökmek, sırf kendi ulusumuza değil, dünyadaki bütün uluslara barış ve dostluğun 21'inci yüzyılda uzaya açılmanın en önemli yolu olduğunu gösterecektir."

- Yardımcı doçent olarak Japon Uzay Havacılık Dairesi'ne tarihindeki ilk yabancı olarak kabul edildi.
- 'Altyapıya gerek duymayan yapılar' konseptini kurarak, uzay teknolojisinin yeryüzü teknolojisine transferiyle, doğal felaketler ardından insanlara yardım ve 3. Dünya ülkelerinde altyapıya gerek duymadan yaşama elverişli üniteleri tasarlayarak doçentliğini aldı ve Tokyo Üniversitesi'nin Mühendislik Fakültesi'nde en genç ve tek yabancı öğretim üyesi oldu.



32 yaşındaki genç bilim adamı

İstanbul'un raylı sisteminde yeni bir halka

Taksim-Kabataş arası 110 saniye



İstanbul'un ulaşım ve trafik sorununa 116 proje ile köklü çözüm sunan Büyükşehir Belediyesi, Taksim-Kabataş Füniküler Sistemi'nin açılışını Başbakan Recep Tayyip Erdoğan'ın da katılımıyla yaptı. Kabataş İDO İskelesi önünde yapılan açılış törenine Başbakan Erdoğan'ın yanı sıra, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Başkanı Kadir Topbaş, İstanbul Valisi Muammer Güler, AK Parti İstanbul İl Başkanı Mehmet Müezzinoğlu, bazı ilçe ve belde belediye başkanları, Büyükşehir bürokratları ve vatandaşlar da katıldı. Açılışı yapılan Füniküler Sistem, Taksim-4. Levent Metro Hattı'nı Kabataş'ta deniz ve raylı sistemle bağlıyor.

İstiklal Caddesi ile Karaköy arasında 131 yıl önce hizmete giren Tarihi Tünel'in ardından, İstanbul'daki ve Türkiye'deki ikinci föniküler sistem olan Taksim-Kabataş Föniküler Sistemi, Taksim ile Kabataş arasında sadece 110 saniyeye indirdi. Taksim ve Kabataş olmak üzere iki istasyondan oluşan sistemde, karşılıklı olarak halatlarla hareket eden, 375 kişi kapasiteli çift vagonlu iki araç yer alıyor. Sistemin hizmete girmesiyle, 544 metrelik tünelde 3 dakika sıklıkla saatte tek yönde 7 bin 500 kişi taşınmaya başlandı. Taksim-Kabataş arasında sadece 1 dakika 50 saniyede kat edecek olan föniküler sistem, Büyükşehir Belediyesi'ne 50 milyon YTL'ye mal oldu.

Temeli 2003 yılında atılan Föniküler Sistemi'nin hizmete alınmasıyla, İstanbul Metrosu'nu (Taksim-4. Levent Metrosu) kullanan yolcular, istasyon dışına çıkmadan föniküler sisteme aktarma yapabiliyorlar. Ayrıca deniz yolu veya tramvay ile Kabataş'a gelen yolcular, buradan Taksim'e, Taksim'den metro ağı ile Ayazağa veya Otogar ile Atatürk Havalimanı istikametine ulaşabiliyorlar.

Yüzde 22 eğimle inşa edilen Taksim-Kabataş Föniküler Sistemi, bu kadar yüksek bir eğimde çalışabilecek en güvenli, yatırım ve bakım açısından en ekonomik sistem olma özelliğini taşıyor. Yapı Merkezi-Garaventa Konsorsiyumu tarafından inşa edilen sistem için 87 bin 300 metreküp tünel kazısı yapıldı, 25 bin 400 metreküp beton ile 34 bin metrekare püskürtme beton döküldü, 4 bin 740 ton demir kullanıldı, 4 bin 550 metre 100 santimetrelik fore kazık çakıldı ve 26 bin 590 metrekare su yalıtımı yapıldı.

Başbakan Erdoğan: "Çağdaşlaşmanın adı budur..."

Açılış töreninde konuşan Başbakan Recep Tayyip Erdoğan, Büyükşehir Belediyesi'nin her alanda çok önemli yatırımlar gerçekleştirdiğini söyledi. Büyükşehir'in ulaşımda yaptığı yatırımlara dikkat çeken Başbakan Erdoğan, deniz otobüsü ve şehir hatları iskelelerini İstanbul'un güzel mimari üslubu içerisinde yenilediğini ifade etti.

"İşte bu, çağdaşlaşmanın adıdır." diyen Recep Tayyip Erdoğan, "Bu modern bir anlayışın adıdır. Çağdaş olmak lafla olmuyor. İcraat gerektiriyor, icraat. Bizim dönemimizde, aile albümlerindeki birkaç yakınının cebini düşünen kayırmacı siyasete son verilmiştir. Artık sadece milletinin cebini düşünen bir iktidar iş başındadır. Çünkü bizim albümümüzde birkaç kişiden oluşan fotoğraflar değil, bizim aile albümümüzde 73 milyon insanımızın fotoğrafı var. Farkımız bu. İşte bu nedenle biz 3-5 kişinin çıkarı için değil, bütün vatandaşlarımızın huzur ve refahı için çalışıyoruz. İşte bu nedenle biz imtiyaz değil, adalet üretiyoruz." diye konuştu.



Marmaray Projesi 12 şeritli otobana bedel!

İstanbul'da yaşayan vatandaşların, öncelikli sorunlarının başında ulaşımın geldiğini hatırlatan Erdoğan, bu sorunu çözmek için bugüne kadar birçok önemli çalışmanın altına yereli ve geneliyle imzalar atıldığını kaydetti. Deniz taşımacılığında, Türkiye'nin kabotaj hattında çalışan gemilere ucuz yakıt imkânı sunulduğunu hatırlatan Başbakan Erdoğan, bunun deniz taşımacılığının cazibesini artırdığını ifade etti.

İstanbul'un ulaşım sorununa son vermek amacıyla Marmaray Projesi'ni başlattıklarını ve bu projenin, Türkiye'nin en büyük ulaşım projelerinden biri olduğunu dile getiren Erdoğan, proje tamamlandığında tek yönde saatte 75 bin yolcunun taşınacağını hatırlattı. Bu rakamın, 12 şeritli bir otoyolun taşıma kapasitesine eşit olduğunu vurgulayan Erdoğan, "Bu da trafiğin nefes alması, İstanbulluların rahatlamasıdır."





rın İstanbul'un güzelliklerini daha çok yaşaması demektir. Her şey İstanbul için, her şey Türkiye için!" diye konuştu.

Kendisinin, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı döneminde şehir hatları vapurlarının kendilerine verilmesini istediğini, fakat merkezi hükümetin vermediğini anlatan Erdoğan, iktidara gelince şehir hatları vapurlarını Büyükşehir Belediyesi'ne devrettiklerini hatırlattı. "Bununla kalmadık. Belediye başkanlığım zamanında yalvardım, yakardım. 'Ne olur gelin bize şu yakıtı ucuz verin. Vatandaş ucuza taşıyalım.' dedik. Vermediler. Ama geldik sadece İDO'nun değil Kabotaj hakkı içerisindeki tüm gemilere yüzde 65'e varan indirimler sağladık." diyen Erdoğan, "Niye yapıyoruz bunları? Biz istiyoruz ki halkımız ulaşımını çok daha ucuza yapsın, deniz taşımacılığının cazibesi artsın." şeklinde konuştu. 1950'lerden sonra uygulanmakta olan karayolu taşımacılığındaki politikalar sonucu, bugün yurtiçi taşımacılığının yüzde 94'ünün karayoluyla yapılar hale geldiğinin altını çizen Erdoğan, şöyle konuştu:

"Bu nedenle ulaşım modları arasında büyük dengesizlikler oluştu ve karayolları üzerindeki bu trafik yılda ortalama 3-5 bin civarında insanımızın ölümüne, 10 binlerce insanımızın da yaralanmasına veya sakat kalmasına neden oluyor. Milyarlarca dolar maddi hasara neden oluyor. Hükümet olarak, geçmiş yılların ihmali telafi etmeye çalışıyoruz. Bunun için bir yandan şehirleri duble yollarla bağliyoruz, bir yandan da KÖYDES projesiyle bütün köyleri yol ve suya kavuşturuyoruz."

Bütçenin yüzde 65'i, ulaşımaya gidiyor

Törende konuşan Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş da, İstanbul'un en önemli sorunu olan ulaşım sorununu çözmek için raylı sistem, karayolu ve deniz taşımacılığında yaptıkları çalışmalarını anlattı. İstanbul'un yatırımlar nedeniyle şantiye haline geldiğini hatırlatan Başkan Kadir Topbaş, vatandaşların gösterdiği anlayışa ve sabra teşekkür etti. Büyükşehir Belediyesi'nin bütçesinin yüzde 65'ini ulaşım yatırımlarına ayırdıklarını ifade eden Başkan Topbaş, şöyle konuştu:

"Hedefimiz, İstanbul'un 500 kilometre raylı sisteme ulaşmasıdır. Bunun için 46 kilometrelik mevcut raylı sistem hattına, 72 kilometre daha ilave etmek için inşaat çalışmalarını hızla sürdürüyoruz. 80 kilometre raylı sistemin projesini de bitirerek ihale aşamasına getirdik. Bir kentin medeniyet seviyesi, o kentteki toplu taşıma araçlarının yaygınlığıyla doğru orantılıdır. İstanbul'u medeni bir şehir yapmak için, gece gündüz demeden çalışmaya devam ediyoruz."

Kadir Topbaş, açılışı yapılan Taksim-Kabataş Füniküler Sistemi'ni diğer yatırımların takip ettiğine dikkat çekti. İstanbul trafiğinin düğüm noktalarını kavşaklar, yollar ve tünel yollarla çözdüklerini belirten Topbaş, "İstanbul'un en büyük sorunu olan ulaşım meselesini adım adım çözüyoruz." dedi.

Törende konuşmaların ardından Başbakan Recep Tayyip Erdoğan ve İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş ile beraberindekiler, kurdele keserek Taksim-Kabataş Füniküler Sistemi'nin açılışını gerçekleştirdi. Daha sonra Kabataş'tan Füniküler'e binen Başbakan Erdoğan ve Başkan Topbaş ilk seferi, basın mensuplarıyla birlikte gerçekleştirdi.

Tam 110 saniye süren seyahatin ardından Taksim'e ulaşan Erdoğan ile Topbaş, burada Büyükşehir Belediyesi'nin sualtında geri kazanılan doğal yaşamı gün yüzüne çıkartmak için başlattığı "İstanbul'un Sualtı Yaşam Projesi" kapsamında, denizaltında çekilen fotoğrafların yer aldığı serginin açılışını gerçekleştirdi. Başbakan Erdoğan, sergide yer alan İstanbul'un sualtı fotoğraflarını çeken dünya sualtı fotoğraf şampiyonu Alptekin Baloğlu'ndan çalışmalar hakkında bilgi aldı ve ziyaretçi defterini imzaladı.

Sanat



İstanbul, Sanat Başkenti olma yolunda

İstanbul, gün geçtikçe festivaller kentine dönüşüyor. Ayda ortalama 500, yılda 10 binin üzerinde etkinliğin gerçekleştiği İstanbul'da, etkinliklerin oranı özellikle hafta sonlarında ciddi bir artış gösteriyor. Hafta sonları gerçekleşen etkinlik sayısı 50'nin üzerine çıkıyor. Büyük kentlerde, hayatın durduğu dönemler kabul edilen yazın bile bu rakam aşağıya düşmüyor. Örneğin 7 Temmuz Cumartesi gününe dönüp baktığımızda, aynı gün içerisinde 74 etkinliğin gerçekleştirildiği görülüyor. Tabii bu rakama, daha mikro ölçekte yapılan amatör sanat faaliyetleri dahil değil.

Peki! Bunlar ne tür etkinlikler. Bunun için yine 7 Temmuz gününü örnek olarak seçelim ve oradan aktaralım:

13 adet Konser,

15 adet Sergi,

1 adet Festival,

4 adet Yarışma,

1 adet Dans,

1 Adet Tiyatro,

1 Adet Fuar,

10 adet Gezi,

7 adet Atölye,

21 adet Diğer (Resim, fotoğraf, heykel etkinlikleri).

Bu rakama, düzenli tiyatro ve sinema faaliyetleri dahil değil. Artık düzenli hale gelen sanatsal faaliyetleri de eklediğinizde, ortaya ciddi bir rakam çıkıyor.

Caz'ın başkenti Beyoğlu

Bu faaliyetler arasında, uluslararası kabul edilebilecek önemli organizasyonlar da var. Bunlardan bir tanesi, 5-16 Temmuz 2006 tarihleri arasında yapılan 13. Uluslararası İstanbul Caz Festivali. Her yıl cazın yanı sıra pop, rock, latin gibi değişik müzik türlerine de yer veren Uluslararası İstanbul Caz Festivali, bu yıl 13. kez gerçekleştirildi. Caz Festivali, bu yıl özellikle iddialı caz konserleri ile akıllarda kaldı. Vokal cazın kraliçesi Diana Krall, 76 yaşındaki piyanist Ahmad Jama, Careless Love albümü ile Türk dinleyecinin de çok sevdiği Madeleine Peyroux, Led Zeppelin'in müziğini caz ile ustaca harmanlayan Orchestre Jazz, bu sene İstanbul'da çeşitli mekânlarda caz konserleri verdiler.

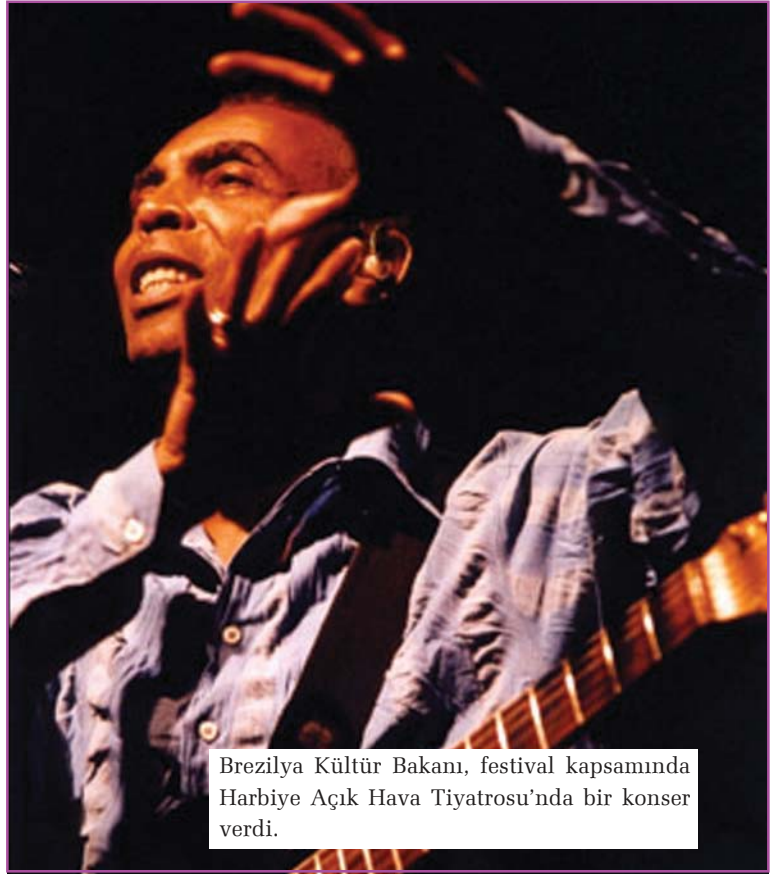
Bu yıl, caz sadece İstanbul'da mekânlara hap solmadı. Caz vapuru, genç caz ve sokak konserleri ile caz faaliyetleri bütün İstanbul'a yayıldı.

Yerebatan'da tasavvuf müziği

İstanbul, sadece modern sanatlara ev sahipliği yapmıyor. Daha yerel tınılar isteyenler için tarihi Eminönü yarımadasındaki Yerebatan Sarnıcı, temmuz ayında ev sahipliği yaptı. Temmuz ayı içerisinde, Sarnıcı'ta sema gösterisi ve tasavvuf müziği konseri vardı. "Aşkın sınırı, kanunu, kıyısı yoktur. Aşk bir haldir; anlatılamaz, yaşanır. Aşk arıdır, durudur, manalara sığmaz. Sen sus, aşk kendini anlatsın!" Özünde "örnek olma" prensibi bulunan Mevlevilik, aynı zamanda estetiği de içinde barındırıyor. Bugün bütün dünyada büyük ilgi gören Mevlevilik ve sema gösterisine, yine İstanbul'daki yabancı turistler büyük ilgi gösterdi.

Tüyap ve Bilişim Eurasia

İstanbul'daki büyük organizasyonlar, bununla elbette kalmıyor. Özellikle Eylül ve Ekim aylarında İstanbul'da festival ve fuar organizasyonlarında önemli artışlar olacak. Bunlardan bir tanesi Ekim ayında Tüyap Beylikdüzü Fuar ve Kongre Merkezi'nde gerçekleşecek olan 25. İstanbul Kitap Fuarı. Tüyap'ta gerçekleştirilecek diğer bir etkinlik 5-10 Eylül arasında Bilişim Eurasia. Ortadoğu'nun bilişim alanındaki en etkili fuarlarından birisi kabul edilen Eurasia, yurtdışından ve yurtiçinden binlerce ziyaretçi ağırlıyor.



Brezilya Kültür Bakanı, festival kapsamında Harbiye Açık Hava Tiyatrosu'nda bir konser verdi.

Kocaeli'de köyler tiyatro ile tanıştı

Kocaeli Büyükşehir Belediye-
si Şehir Tiyatroları, özellikle köy ve kasabalarda yaşayıp, çeşitli nedenlerle tiyatroya gidemeyenlerin ayağına tiyatro götürüyor. Bir tırın dorsesinin sahneye dönüştürülerek gerçekleştirilen tiyatro ile köy ve beldeler dolaşılıp, yıl boyunca 28 ayrı yerde oyunlar sahneleniyor. 150 milyar liraya mal olan tır tiyatrosunda, oyuncular hariç 8 personel görev yapıyor.

Tır Tiyatrosu'nun mimarı olan Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Genel Sanat Yönetmeni Ragıp Savaş, 10 yıllık bir hayalini gerçekleştirdiğini söyledi. Savaş "Salonlarda oyun izleme imkânı bulamayanların ayağına gitmeye karar verdik. Bunun için bir ilke imza attık ve bu tiyatroyu yaptık. Bizi izleyenlerden iki kişi tiyatrocusu olursa, dünyanın en mutlu insanları bizler olacağız. Oyunlarımız sadece çocuklar için değil, büyükler için de olacaktır." dedi.

Kocaeli Büyükşehir Belediye Başkanı İbrahim Karaosmanoğlu ise konu ile ilgili şunları söyledi: "Sanat toplumun ruhu, can damarı, hayat akışıdır. Biz ilkleri yaşamayı seviyoruz. Burada bir ilke imza attık. Bu kentin her köşesi, her ferdi, sanatla tanışsın istiyoruz. Böyle bir projeyi gerçekleştirdiği için Ragıp Savaş ve ekibine teşekkür ediyorum. Maalesef herkes, salonlara gidip oyun izleme şansına sahip değil. Biz, onların ayağına giderek, bu şans onlara vereceğiz. Unutmayalım ki dünya da bir sahnedir ve herkes rolünü oynamaktadır. Herkes rolünü iyi oynasın istiyoruz. İşte bu rollerde, tiyatro onlara eğitim verecektir. Onlara sevmeyi, barışı, yaşamayı, tarihi öğretecek; düşmanlığı, pisliliği, çirkinliği ortadan kaldıracaktır. 17 Ağustos tarihinde Gebze'den yola çıkan Gezici Tır Tiyatrosu, bugüne kadar 30 köyü ziyaret ederek, tam 10 bin minik yüreğe tiyatro sevgisi taşıdı. Tiyatroya gidemeyen çocuk-

Fuar alanında Gezici Tır Tiyatrosu'nun tanıtımı yapıldıktan sonra "Savaş düşlerimi Çaldı" isimli oyun tiyatro severlerin beğenisine sunuldu.



lara tiyatro götürən Büyükşehir Belediyesi'nin sahnesini ise tüm Kocaeli oluşturdu.

Büyükşehir Belediyesi, geçen sezon içinde ayrıca yine hiç tiyatroya gitmemiş binlerce çocuğu Süleyman Demirel Kültür Merkezi'ne taşıyarak, gerçek bir tiyatro sahnesinden oyun izlemelerini sağlamıştı.

Resim yarışması heyecanı

Ümraniye Belediyesi, yaklaşan '13. Tantavi Şenlikleri' etkinlikleri çerçevesinde gerçekleştireceği 'Açık Hava Resim Yarışması'nda, dereceye giren ilk 3 kişiye 6 bin YTL para ödülü verecek.

Ümraniye Belediyesi'nin geleneksel olarak düzenlediği Tantavi Şenlikleri, bu yıl 2 Temmuz-1 Ağustos tarihleri

arasında, Ümraniye Tantavi Parkı'nda yapılıyor. Tantavi Şenlikleri kapsamında bu yıl "Açık Hava Resim Yarışması" da düzenleniyor. Açık havada yapılacak yarışmada, belediye tarafından Tantavi Parkı'na konan tuvalerde çalışacak ressamlar, şenliğin ilk gününde başladıkları resimlerini, şenliğin son gününde bitirecekler. Resimleri değerlendirecek olan jüri üyeleri ise, şenliğin son gününde dereceye giren ürünleri belirleyecek. Bu yıl ikincisi düzenlenecek olan yarışmada, profesyonel ressamlar birincilik için yarışacaklar. Birinciye üç bin, ikinciye iki bin, üçüncüye bin YTL para ödülü verilecek olan yarışmada, mansiyon ödülü olarak da beş yüz YTL ödül veriliyor. Ümraniye Belediyesi, amatör yarışmacılar ve resim severleri de unutmuyor. Zira, belediyece Tantavi Parkı'na tuvaler konularak amatör ressamlar ve resme ilgi duyan vatandaşlara resim yapma imkânı sunulacak. Bu vesileyle, yetenekli fırçalar da kendilerini gösterme fırsatı yakalamış olacak.

Üsküdar'ın “orta yeri sinema”

Üsküdar Belediyesi'nin "Üsküdar'ın Orta Yeri Sinema" sloganıyla başlattığı kültür sanat etkinliği, "2. Üsküdar Sinema Günleri" yapıldı. 10 Temmuz 2006 Pazartesi akşamı saat 21:00'da Yavuztürk Mahallesi Yavuztürk İlköğretim Okulu bahçesinde başlayan etkinlik, Ağustos'un 12'sine kadar sürdü. Üsküdar Sinema Günleri, bir ay boyunca Üsküdar mahallelerinin tamamında gerçekleştirilen etkinlik, Toygarhamza Mahallesi, Hilmi Çelikoğlu İ.Ö. Okulu bahçesinde yapılan film gösterimiyle sona erdi.

Etkinlik kapsamında ücretsiz olarak gösterilen filmlerin ilki, Çağan Irmak'ın yönetmenliğini yaptığı, usta oyuncular Çetin Tekindor ve Fikret Kuşkan'ın başrollerini paylaştığı sinemalarda büyük beğeni toplayan çok ödüllü film "Babam ve Oğlum"...



Sinema filmi gösterilen okullar:

Yavuztürk İlköğretim Okulu, Sosyal Meskenler İlköğretim Okulu, Yılmaz Soyak İlköğretim Okulu, Nezahat-Ahmet Keleşoğlu İlköğretim Okulu, 4. Murat İlköğretim Okulu, Zeynep Kamil İlköğretim Okulu, Çengelköy İlköğretim Okulu, Küplüce İlköğretim Okulu, Nursen-Fuat Özdayı İlköğretim Okulu, Kısıklı İlköğretim Okulu, İcadiye İlköğretim Okulu, Rasathane İlköğretim Okulu, Burhan Felek Lisesi, Rauf Orbay İlköğretim Okulu, Mehmet Akif Ersoy İlköğretim Okulu, Hilmi Çelikoğlu İlköğretim Okulu.



Kültür



İstanbul Kültür Gezileri

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş.'nin, İstanbullulara şehrin kültürel mekânlarını tanıtmak ve kültürel duyarlılık oluşturmak amacıyla Sultanahmet, Beyoğlu, Süleymaniye ve Fatih bölgesinde düzenlediği "İstanbul Kültür Gezileri", 1 Temmuz Cumartesi günü, Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş tarafından açılışı yapılarak başlatıldı.

Avrupa Kültür Başkenti seçilen İstanbul, dünya mirası çerçevesinde değerlendirilen doğal, kültürel ve mimari değerleriyle, kültür turizmi çerçevesinde önemli bir önceliğe sahip. Ancak, dünyanın birçok ülkesinden insanların ziyaret için geldiği İstanbul'a, bizzat İstanbul'da yaşayan İstanbulluların gerek günlük koşuşturmaca gerekse bilgi eksikliği nedeniyle ziyaret oranı tatminkâr boyutlarda değil. Bu eksikliği fark eden ve İstanbullular için öncelikli kültürel projeler geliştiren İstanbul Büyükşehir Belediye

si Kültür A.Ş., "İstanbul Kültür Gezileri" ile ciddi bir boşluğu dolduracak önemli bir hamle gerçekleştiriyor. Bu amaçla yeni bir etkinlik olarak "İstanbul Kültür Günleri" projesini başlatan İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş., hazırlanacak bir program çerçevesinde düzenlenecek gezilerle, İstanbullulara yaşadıkları kentin kültürel mekânlarını tanıtaacağı gibi, bu mekânlar karşısında bir farkındalık ve duyarlılık oluşturmayı da hedefliyor. Gerek Medeniyetler Başkenti olan İstanbul'da yaşayan İstanbulluların, İstanbullu olma bilincini destekleyen, gerekse 2010 Avrupa Kültür Başkenti olma yolunda bireysel bir sorumluluk geliştirmeyi hedefleyen bu proje kapsamında, İstanbul'un gezilecek mekânları belirli bölgelelere ayrıldı.

Haftada iki gün (Cumartesi, Pazar) olarak planlanan ve Sultanahmet, Fatih, Beyazıt bölgelerinden oluşan İstanbul Kültür Gezileri'nin amacı, Kültür Başkenti'nin güzellikleri ile İstanbulluları buluşturmak. Kültür tarihçisi Dursun Gürlek ile birlikte ve Prof. Dr. Ümit Meriç'in danışmanlığında yapılacak İstanbul Kültür Gezileri kapsamındaki bölgeler ile ilgili bilgi ve başvuru formu, ilgililenler için Büyükşehir Belediyesi'nin internet sitesinde bulunuyor. İstanbul Kültür Gezileri'ne katılım ücretsiz olarak yapılıyor.

Edirne Belediyesi'nin organize ettiği tarihi Kırkpınar güreşleri yapıldı

Olimpiyatlardan sonra, dünyanın en eski organizasyonu Tarihi Kırkpınar Güreşleri, bu yıl 645. kez yapıldı. Edirne Belediyesi'nin organize ettiği Kırkpınar'ı, bu yıl Şaban Yılmaz kazandı. Şaban Yılmaz, final müsabakasında Ekrem Yavuz ile karşı karşıya geldi. 7 dakikalık puan müsabakasında rakibini "açık düşürerek" yenen Şaban Yılmaz, başpehlivanlığı kazandı. Yılmaz, güreş sonrası Er Meydanı'nda tribünlere koşarak peşrev çekti.



Öte yandan Edirne Belediyesi de yaptığı organizasyonla dikkatleri çekti. Güvenlik kameraları ile bütün ilçeyi kontrol eden Belediye, hazırladığı rehberle ziyaretçilere de büyük kolaylık sağladı. Tarihi Kırkpınar Güreşlerini izlemeye gelenler, doğal güzellikleriyle de ziyaretçilerine benzersiz anlar yaşattı. Farklı illerden güreşleri izlemeye gelenler başta Selimiye olmak üzere pek çok tarihi eseri ziyaret etti.

Bu arada güreşler öncesi konuşan 645. Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri Ağası Adem Tüysüz, Türkiye'nin 81 ilini adım adım gezdiğini ve yetkilileri Kırkpınar'a davet ettiğini belirterek, "Türkiye'yi hamur gibi yoğurdum, Kırkpınar olayı Türkiye'de bitmiştir, artık dünyaya açılmalıyız. Yaptıklarım, yapacaklarımın teminatıdır." dedi. Edirne Belediye Başkanı Hamdi Sedefçi de, Edirne'nin tarih ve kültür kokan bir şehir olduğunu kaydederek, "Ne mutlu ki her tarafı tarih kokan ve güzel insanların yaşadığı bu güzel şehirde, üçüncü kez belediye başkanlığı yapıyorum. Ne mutlu bana ki ben sizin belediye başkanınızım." diye konuştu.

Konuşmalardan sonra yerli ve yabancı ekipler gösterilerini sundu. Bu yıl Romanya, Bulgaristan, Makedonya, Yunanistan, Polonya, Bosna Hersek, Kosova ile ülkemizden ev sahibi Edirne, Adıyaman, Aydın, İzmir, Gaziantep, Bursa, Keşan'dan yerli ve yabancı ekipler gelerek 645. Kırkpınar Haftası'nda Edirne'nin konduğu oldu. Ekipler, Selimiye Meydanı'nda ve Atatürk Anıtı'nda sahne alıp kendi ülkelerindeki ve yöresindeki kültürü\ oyunlarıyla Edirnelilere ve kente gelen diğer konuklara sundu.

Kiraz Festivali

Bu yıl 42.'si kutlanan, Tekirdağ Kiraz Festivali etkinlikleri çerçevesinde gerçekleştirilen ve geleneksel hâle gelen kiraz yarışması, Sahil Anfi Tiyatrosu'nda geniş çaplı bir katılımı gerçekleştirildi. Tekirdağlı kiraz üreticilerinin, birbirinden güzel ve lezzetli kirazlarıyla katıldığı yarışmada konuşan Vali Aydın Nezih Doğan, kiraz festivali içinde yapılan kiraz yarışmasına katılan tüm üreticileri tebrik ederken, kiraz üretimine gereken desteğin verileceğini söyledi. Belediye Başkanı Ahmet Aygün ise, festivale adını veren kirazın Tekirdağ için çok önemli bir ürün olduğunu belirterek, "Belediye olarak kiraz üreticilerinin her zaman yanında olduk. Bundan sonra da olmaya devam edeceğiz." dedi. Jürinin birinciyi seçmekte oldukça zorlandığı kiraz yarışması, siyah ve kırmızı olmak üzere iki kategoride gerçekleştirildi. Kırmızı kiraz dalında Atılai Mercan birinci olurken, siyah kiraz dalında ise Abdullah Seyhan birinciliğe lâyık görüldü. Yarışmada dereceye girenlere çeşitli ödüller verildi.

Bursa Nilüfer'de yaz şenliği

Nilüfer Belediyesi tarafından organize edilen 7. Yaz Şenlikleri, İhsaniye Meydanı'nda yapılan Feridun Düzağaç konseriyle başladı.

Konser alanını dolduran 2 binin üzerindeki hayranına, kendi şarkılarının yanı sıra MFÖ ve Fikret Kızılok şarkılarıyla da seslenen sanatçı, Nilüfer Belediyesi'nin yedi yıldır düzenlediği bu şenliğe katılmaktan onur duyduğunu belirtti.

Feridun Düzağaç, "Başta Belediye Başkanımız olmak üzere, bu konserlerin hazırlanmasında emeği geçen herkesi tebrik etmek gerekiyor. Kendimi dışarıda tutarak söylüyorum, konser verecek herkes birbirinden değerli sanatçılardır." dedi.

Konserin sonunda sahneye çıkan Mustafa Bozbey, verdiği konser için Feridun Düzağaç'a teşekkür ederken, "Bu sene ki Yaz Şenliğimiz sizin sayenizde harika başladı. Böyle de devam edecek." dedi.

Gece geç saatlere kadar devam eden konserde, izleyenler eğlencenin doruğuna ulaştılar.



Uluslararası Bursa Festivali

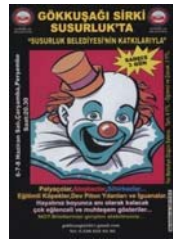
Bursa'da, yıl boyunca eksikliği hissedilen kültürel ve sanatsal etkinlikleri yoğunlaştırılmış bir biçimde, kentin geleneksel dokusuna uygun düşebilecek zaman ve ortamlarda kent halkına sunmak, gitgide küçülen dünyamızda evrensel bir kimlik kazanan sanatsal ve kültürel değerlerin tanınmasını sağlamak, farklı sanatsal ve kültürel kavramları kaynaştırabilmek, zıtlıklardan yola çıkılarak ortak bir dünya kültürü oluşturmak ve bu yolla dünya barışına katkıda bulunmak. İşte bu ifadeler, Bursa'nın en köklü geleneksel etkinliği olan Bursa Festivali'nin misyonunu anlatmaya yeter. Festival, ilk olarak 1962 yılında düzenlenmiş, 1988 yılından itibaren de Bursa Valiliği ve Büyükşehir Belediye Başkanlığı öncülüğünde kurulan Bursa Kültür Sanat ve Turizm Vakfı tarafından organize edilmeye başlandı. 1990 yılından beri 12 Haziran-12 Temmuz tarihleri arasında gerçekleştirilen festival tarihleri, 2001 yılında 1 Haziran-12 Temmuz olarak değiştirildi.

Büyükşehir Belediyesi'nin düzenlediği 45. Uluslararası Bursa Festivali'nin final gecesinde sahne alan ve ilk kez Bursalı sanatseverlerle buluşan dünyaca ünlü keman virtüözü Vanessa Mae, olağanüstü tarzıyla herkesi büyüledi. Festivalin finalinde muhteşem bir geceye imza atan başarılı sanatçıya, konserinde 16 kişilik orkestrası eşlik etti.

Sahnedeki kimi zaman bir klasik müzik sanatçısı, kimi zaman bir rock sanatçısı ve kimi zaman da bir pop yıldızı izlenimi veren Mae, aslında hepsinin karışımından oluşan kendine özgü tarzı ve eşsiz yorumuyla, farklı bir dünya starı olarak konserin sonunda herkesin beğenisini kazandı. Kemanyla klasik eserlere farklı yorumlar getiren sanatçının, kendi düzenlemeleri de hayranları tarafından ilgiyle takip edildi.

Gökkuşuğu Sirki, Susurluk'ta

Susurluk Belediyesi, ilçe sakinlerine farklı bir hizmet sundu. 6-7-8 Haziran tarihlerinde Gökkuşuğu Sirki, ilginç gösterileriyle Susurluk ilçesindeydi. Palyaçolar, ateşbazlar, sihirbazlar, eğitilmiş köpekler, dev piton yılanları ve iguanalar, Susurluk halkının karşısında maharetlerini sergilediler. Akıllarda anı olarak kalacak eğlenceli ve muhteşem gösteriler, Susurluk Belediyesi'nin katkılarıyla sergilendi.



Bağcılar Belediyesi'nin eğitim hamlesi



Bağcılar Belediyesi, hem kültürel hem de sosyal faaliyet anlamında önemli bir başarıya imza attı. Belediye, Bağcılar'da yaşayan, okuma-yazma bilmeyen 16 bin kadına okuma-yazma kursu verdi. Geçtiğimiz aylarda düzenlenen bir törenle

sertifikalarını alan kadınlar, artık kendi işlerini kendileri görebiliyorlar. Türkiye'de, neredeyse bir ilçenin nüfusu kadar bir nüfusa okuma yazma öğreten Bağcılar Belediyesi, bu seferberliği yaklaşık bir yıl önce başlatmıştı.

Belediye, kurslara başlamadan önce, tüm sivil toplum örgütleri ve kamu kuruluşlarının desteğini almak için yemekli toplantı düzenledi. Daha sonra Başbakan Recep Tayyip Erdoğan'ın eşi Emine Erdoğan, Milli Eğitim Bakanı Hüseyin Çelik, İstanbul Valisi Muammer Güler, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Başkanı Kadir Topbaş'ın katıldığı bir törende, Milli Eğitim Bakanlığı ve Bağcılar Belediyesi bir protokol imzaladı. İmzalar atıldıktan sonra Bağcılar Belediyesi, yoğun bir duyuru kampanyası başlattı. Billboardlarda ve el ilanları ile bütün Bağcılar'a ulaşan belediye, okuma-yazma seferberliği için 900 eğitimciyi görevlendirdi. 600 öğretmene de yetişkin eğitimi için "Eğitici Eğitimi" desteği sağladı.

Başarılılar ödüllendirildi

Bu arada, üstün başarı gösterip sınıflarında ilk üçe giren her kursiyere buzdolabı, çamaşır makinesi vs. gibi ödülleri verileceği, aralarından da 3 kişiye çekilişle 3 ev verileceği bildirildi. Belediyeden çeşitli gerekçelerle yardım alanlardan, okuma-yazma bilmeyip de katılmayanlara ise yardımların kesileceği duyuruldu. Ayrıca çalışmalarını gözden geçirmek ve gerekli kararları almak için 25 kişilik profesyonel bir ekip oluşturuldu. Böylece, Bağcılar'da Emine Erdoğan, Milli Eğitim Bakanı Hüseyin Çelik, İstanbul Valisi ve Büyükşehir Belediye Başkanı'nın katıldığı büyük bir törenle okuma-yazma kursu açıldı.

12 Şubat 2005 yılında iki aylık bir çalışmadan sonra tam 16000 vatandaş aynı anda kurslara başladı. Dört ay süren bu kurslarda, 600 sınıf açıldı. 600 öğretmen görev aldı. Hafta sonları ağırlıklı olmak üzere toplam 96 saat ders işlendi. Okuma-yazma kurslarına katılan kursiyerlerin her türlü ihtiyaçları, belediye tarafından karşılandı.

Bahaneler ortadan kaldırıldı

Belediye, ayrıca okuma-yazma kursuna gelememe nedeni olarak, çocuklarını gösterenler için de bir çözüm buldu. Masrafları, Bağcılar Belediyesi'nden karşılanan bir anaokulu açıldı. Belediyenin özel hastanelerle yapmış olduğu anlaşmalar çerçevesinde, 4500 kursiyer bilgisayarlı göz taramasından geçirildi. Derslerinde başarılı olan 4000 kursiyere Sultanahmet, Miniatürk gezisi ve boğaz turu düzenlendi. Sanat dünyasından Haluk Levent, Mine Çayıroğlu gibi birçok ünlünün destek vermiş olduğu bu projede görev alan Milli Eğitim Bakanlığı çalışanlarına ve müftülük çalışanlarına da hediyeler verildi. Kursların tamamlanmasından sonra, kurs açılan tüm okullarda ödül ve sertifika törenleri düzenlendi. Son olarak 22 Kasım-30 Kasım tarihleri arasında Taksim metrosunda "16 bin Gururlu Aneden Başkana Mektuplar" sergisinin açılışıyla birinci etap dönemi kapandı. Kursun ikinci etabı ise 7200 kişinin katılımıyla yeniden devam etti.

Dünyaya bilgi yön veriyor

Özellikle kadınların okuma-yazma öğrenmemek için birçok mazeretlerinin olduğunu belirten Bağcılar Belediye Başkanı Feyzullah Kıyıklık, kendilerinin bu mazeretleri ortadan kaldırdığını söyledi. "Çocuğum var, gelemem." diyene ana sınıfı açtıklarını ifade eden Kıyıklık: "Dünyaya yön veren milletlerin, en kıymetli hazinesi bilgidir. Eğer yarının güçlü Türkiye'sini inşa etmek istiyorsak, gelecek nesillerimizi yetiştirecek annelerimizin okur-yazar olması şarttır. Büyük medeniyetler kurmuş bir milletin fertleri olarak bizlere düşen görev, bir an önce bilgi toplumu olma yolunda büyük mesafe kat etmektir. Bunun ilk adımı okur-yazar olmaktır. Bütün büyük yolculuklar, ilk adımla başlar. Açtığımız okuma-yazma kursları ile bu ülkenin medeniyet yolculuğuna katkıda bulunduğumuza inanıyoruz."



AKADEMİ KAYITLARI BAŞLADI

Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği Yerel Yönetimler Akademisi 2006 yılı güz dönemi eğitimleri için kayıtları başlattı. İlk ders 9 Eylül cumartesi günü yapılacak.

Türk belediyeciliğinin gelişmesine en çok katkı veren kurumlardan biri olan Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği yıllardan beri büyük bir özveri ve özenle sürdürdüğü eğitim faaliyetlerini yeni eğitim döneminde de sürdürüyor. 'Marmara'da kent yönetimi seferberliğini başlatan Yerel Yönetimler Akademisi, Marmara Bölgesi'nin yeni yerel yönetim vizyonunu oluşturmaya devam ediyor. Hedef, Avrupa Birliği sürecinde çağdaş bir kent yönetimi...

29 Mayıs 2005 Pazar günü Başbakanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın katılımıyla gerçekleştirilen bir törenle eğitime

başlayan Akademi'ye ülkemizin önde gelen akademisyenleri ve uzmanları katkıda bulunuyor. Öncelikli olarak İstanbul'daki Büyükşehir, ilçe ve belde belediye meclis üyelerine hizmet vermekte olan Yerel Yönetimler Akademisi, sonraki dönemlerde de diğer üye belediyelerin meclis üyelerine aynı hizmeti sunmayı hedefliyor. 20 Ağustos 2006'da kayıtların başlayacağı Yerel Yönetimler Akademisi'ne katılmak isteyenler iki grup seçeneği içerisinde tercih yapabiliyor:

I. GRUP (Cumartesi Grubu) Başlangıç Tarihi: 09 Eylül 2006

II. GRUP (Pazar Grubu) Başlangıç Tarihi: 10 Eylül 2006

2006 YILI AKADEMİ 2. DÖNEM PROGRAMI

TARİH	SAAT	EĞİTİMİN ADI
09.09.06 Cumartesi	10.00 - 10.55	KAMU YÖNETİMİ VE ETİK
10.09.06 Pazar	11.10 - 12.05	KAMU YÖNETİMİ VE ETİK
	12.20 - 13.15	LİDERLİK
	13.30 - 14.25	LİDERLİK
16.09.06 Cumartesi	10.00 - 10.55	BELEDİYECİLİĞE GİRİŞ
17.09.06 Pazar	11.10 - 12.05	BELEDİYECİLİĞE GİRİŞ
	12.20 - 13.15	TÜRKİYE'NİN YÖNETİM YAPISI
	13.30 - 14.25	TÜRKİYE'NİN YÖNETİM YAPISI
23.09.06 Cumartesi	10.00 - 10.55	SİYASET BİLİMİ VE TÜRKİYE'NİN SİYASİ YAPISI
24.09.06 Pazar	11.10 - 12.05	SİYASET BİLİMİ VE TÜRKİYE'NİN SİYASİ YAPISI
	12.20 - 13.15	KİŞİSEL İMAJ VE BEDEN DİLİ
	13.30 - 14.25	KİŞİSEL İMAJ VE BEDEN DİLİ
30.09.06 Cumartesi	10.00 - 10.55	TÜRK BELEDİYE TARİHİ
31.09.06 Pazar	11.10 - 12.05	TÜRK BELEDİYE TARİHİ
	12.20 - 13.15	YEREL YÖNETİM VE SİYASET
	13.30 - 14.25	YEREL YÖNETİM VE SİYASET
07.10.06 Cumartesi	10.00 - 10.55	HUKUK DEVLETİ VE İNSAN HAKLARI
08.10.06 Pazar	11.10 - 12.05	HUKUK DEVLETİ VE İNSAN HAKLARI
	12.20 - 13.15	KENTLEŞME VE KENT SOSYOLOJİSİ
	13.30 - 14.25	KENTLEŞME VE KENT SOSYOLOJİSİ
14.10.06 Cumartesi	10.00 - 10.55	BELEDİYENİN YÖNETİM YAPISI
15.10.06 Pazar	11.10 - 12.05	BELEDİYENİN YÖNETİM YAPISI

NOTLAR:

- 1- Dersler 09 Eylül 2006 Cumartesi günü başlayacaktır.
- 2- İlk dönemin Ramazan ayına tekabül ettiği için yalnızca iki modül oluşturulacak ve dersler Cumartesi ve Pazar günleri yapılacaktır.
- 3- Her ders, 55 dakika sürecek, tenefüsler 15 dakika olacaktır.
- 4- Her ders gününde dört ders saati olacak ve iki farklı ders görülecektir.



Birlik'ten Haberler

İstanbul'da AB için işbirliği: AB Platformist

İstanbul Valiliği'nin öncülüğünde AB - Platformist adlı bir platform kuruldu. İstanbul Büyükşehir Belediyesi, AB ile İlişkiler ve Tanıtım Müdürlüğü'nün sekreteryasının yürüttüğü bu oluşumun toplantısının üçüncüsü MBB binasında gerçekleştirildi.



Avrupa Birliği, gerek halkta gerekse de özel sektör ve kamu kurumları arasında en çok gündemde olan konuların başında gelmektedir. Bu nedenle, pek çok kurum ve kuruluş, Avrupa Birliği ile ilgili konularda faaliyetler düzenleyip hem kurum içinde hem de kurum dışında insanları bilinçlendirmek için yoğun çaba sarf etmektedir. Koordinasyon eksikliğinin doğurduğu sorunları aşmak ve kurumların sahip olduğu tecrübeleri paylaşarak, AB konusundaki çalışmalarını daha iyi bir seviyeye ulaştırmak amacıyla, İstanbul Valiliği'nin öncülüğünde AB-Platformist adlı bir platform kurulmuştur. İstanbul Büyükşehir Belediyesi AB ile İlişkiler ve Tanıtım Müdürlüğü'nün sekreteryasını yürüttüğü bu oluşum, İstanbul'da bulunan merkezi idare, yerel yönetimler, özel sektör ve sivil toplum alanlarında faaliyet gösteren kurumları her ay bir araya getirmektedir. Platform, 2006 Şubat ayında ilk toplantısını yapmış ve daha sonraki aylarda, bir üyesinin ev sahipliğinde toplanmıştır.

AB-Platformist toplantısının üçüncüsü, birliğimizin ev sahipliğinde 28 Nisan 2006 Cuma günü MBB binasında gerçekleştirildi. Birlik genel sekreteri Halil Ünlü'nün yaptığı AB ve yerel yönetimler üzerine yaptığı değerlendirmenin ardından, İstanbul Vali Yardımcısı Fikret Kasapoğlu "İstanbul'da İyi Yönetişim" başlıklı projesini platform üyeleriyle paylaştı. Üyelerimizden Zeytinburnu Belediyesi'nin ev sahipliğinde gerçekleşen haziran ayı AB-Platformist toplantısında, ilkin İstanbul Tekstil ve Konfeksiyon İhracatçı Birlikleri (İTKİB) AB-Proje Direktörü Ahmet Ülgenerk, kurumlarının yürütmekte olduğu projeyi tanıtan bir sunum yaptı. Toplantının ilerleyen bölümlerinde, platformun geleceği üzerine üyeler, fikirlerini bildirdiler. Platformun önümüzdeki dönemde, kurumsal bir kimlik kazanmasının, bu alanda yapılan çalışmalar açısından hangi avantaj ve dezavantajları beraberinde getireceği tartışıldı.

Birlik Eğitim Seminerleri

MBB, eğitimde kalitenin önemli olduğunu ve bu kalitenin doğru tespit edilmiş alanlarda, uzman kişilerce, doğru ölçekteki insan topluluğuna, doğru ve kaliteli mekânlarda ulaştırılmasını kendine ilke edinmiştir. Bu ilke doğrultusunda çalışmalarını sürdüren Birliğimiz, gerek yurtdışı gerekse yurtçinde düzenlemekte olduğu eğitim çalışmalarına/seminerlerine hızla devam etmektedir. Bu bağlamda, Birliğimiz'in Ocak-Eylül 2006 arasında gerçekleştirmiş ve gerçekleştirecek olduğu eğitimler aşağıda sunulmuştur.

T.C. Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği Nisan-Kasım 2006 Eğitim Seminerleri			
Tarih	Yer	Katılımcı Belediye / Kurum	Eğitim Türü
27-29 Ocak 2006	Bolu	Zeytinburnu Belediyesi	5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Analitik Bütçe ve Tahakkuk Esaslı Muhasebe.
4-5 Şubat 2006	Antalya	Bayrampaşa Belediyesi	5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Analitik Bütçe ve Tahakkuk Esaslı Muhasebe.
17-19 Şubat 2006	Armutlu	Zeytinburnu Belediyesi	5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi , Kontrol Kanunu ve Stratejik Plan
18-19 Şubat 2006	İstanbul	Ağaç A.Ş	Hakediş
2-5 Mart 2006	Kıbrıs	Ümraniye Belediyesi	Kişisel Gelişim ve Kurumsal İletişim/Stres Yönetimi
9-10 Mart 2006	İstanbul	MBBB Genel	5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Analitik Bütçe ve Tahakkuk Esaslı Muhasebe.
10-12 Mart 2006	Bursa	Küçükçekmece Belediyesi	Kişisel İletişim ve Yönetim Teknikleri
14-16 Mart 2006	Bursa	MBBB Genel	5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Analitik Bütçe ve Tahakkuk Esaslı Muhasebe.
16-19 Mart 2006	Kıbrıs	Sarıyer Belediyesi	Liderlik Yaklaşımları ve Yerel Yönetimler
21-23 Mart 2006	Bolu	MBBB Genel	5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Analitik Bütçe ve Tahakkuk Esaslı Muhasebe.
31 Mart -02 Nisan 2006	Armutlu	Bağcılar	4857 Sayılı İş Kanunu
7-9 Nisan 2006	Armutlu	Bahçelievler	5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ve Stratejik Plan
14-16 Nisan 2006	Armutlu	Bağcılar	4857 Sayılı İş Kanunu
17-20 Nisan 2006	Kıbrıs	İSKİ	Kişisel Gelişim ve Kurumsal İletişim/Stres Yönetimi
18-21 Nisan 2006	Kapadokya-Nevşehir	MBBB Genel	Belediyelerde Kültür ve Turizme İlişkin Görev ve Yetkiler
21-23 Nisan 2006	Armutlu	Bahçelievler	4857 Sayılı İş Kanunu ve 5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu
23-25 Nisan 2006	Bursa	MBBB Genel Kurul	Genel Kurul Eğitimi
02-3 Mayıs 2006	İstanbul-İSKİ Tesisleri	İSKİ	5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Analitik Bütçe ve Tahakkuk Esaslı Muhasebe.
04-5 Mayıs 2006	İstanbul-İSKİ Tesisleri	İSKİ	5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Analitik Bütçe ve Tahakkuk Esaslı Muhasebe.
07-12 Mayıs 2006	İspanya	MBBB Genel	Teknik İnceleme ve Yurtdışı Temas Ziyareti
18-21 Mayıs 2006	Palandöken/Erzurum	İSKİ/Yönetici	5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Analitik Bütçe ve Tahakkuk Esaslı Muhasebe.
28- 31 Mayıs 2006	Antalya	MBBB Genel	Kişisel Gelişim ve Kurumsal İletişim/ Halkla İlişkiler
28 Mayıs- 2 Haziran 2006	İspanya	MBBB Genel	Teknik İnceleme ve Yurtdışı Temas Ziyareti
09 Haziran- 16 Eylül 2006	Bodrum/MUĞLA	Kadıköy Belediyesi	Yeni Belediye Mevzuatı, 5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ve Norm Kadro İlke ve Standartları
19-22 Haziran 2006	Kıbrıs	MBBB Genel	Norm Kadro ve Stratejik Planlama
23-30 Haziran 2006	Çin	MBBB Genel	IFAT-ÇİN 2006 Fuarı Teknik İnceleme ve Yurtdışı Temas Ziyareti
30 Haziran - 2 Temmuz 2006	Kartepe/KOCAELİ	Yakuplu Belediyesi	Kişisel Gelişim ve Kurumsal İletişim
25-30 Temmuz 2006	Batı Karadeniz& Galatya	MBBB Genel	Belediyelerde Kültür ve Turizme İlişkin Görev ve Yetkiler
10-20 Eylül 2006	Orta Asya	MBBB Genel	Teknik İnceleme ve Yurtdışı Temas Ziyareti

Çin Halk Cumhuriyeti teknik inceleme ve yurtdışı temas programı

Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği, 23-30 Haziran 2006 tarihlerinde, Pekin, Hong Kong ve Shanghai'ı kapsayan Çin Halk Cumhuriyeti yurt dışı temas programını gerçekleştirmiştir. Geziye, belediye başkanları, meclis üyeleri ve yerel yönetim ailesinin elemanları katıldı.



Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği'nin (MBB) bir dizi etkinliğine devam etmektedir. Bu etkinlikler arasında, kısa zamanda belki de en yoğun ve en çarpıcı olanları, teknik inceleme ve yurt dışı temas programları olarak karşımıza çıkmaktadır.

Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği, 23-30 Haziran 2006 tarihlerinde, Pekin, Hong Kong ve Shanghai'ı kapsayan Çin Halk Cumhuriyeti yurt dışı temas programını gerçekleştirmiştir. Belediye başkanları, meclis üyeleri ve yerel yönetim ailesinin elemanları olarak katıldığımız bu gezide, hem tarihi ve kültürel hem de teknolojik ve çağdaş yönetim uygulamalarını görme imkânı bulmuş olduk.

Genel itibarıyla Çin Halk Cumhuriyeti, özellikle Japonya'dan sonra Kore, Malezya gibi Uzakdoğu'nun hızla kalkınmakta olan ülkeleri arasında yer almaktadır. Bu anlamda bu gezi vesilesiyle hem tarihin derinliklerinden gelen kültürel bir zenginliğe sahip medeniyeti hem de son 10-15 sene içerisinde yapmış olduğu atılımlarla kalkınmakta ve gelişmekte olan ülkelere örnek model teşkil eden ülkeyi ve yerel yönetim sistemlerini inceleme ve görme fırsatı bulduk.

Dünyanın en büyük meydanı

Pekin'e genel olarak baktığımız zaman, 1368 yılından 1911 yılına kadar köklü bir tarihi geçmiş birikimine ev sahipliği yapan (24 ayrı imparatorluk hanedanına ev sahipliği yapmıştır), Yasak Kent'ten dünyanın en büyük meydanı olan Tianenmen Meydanı'na kadar birçok tarihi ve kültürel motifi içerisinde barındıran şehirlerinden bir tanesiyle karşılaşmaktayız.

Bunun ötesinde Pekin, son yıllarda, özellikle son beş sene içerisinde, üstlenmiş olduğu ticaret, finans ve turizm merkezi adaylığını da hakkıyla yerine getirebilmek için çok sayıda yeni binaya, iş, alışveriş ve ticaret merkezine ev sahipliği yapmakta; kentin hemen her yerinde hızla yükselmekte olan yapılar, bu sürecin bir işaretçisi olarak karşımızda durmaktadır. Bu bağlamda Pekin şehrinin genel olarak gezilmesi esnasında, bizlerin dikkatini çeken birkaç yerel yönetim özelliğine şahit olduk. Bunlardan birincisi; İstanbul'un da aralarında bulunduğu olimpiyat şehirleri adaylığı sürecinde, 2008 yılının birinci kenti olan Pekin'in olimpiyatlarla ilgili girmiş olduğu hazırlık sürecini yakından görme imkânımızın olmasıydı. Bu çerçevede kentin bütün tarihi ve turistik yerleri, büyük ve önemli bir restorasyona tâbi tutulmuştur. Kentin aynı zamanda olimpiyat organizasyonu için gerekli olan bütün yapıları, kentsel donatılarının da yapımı son hızla devam etmektedir. Bu bağlamda, genel olarak bilgi aldığımız Pekin Olimpiyat Projesi ve yine Çin'de bulunan dünyanın en büyük barajı olan Üç Kuyu Barajı, aslında bu kadar geniş bir yüzölçümüne ve kalabalık bir nüfusa sahip olan ülkenin, dev projeleri nasıl gerçekleştirdiğine

Yerel yönetim hizmetlerini üstlenmiş olan belediyelerimizin, şu anda hizmet vermekte oldukları kentlere, beldelere daha kaliteli, daha etkin bir şekilde hizmet verebilmeleri için,



dair önemli bir örnek teşkil etmektedir. Aslında Çin, bu tarz büyük projelere kendi tarihsel birikimi içerisinde hiç de yabancı değildir; çünkü yine program dahilinde ziyaret ettiğimiz ve bilgi aldığımız Çin Seddi de bundan yüzlerce yıl önce meydana getirilmiş, günün teknolojik imkânlarıyla çözülmüş büyük bir proje olarak kendini ortaya koymaktadır. 5000 km'yi aşkın bir yapıyı oluşturabilmek, o günün şartları içerisinde ve o yapıyı sürekli olarak ülke güvenliğini sağlayacak şekilde ortaya koymak da büyük bir proje olarak anılmayı hak etmektedir.

Halk etkinlikleri

Hemen akabinde; şu anda vizeyle girilebilen, Çin'in hem içinde hem dışında yer alan, tarihsel birikimden ziyade, Uzakdoğu'nun çok önemli bir ticari limanı, bir finans merkezi konumundaki Hong Kong'da, gökdelenlerden oluşan bir kent panoraması gözlemlemiş olduk. Özellikle Kawlonon Repulse Körfezi aynı zamanda Victoria Tepesi'nden görülen şehrin silüeti, son derece farklı ve dar bir yüzölçümüne sahip sığdırılmış çok sayıda yapı stoku ve bunlar içerisinde barınan bir nüfusu gözler önüne sermekteydi. Bununla birlikte 7 milyon nüfuslarıyla 20 milyon gibi, Türkiye'nin yaklaşık bir yılda çektiği turist miktarını tek başına çekebilen Hong Kong, aslında örnek alınması gereken birçok uygulamayı da bünyesinde barındırmaktadır.

Bu bağlamda, kentsel ve yerel yönetim uygulamalarına örnek teşkil edeceğine inandığımız Okyanus Parkı, gezimizin önemli bir durağı olmuştur. Okyanus Parkı, topografik olarak çok uygun olmasa da, dar bir alana kurulmuş ve içerisinde çok farklı kültürleri, aktiviteleri barındıran gerçek bir çekim merkezi olarak kendisini ortaya koymaktadır. Bunun dışında yine ekibimizle beraber bir gökdelenin son katında yediğimiz öğlen yemeği, aslında hem kentin panora-



masının hem de o kenti oluşturan binaların turizme nasıl kazandırılacağını, nasıl bir artıya dönüştürüleceğine dair iyi bir örnek teşkil etmiş oldu. Hong Kong gezimizin önemli bir parçası da, adalar arasında yer altından iletişim sağlanarak ulaşımın denizin altından veriliyor olmasıydı.

IFAT 2006 Çevre Teknolojileri Fuarı

Çin Halk Cumhuriyeti Teknik İnceleme ve Yurt Dışı Temas Programı'nın son ayağı olan Shanghai kısmında, bir yandan IFAT 2006 Çevre Teknolojileri İhtisas Fuarı'nın görülmesi ve gezilmesi öte yandan da, Shanghai'nın bizlere sunduğu teknik şehircilik ve mimari anlamda birikimlerini değerlendirme fırsatı bulduk.

Shanghai, ağırlıklı olarak Çin Halk Cumhuriyeti'nin kendi öz kaynaklarıyla, kendi öz değerleriyle oluşturmaya çalıştığı; âdeta Hong Kong'a rakip olmasını arzu ettiği bir ticaret ve finans merkezi hüviyeti arz etmekteydi. Shanghai'nın hemen yanında bulunan ve Çin'in en büyük ırmağı olan Gök Irmağı'nın denize bağlantı sağlaması, deniz kıyısında olmayan Shanghai'ı ciddi bir liman ve uluslararası ticaret merkezi hüviyetine büründürmektedir.

Aslında merkezi idarenin yani Çin Halk Cumhuriyeti'nin, Shanghai Belediyesi'yle, Shanghai yerel yönetimiyle el ele vererek oluşturmaya çalıştığı ve şehrin âdeta ülkenin sembol kentlerinden birisi olması için gösterdikleri gayret, neticelerini vermeye başlamış durumdadır. Çünkü, şu anda aralarında dünyanın dördüncü büyük binasının da bulunduğu çok sayıda gökdelen, iş ve alışveriş merkezleri, konferans ve kongre salonları, Shanghai kentini donatan ciddi kentsel artılar olarak kendini ortaya koymaktadır. Bu anlamda ekibimizin şehir içerisinde hem tarihi Yu Yuan Bahçeleri gibi, Jade Tapınağı gibi Shanghai'nın binlerce yıldan süzülerek günümüze ulaşan kadim Çin kültürüyle tanışmasını, bunları bizzat yerinde incelemesini bir yandan da, son derece yüksek teknolojik binalarla, alanlarla donatılmış Shanghai kentinin iki yüzünü de değerlendirme şansı bulmuşlardır.

Genel itibarıyla baktığımız zaman Çin Halk Cumhuriyeti gezisi, Türkiye'den mesafe olarak son derece uzak olmasına rağmen uygulamalar anlamında iyi ve kötü örneklerin bir arada bulunduğu, bizlere de bir mukayese yapma şansı vermesi açısından verimli geçtiğini düşündüğümüz bir gezi olarak tamamlanmıştır.

BýyýkŒehir Belediyesi'ne "Norm Kadro ve Stratejik Planlama" eđitimi

Marmara ve Bođazları Belediyeler Birliđi, 19-22 Haziran 2006 tarihleri arasında birliđimize üye belediyeler ve İstanbul BýyýkŒehir Belediyesi İktisadi TeŒekkýlleri'ne yönelik olarak, Kıbrıs'ta "Norm Kadro ve Stratejik Planlama" konulu bir eđitim semineri dýzenledi. Yapılan bu eđitim seminerine 66 kiŒi katıldı.

20 Haziran 2006 PerŒembe gýn¼ baŒlayan eğitim seminerinin ađılıŒ konuŒmasını, Birlik BaŒkan Vekili Feyzullah Kıyıklık yaptı. AđılıŒtan sonra seminerin ilk b¼l¼m¼ olan "Stratejik Planlama" konusu, Marmara niversitesi đretim g¼revlisi Recep Bozlađan'ın sunumlarıyla katılımcılara aktarıldı.

21 Haziran 2006 tarihinde, eğitim seminerimizin ikinci b¼l¼m¼ olan "Norm Kadro Uygulamaları" konusu ise, Sakarya niversitesi ğretim g¼revlisi Prof. Dr. Musa Eken tarafından anlatıldı. Norm kadrolara iliŒkin esas ve usuller belirlenirken, nelere dikkat edilmesi gerektiği üzerinde önemle durularak bu konu üzerinden alıŒanların, konu üzerinde itinayla davranmaları gerektiği vurgulandı. Bu bağlamda Prof. Dr. Eken, "Bu y¼netmelik, ülke d¼zeyinde insan g¼c¼ kaynaklarının yerinde ve verimli kullanımını sağlayarak, alıŒmaların niteliğini ađdaŒ normlara y¼kseltecektir." diyerek s¼zlerini özetledi.

Halkla iliŒkiler ve etkili konuŒma eğitimi



Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliđi tarafından, "Halkla İliŒkiler ve Etkili KonuŒma" konulu bir eğitim semineri dýzenlendi. Antalya Beldibi'nde dýzenlenen seminere; Birliđe üye belediyelerin baŒkan, baŒkan yardımcısı, meclis ve enc¼men üyeler, genel m¼d¼r, genel m¼d¼r yardımcısı, daire baŒkanları, birim m¼d¼rleri, özel kalem m¼d¼rleri, y¼netici asistanları, halkla iliŒkiler m¼d¼rleri ve ilgili personel katıldı. 28-31 Mayıs 2006 tarihleri arasında Rixos Hotel'de gerekleŒtirilen seminerin eğitimcisi Enver Seyitođlu'ydu.

Seminer programının ilk g¼nk¼ oturumunda Enver Seyitoğlu "Fonetik Diksiyon, G¼zel KonuŒma, Beden Dili" konuları hakkında katılımcılara bilgi verdi. Pratik uygulama biçiminde geçen sunum, katılımcıların da Seyitoğlu ile aktif iletiŒim kurmalarıyla sunum, kiŒi ve genel l¼lerde daha faydalı geçti. Seyitoğlu, özellikle kiŒiler arasındaki iletiŒim sorunları üzerinde durarak, doğru ve kolay bir iletiŒim için kendimize sormamız gereken sorulara değindi. Ayrıca iyi bir iletiŒim için iyi bir dinleyici olmamız gerektiğini önemle vurgulayan Seyitoğlu, konuŒma kadar dinlemenin de önemli bir unsur olduğunu belirtti.

Seminer programının ikinci oturumunda Seyitoğlu, "Hitabet ve DavranıŒ Sanatı" zerinde durdu. Sadece anlatmakla kalmayan Seyitoğlu, aynı zamanda katılımcıları da sahneye davet ederek, kiŒilerin grup n¼nde konuŒma fobilerini yenmeleri hususunda pratik uygulama yaptırdı.

Eğitim sonunda, MBB Œirket Koordinatör¼ Œahin R. Sancar ve Eğitimci Enver Seyitoğlu tarafından katılımcılara sertifikaları takdim edildi.

yelerini her anlamda geliŒtirmeyi hedefleyen MBB, birlik yesi belediyelerin y¼neticileri için "Halkla İliŒkiler ve Etkili KonuŒma" eđitim semineri dýzenledi.

İspanya yurtdışı temas ve inceleme programı

MBB, İçişleri Bakanlığı Mahalli İdareler Genel Müdürlüğü, İstanbul Valiliği işbirliği ile İspanya'ya "Teknik İnceleme ve Yurtdışı Temas" programı gerçekleştirdi.



genel müdür yardımcılarını, daire başkanlarını, birim müdürlerini ve ilgili personeline yönelik bir gezi programı düzenledi. Bu "Yurtdışı Temas ve İnceleme" programı, İçişleri Bakanlığı Mahalli İdareler Genel Müdürlüğü ve Birliğimizin işbirliğiyle gerçekleştirildi.

07-12 Mayıs 2006 tarihleriyle, 28 Mayıs 2006 - 02 Haziran 2006 tarihleri arasında gerçekleştirilen bu Yurtdışı Temas Programına toplam 180 kişi katıldı.

Gezi süresince İspanya'nın Barcelona, Malaga, Granada, Cordoba, Sevilla, Toledo ve Madrid kentleri gezilerek incelemeler yapıldı. Endülüs'ten kalan paha biçilemez sanat eserleri ve bozulmadan korunan tarihi dokunun ihtişamı incelendi. İspanya kentlerinin yerleşim planları, şehirleşme anlayışı, temizliğe verilen önem, tarihi dokularının turizme açma yöntemleriyle İspanya ekonomisine kazandırma biçimleri, ülkemizde her biri bir yerel yönetim biriminde yetkili olan katılımcılarımıza iyi bir örnek teşkil etti.

Katılımcılar, yapılan bu "Teknik İnceleme ve Temas Programı"ndan dolayı ufuklarının daha da açıldığını ve son derece memnun kaldıklarını ifade ettiler.

İSKİ'ye Erzurum'da seminer

İSKİ'ye "5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Analitik Bütçe ve Tahakkuk Esaslı Muhasebe" konulu eğitim semineri verildi.



Eğitim seminerinin öncesinde sırasıyla; Çifte Minareli Medrese, Erzurum Kalesi ve Üç Kümbetler ve Abdurrahman Gazi Türbesi ziyaret edildi. Gezinin öğleden sonraki bölümünde ise, Oltu taşlarından süs eşyalarının yapıldığı "Taşhan", "Rüstem Paşa Çarşısı" ve sekiz eski Erzurum evinin birleştirilmesiyle oluşturulan "Eski Erzurum Evleri" adıyla bilinen yer gezilerek görüldü.

Bunun ardından düzenlenen seminerde, İçişleri Bakanlığı Mahalli İdareler Kontrolörler Başkanı Hayrettin Güngör'ün, "5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Analitik Bütçe ve Tahakkuk Esaslı Muhasebe" konularını ihtiva eden bir sunum yaptı.

MBB, İçişleri Bakanlığı Mahalli İdareler Genel Müdürlüğü ile İspanya'ya "Teknik İnceleme ve Yurtdışı Temas" programı gerçekleştirdi. Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği "Teknik İnceleme ve Yurtdışı Temas" konusunda, birliğimize üye belediyelerin başkanları, başkan yardımcılarını, meclis ve encümen üyeleri, genel müdür, genel

müdür yardımcılarını, daire başkanlarını, birim müdürlerini ve ilgili personeline yönelik bir gezi programı düzenledi. Bu "Yurtdışı Temas ve İnceleme" programı, İçişleri Bakanlığı Mahalli İdareler Genel Müdürlüğü ve Birliğimizin işbirliğiyle gerçekleştirildi.

07-12 Mayıs 2006 tarihleriyle, 28 Mayıs 2006 - 02 Haziran 2006 tarihleri arasında gerçekleştirilen bu Yurtdışı Temas Programına toplam 180 kişi katıldı.

Gezi süresince İspanya'nın Barcelona, Malaga, Granada, Cordoba, Sevilla, Toledo ve Madrid kentleri gezilerek incelemeler yapıldı. Endülüs'ten kalan paha biçilemez sanat eserleri ve bozulmadan korunan tarihi dokunun ihtişamı incelendi. İspanya kentlerinin yerleşim planları, şehirleşme anlayışı, temizliğe verilen önem, tarihi dokularının turizme açma yöntemleriyle İspanya ekonomisine kazandırma biçimleri, ülkemizde her biri bir yerel yönetim biriminde yetkili olan katılımcılarımıza iyi bir örnek teşkil etti.

Katılımcılar, yapılan bu "Teknik İnceleme ve Temas Programı"ndan dolayı ufuklarının daha da açıldığını ve son derece memnun kaldıklarını ifade ettiler.

Birliğimizin, 18-21 Mayıs 2006 tarihleri arasında, Erzurum Polat Renaissance Hotel'de düzenlediği, "5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu", "Analitik Bütçe" ve "Tahakkuk Esaslı Muhasebe" konulu eğitim seminerine, İSKİ Genel Müdürü Sayın Dursun Ali Çodur başta olmak üzere, İSKİ'nin üst düzey yöneticilerinden 51 kişi katıldı.

Eğitim seminerinin öncesinde sırasıyla; Çifte Minareli Medrese, Erzurum Kalesi ve Üç Kümbetler ve Abdurrahman Gazi Türbesi ziyaret edildi. Gezinin öğleden sonraki bölümünde ise, Oltu taşlarından süs eşyalarının yapıldığı "Taşhan", "Rüstem Paşa Çarşısı" ve sekiz eski Erzurum evinin birleştirilmesiyle oluşturulan "Eski Erzurum Evleri" adıyla bilinen yer gezilerek görüldü.

Bunun ardından düzenlenen seminerde, İçişleri Bakanlığı Mahalli İdareler Kontrolörler Başkanı Hayrettin Güngör'ün, "5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Analitik Bütçe ve Tahakkuk Esaslı Muhasebe" konularını ihtiva eden bir sunum yaptı.

Birlik Encümeni, Kadir Topbaş'ın başkanlığında toplandı.

Marmara ve Boğazları
Belediyeler Birliği Encümeni, 6 Temmuz 2006 Tarihinde, Büyükşehir Belediye Başkanı ve Birlik Başkanı Kadir TOPBAŞ'ın Başkanlığında İstanbul'da toplandı.



Birlik Encümeni, 6 Temmuz 2006 tarihinde, Büyükşehir Belediye Başkanı ve Birlik Başkanı Kadir TOPBAŞ'ın başkanlığında İstanbul'da toplandı. Birlik Encümen toplantısının gündem maddelerinin görüşülmesi sonucu aşağıdaki kararlar alınmıştır:

⑤ Alman Hükümeti'nin çevre konusunda eğitim ve danışmanlık hizmeti veren "Almanya Uluslararası Kapasite Geliştirme ve Kalkınma Kurumu" (InWent) ile ortak çalışma yapılarak, Birlik Merkezinde bir Uluslararası Çevre Yönetim Merkezi (Türk-Alman Çevre Merkezi) oluşturularak, üye belediyelerimize "Çevre ve Sürdürülebilirlik", "Kamu-Özel Sektör İşbirliği", "Sürdürülebilir Bölgesel Gelişme" konularında eğitim verilmesi. Eylül 2006 ayı içinde başlatılması ve 2007 yılı sonuna kadar devam etmesi ilke olarak karara bağlanmıştır.

⑤ Küresel ölçekte, sera gazlarının artması ve ozon tabakasının incelenmesi nedeniyle Dünya, bir iklim değişikliği yaşamaktadır. En son Güneydoğu Asya ve ABD'deki su baskınları, büyük felaketler getirmiştir. Kent yönetimi olan belediyelerimizin bu konuyu gündemlerine alarak, özellikle AB ülkeleri ve gelişmiş ülke kentlerinin "sürdürülebilir kentler", "eko-kentler" gibi oluşumlarına katılmaları sağlanarak, kentlerin sürdürülebilir bir anlayışla yönetilmesi ve kentsel hizmetlerin bu anlayışla sunulması için Birliğimizin öncülük etmesi ve belediyelerimize bilgi aktarması kararlaştırılmıştır.

⑤ İTÜ İnşaat Fakültesi, Makine Fakültesi ve Kültür Üniversitesi İnşaat Mühendisliği öğretim üyelerinden oluşan bir grup bilim adamı tarafından oluşturulan "Çalışma Grubunca" yürütülen ve TÜBİTAK tarafından desteklenen "Marmara Bölgesi'ndeki Kritik Kıyı Yapılarına Tsunami Tipli Dalgaların Etkileri" konulu proje çalışması, Birliğimizi de yakından ilgilendirmektedir. Proje çalışmaları kapsamında, olası dalgaların kıyı yapıları üzerindeki etkilerinin yerinde ölçülmesi için düşünülen kalıcı ölçüm istasyonlarının kurulması konusunda Birliğin ve ilgili üye belediyelerin projeye destek vermesi, kurulacak istasyonların yerlerinin ve tesislerinin detaylı projelerinin Birliğimize sunulması halinde, gerekli değerlendirmenin yapılması ve ilgili üye belediyemizle imar planına ve imar hukukuna uygun olmak koşulu ile yardım ve destek sağlanması kararlaştırılmıştır.

⑤ Üyemiz İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, Metropolen Planlama ve Kentsel Tasarım Merkezi ile başlatılan Bölgesel Planlama çalışmalarına ve alt bölge toplantılarına devam edilmesi, Büyükşehir Belediyesi ile Birlik arasında hazırlanan taslak Protokolün Büyükşehir Belediye Başkanlığı ve Birlik Başkanlığı tarafından imzalanarak yürürlüğe konmasına karar verilmiştir.

⑤ Gıda Güvenliği Derneği tarafından önerilen "Temiz Mutfak" projesinin değerlendirilerek, bu konuda İstanbul Büyükşehir Belediyesi Sağlık Daire Başkanlığı ve İstanbul Üniversitesi Veterinerlik Fakültesi'nin de katılımı ile ortaklaşa bir proje geliştirilmesine karar verilmiştir.

⑤ Üyemiz İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) tarafından Brüksel'de açılması düşünülen AB İrtibat Merkezi içinde Birliğe de bir ofis imkânı verilmesi, bu konuda İBB ile eşgüdüm içerisinde çalışılması kararlaştırıldı.

Yerel Yönetimlerde Atık Yönetimi

2. Atık Geri Dönüşüm Teknolojileri Uluslararası Fuarı'nda oturum başkanlığı yapan Birlik Genel Sekreteri Av. Halil Ünlü; yerel, ülkesel ve küresel gelişmenin sürdürülebilmesi için atık sorununun çözülmesi gerektiğini söyledi.



Birlik olarak, 2. Atık Geri Dönüşüm Teknolojileri Uluslararası Fuarı'na katıldık. Fuar süresince Birliğimizin faaliyetlerini tanıtıcı bir stant açtık. Fuarın ilk gününde, "Yerel Yönetimlerde Atık Yönetimi" konulu 1. Oturumun Başkanlığını yapan Birlik Genel Sekreteri Av. Halil Ünlü, açış konuşmasında özetle şunları söyledi:

"Yerel, ülkesel ve küresel gelişmemizi sürdürülebilir kılmamız için, çözmemiz gereken en önemli ortak sorunumuzun başında atık sorunu gelmektedir. Üretim ve tüketim arttıkça, bunun sonucu olarak, atıklar da artmakta ve bütün dünyanın en önemli çevre sorunu haline gelmektedir. Atık sorununu, atıkları, sadece toplayıp, arazide imha ederek çözemeyiz. Tam tersine ekolojik dengenin hızla bozulmasına neden oluruz. Soruna atıkların yönetimi olarak, kaynakların verimli kullanılması olarak, gelişmenin sürdürülebilir kılınması olarak, hatta bir üretim ve tüketim meselesi olarak bakmak zorundayız. Atıkları kaynağında önleyici, azaltıcı, geri kazanıcı sistemleri uygulamalıyız ve yaygınlaştırmalıyız.

Dikkatlerimizi, atıkları temizleme ve kontrol etme faaliyetlerinden ziyade üretim proseslerini, tüketim alışkanlıklarımızı gözden geçirmeye, atıkları kaynağında önlemeye çevirmeliyiz. Daha da ileri gitmeliyiz ve ürünün ve ambalajının yaşam döngü sorumluluğunu tartışmalıyız. İçinde bulunduğumuz yüzyılın ortalarına doğru, Dünya nüfusuna 3 milyar insanın daha ekleneceği tahmin ediliyor. Atıklarımızı akılcı bir biçimde yönetmezsek, gelecekte Dünya daha yaşanmaz olacak, ekolojik denge bozulacak, doğal kaynaklar hızla yok olacaktır. Küreselleşme, üretim/tüketim ve yönetim arasında bağlantı kurarak, çevre yönetimini ve atık yönetimini entegre düşünmeliyiz. Türkiye'nin 3 Ekim 2005 tarihinde başlattığı Avrupa Birliği'ne Katılım müzakerelerinde, en önemli müzakere konusu "Çevre" olacaktır. Konu, büyük ölçüde yerel yönetimleri ilgilendirmektedir.

Oturumda konuşma yapan davetliler:

Doç. Dr. Serkan ANILIR (Tokyo Üniversitesi) Altyapısız Yaşam Üniteleri Teknolojileri; Sinan Özden (GTZ) Yerel Çevre Hizmetleri Platformu; Ali Oktar (İBŞB Çevre Koruma Md.) İstanbul'da Atık Yönetimi; Bilal ŞENGÜN (İZAYDAŞ Genel Md.) İZAYDAŞ; Halil Vehbi YENİCE (Saraybahçe Belediye Başkanı) Saraybahçe'de Katı Atıkların Kaynağında Ayrıştırılması Projesi

Oturum sonunda şu tespitler yapılarak kamuoyuna duyuruldu:

- Atık konusu insanlığın geleceği açısından çok önemlidir, üretim, tüketim ve sürdürülebilir kalkınma konularından ayrı düşünülemez.
- Sürdürülebilir bir yaşam istiyorsak, atıklarımızı yönetmek zorundayız. Atık yönetiminin temel ilkeleri; kaynağında azaltma, evden ve işyerinden başlayarak ayırma, geri kazanma, sağlıklı bertaraf.
- Sürdürülebilir atık yönetimi, kalkınma ve enerji tüketimi ile birlikte düşünülmelidir. Gelişen teknoloji ile "0" atığı hedefleyen üretim ve tüketim kalıpları gözden geçirilmelidir.
- Tüketici, atık yönetimi konusunda bilinçlendirilmelidir. Doğal kaynakların korunması, atık yönetimi ile doğrudan ilişkilidir.
- Atıkların azaltılması, ayrılması ve geri kazanımı konusunda, toplumun tüm kesimleri katılmalı, tek tek yurttaşlar görev almalıdır.



Kitaplık

Tanzimattan Cumhuriyete Yerel Yönetim Geleneği



İlber Ortaylı

Yerel Yönetim; siyasal, hukuki bir kurum ve sosyal idari bir kurum olarak geç ortaçağlar Avrupası'nın ürünüdür. Çağdaş yerel yönetim ve demokrasi ise ancak geniş bir alanda ve toplumun bütün kurumları üzerinde kontrol yürüten bir merkezi idarenin varlığı karşısında söz konusudur. Yani modern devletin güçlenen erki karşısında; tarihin akışı içinde bir bölgenin veya şehirin mali-idari alanında özerklik elde edip bunu güçlendirmesiyle yerel yönetim denen hukuki varlık ortaya çıkmıştır. Nihayet yeni çağların hukuki devrimi, bir yerde bu tip idarelerin hukuki varlığının tanınmasını, yani tüzel kişilik kazanmasını sağlamıştır.

Yerel yönetim geleneği; demokratik yaşamı ve siyasal katılımı tek kelimeyle yurttaşlık bilincini yerleştiren bir gelişmedir. Güçlü bir yerel yönetim, sadece kentlerin ve köylerin bayındırlığını ve sağlıklı yaşamını sağlayan bir örgüt demek değildir; ön planda sağlam bir demokratik terbiyenin yerleşmesini sağlayan bir toplumsal süreçtir.



Yerel Yönetimler Üzerine Güncel Yazılar 1

Editör: Hüseyin Özgür, Muhammet Kösecik

Yerel yönetimler, kamu hizmetlerinden etkinliği ve verimliliği, demokratik değerlerin en üst düzeyde gerçekleşmesini amaçlayan bü-

tün yönetim sistemleri için vazgeçilmez yönetim kademeleridir. Yerel yönetimlerin, demokratik değerler ve kamu hizmetlerini sunmada etkinlik ve verimlilik açılarından sağlayacağı yararları savunan ve ortaya koyan, 'liberal yaklaşım' olarak bilinen 'geleneksel literatür', temel olarak 19. yüzyıl ve 20. yüzyılın ilk yarılarında şekillenmiştir.

Ekoloji ve Çevre Bilimleri



Doç. Dr. Mine Kışlalıoğlu - Prof. Dr. Fikret Berkes

Ekoloji ve çevre bilimleri alanlarında temel kaynak niteliğinde olan bu kitap, hem üniversite öğrencilerine ders kitabı, hem de bu konularda araştırma yapanlar için kaynak kitap olarak kullanılabilir.

hazırlanmıştır.

İnsan ve Kültür



Bozkurt Güvenç

İnsan ve Kültür, insanbilimi (Antropoloji)'nin tarihçesiyle, kuram ve yöntem sorunlarını araştıran, insanoğlunun biyo-kültürel ve tarihi-beşeri, kısaca, "Canlıüstü bir varlık alanı" olarak ele alan ve bu bütünlüğü içinde kavrayıp anlatmaya çalışan ilk Türkçe denemidir.

Görev Devretme

Remzi Kitabevi



Çoğu kişi, görev devretmenin yöneticiliğin en temel faaliyetlerinden biri olduğunu kabul eder; ancak çok az kişi bunu kolayca yapabilir. Oysa etkili bir görev devretme yöntemi bulduktan sonra, bazı görevleri başkalarına devretmenin hiç de zor olmadığını görürsünüz. Bu kitap, görev devrederken dikkat edilmesi gereken hususları incelemekte ve bu konuda size pratik bilgiler sunmaktadır.

Belediyelere Verilebilen Hazine Taşınmaz Malları

TBB Yayınları



Hazineye ait taşınmaz mallar ile Devletin hüküm ve tasarrufu altındaki yerlerin belediyelere verilmesine imkân sağlayan pek çok mevzuat hükmü bulunması, Millî Emlâk Başkontrolörü Salâhaddin Kardeş tarafından kaleme alınmış "Belediyelere Verilebilen Hazine Taşınmaz Malları" adlı kitap 182 sayfa...

Birinci bölümde; Belediyelere Taşınmaz Mal Verilmesi Yolları, Belediyelerin Görev, Yetki ve Sorumlulukları, Tahsis Kavramı, Devir ve Terk Kavramları, Verilebilecek Taşınmaz Malların Fiilî ve Hukukî Durumlarının İncelenmesi konularının ele alındığı kitabın Tahsis Yoluyla Taşınmaz Mal Verilmesi adlı ikinci bölümünde; Kamu Malî Yönetimi ve Kontrol Kanununun Hükmüleri, Maliye Bakanlığının Teşkilât ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname Hükmü, Mera Kanununa Göre Mera, Yaylak ve Kışlak Tahsisi başlıkları yer alıyor.



Zamanı Doğru Kullanma Kılavuzu

Remzi Kitabevi

Herkesin elinde bulunan, kullanabileceği zaman miktarı aynıdır. Çoğumuz, yeterli zamanımız olmadığından yakınıyoruz ama yine de bakarız ki, içimizden

bazıları, aynı zaman süresi içinde diğerlerine göre daha fazla iş yapmayı becerirler. Bunun nasıl olabildiğini kavrayabilmek can alıcı bir meseledir. Bu kitap zamanın nasıl harcadığını ve zamanınızın tamamını olmasa bile daha fazlasını değerlendirmeniz için neler yapmanız gerektiğini ele alacaktır.

Mahalli İdareler Mevzuatı

TBB Yayınları



Yerel yönetimler mevzuatı açısından büyük değişimlerin yaşanması nedeniyle, ilgili mevzuatın derli toplu bir kitap haline getirilmesi ihtiyacı doğmuştur. Yerel yönetimleri ilgilendiren çok sayıda kanun ve yönetmeliğin biraraya getirilmesi ile oluşturulan bu başucu kitabı, 840 sayfadan oluşmaktadır.

Temel, Mali, İmar ve Kamulaştırma, İhale, Taşıt, Bilgi Edinme, Memur Yargılama Ceza Mevzuatı, Uluslararası Anlaşma ve Genelgeler başlıkları altında ele alınan kitapta yer alan kanunlar şöyle:

Belediye Kanunu, Büyükşehir Belediyesi Kanunu, İl Özel İdaresi Kanunu, Köy Kanunu, Mahalli İdare Birlikleri Kanunu, İl İdaresi Kanunu, Şehir ve Kasabalarda Mahalle Muhtar ve İhtiyar Heyetleri Teşkiline Dair Kanun, İstanbul Su ve Kanalizasyon İdaresi Genel Müdürlüğü Kuruluş ve Görevleri Hakkında Kanunu, İşyeri Açma ve Çalışma Ruhsatlarına Dair Kanun Hükmünde Kararnamenin Değiştirilerek Kabulüne Dair Kanun, Belediye Gelirleri Kanunu, Belediyelere ve İl Özel İdarelerine Genel Bütçe Vergi Gelirlerinden Pay Verilmesi Hakkında Kanun, Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, İmar Kanunu, Kamulaştırma Kanunu, Mezarlıkların Korunmasına Dair Kanun, Yıpranan Tarihi ve Kültürel Taşınmaz Varlıkların Yenilenerek Korunması ve Yaşatılarak Kullanılması Hakkında Kanun, Devlet İhale Kanunu, Kamu İhale Kanunu, Kamu İhale Sözleşmeleri Kanunu, Memurlar ve Diğer Kamu Görevlilerinin Yargılanması Hakkında Kanun, Türk Ceza Kanunu'nun Belediyeyi İlgilendiren Bazı Maddeleri, Türk Ceza Kanunu'nun Yürürlük ve Uygulama Şekli Hakkında Kanun, Kabahatler Kanunu, Umuru Belediyeye Müteallik Ahkamı Cezaiye Hakkında, 16 Nisan 1340 Tarih ve 486 Numaralı Kanunun Bazı Maddelerini Muadil Kanun, Taşıt Kanunu, Bilgi Edinme Kanunu, Dilekçe Hakkının Kullanılması Hakkında Kanun, Avrupa Yerel Yönetimler Özerklik Şartı.

Sorun Çözme Kılavuzu



Remzi Kitapevi

Yöneticilik faaliyetinin önemli bir bölümünü, insanları hedeflerine ulaştırmaktan alıkoyan sorunların üstesinden gelme çabaları oluşturur. Sorunlar, iş hayatında yolumuzu tıkayan engellerdir ve hiçbir zaman kendiliklerinden çözülmezler. Bir sorun ortaya çıkar çıkmaz bir şeyler yapılmazsa, iyice dallanıp budaklanır ve içinden çıkılmaz hale gelir. Bu kitap, sorunları çözmenin yollarını incelemekte, sorunlara çözüm bulma ve karar alma aşamasına geçebilme konularında size pratik önerilerde bulunmakta yardımcı oluyor.

Başarılı Siyasetçinin El Kitabı



Doç. Dr. Osman Özsoy

Hayat Yayınları'ndan çıkan kitapta seçmen-siyasetçi ilişkileri hakkında ipuçları bulabilirsiniz. Her toplumun sosyal refleksleri, seçmen ve siyasetçi ilişkileri ve hedef kitleye ulaşmak için kullanılacak iletişim stratejileri farklıdır. Seçmen davranışları ilden ile, ilçeden ilçeye, hatta semtten semte farklılık gösterebilir.

Seçim stratejisi geliştirenler, toplumun tüm kesimlerinin farklı taleplerini göz önünde tutmak zorundadırlar. İstanbul'un Ulus semtinde oturanların, köpeklerini do-laştırmak için yürüyüş parkuru ve suni şelale isteklerini de, buraya sadece birkaç metre mesafedeki Ayazağa'da çamur yüzünden okula gidemeyen çocuklar için yol ve su baskınlarını önlemek için dere ıslahı taleplerini de...

Etkin iletişim, ihtiyaçlara sahip olabilmektir. Seçmenin önceliklerini kavrayamamış siyasetçi ve bunları çözme-yi programına almamış bir partinin başarılı olması bek-lenemez. Nasıl mı? Bu kitap bunu anlatmaya çalışıyor.

Geleceğin Toplumunda Yönetim

Peter F. Drucker



Geleceğin toplumunda yönetim, Peter Drucker'in son beş yıldaki gelecek ön-görülerıyla ilgili en çarpıcı makaleleri-nin bir derlemesidir. Çarpıcı ve açık bir şekilde, Drucker, proaktif bir yöne-tim için bugünün toplumunun ve iş dünyasının karşılaştacağı en kritik ko-nuları, tavsiyeler, uyarılar ve talimat-lar da sunarak sıralıyor. Beş bölüme ayrılan eser, bilgi devrimini ve onun oluşturduğu bilgi toplumunu analiz ederek başlıyor.

Son zamanların tahmin edilmesi güç demografik, ekono-mik ve sosyal dönüşümlerini irdeleyerek geleceğin toplu-munun bir alt yapısını çizmeye çalışıyor.

Girişimcilere Yol Haritası



Abdullah BOZGEYİK

Girişimcilikte iki taraf vardır durmak zorunda olduğunuz. Bir tarafta başarı isteğidir sizi yüreklendiren diğer tarafta ise başarısızlık riski korkutur. Korku karşınıza çeşitli engeller çıkar-tır. Sürekli aşmaya çalışırsınız ama olmaz.

Aslında bir durup baksanız engelleri çıkartan kişinin ken-dinizden başkası olmadığını görürsünüz... İnsanları başa-rısızlık yolculuğuna sürükleyen de kendisidir başarı mer-divenlerinden çıkartan da... Önemli olan fark etmek ve harekete geçmek.

Yeter ki isteyin ve başarabileceğinize inanın. Kadınların, gençlerin, engellilerin bile girişimci olma yolunda tek en-gelleri kendileridir. Engeller kalktığı zaman, büyük bir başarının sizi beklediğini unutmayın. Bozgeyik düşünce-leriyle günümüzün girişimcilerine örnek sunuyor ve kendilerini geliştirmelerini sağlıyor.